

نوازها كلوي

جداول ولعو

سهل عز الكردا

نفنان سكرانة

لنن التثكلية

ب العراقع و

الشعراء عداد

ų

ند معارفت با

l'appa i

تتمير ملاقا

شطات العاليا

ز هذه ف

أبجايتلا ول

ر بيزا<sup>د. ها</sup>

Hei Kirmi

a be spale

المنسقة تعة

لحوالث وتونج

يم ايران بايا

ون کونکا یما

. لاحكا تنعيذ

ن خند واله

كليل لتعلق الم

لارامة المعرا

وعهلكا للعق

A day

لعسر في الاستاراكي

ATH - THAWRA - Saturday , 12 Dec . 1987 , No . 6409



# بعلاقات الصداقة مع العراق والعرب

السيد الرئيس القلك عندام حسين امس الاول رسالة من السيد جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا . وقد أشارت الرسالة ال موقف فرنسا من النزاع الايراني ـ العراقي وسياستها تجام العلم العربي واك السيد شيراك في رسالته بأن المحادثات الجارية بين فرنسا وليران لن تؤدى ال تسليم لية اسلحة فرنسية الى ايران او المناس بعلاقات الصداقة بين فرنسا والعراق وبين فرنسا والنول العربية .

and the control of th

## حالة متفردة في الممارسة القيادية

تشكل زيارات القائد صدام حسين الى جبهات القتال حالة متفردة في المارسة القيادية ، وفي الإضطلاع الشجاع بالسؤولية القيادية .. والى جانب ذلك فهي تشكل الموذجا حيا للقادة والأمرين وللتسلسلات القيادية الميدانية الادني ، لكي يضطلع كل واحد منهم بمسؤولياته بصورة صحيحة ازاء المقاتل ، نلك لانها (تهيىء له الجو الجيد لكي يقاتل جيدا). ان الريارات التفقدية للرئيس القائد صدام حسين الى جيهات القتال تعكس حانقة الحضور الغمل والدائم للقائد مع ابناء شعبه الميامين ومع جنده الاشاوس الرابضين على خطوط المواجهة مع العدو الايراني الغاشم .. وتعطى لهؤلاء المقاتلين النشامي رحما مضافا من العريمة والاصرار على قبر اية محاولة لثيمة يقوم بها العدو ضد حدود وطننا العزيز . وكانت ريارة القائد الى قاطع عمليات الغيلق الثاني البطل

واحدة من هذه الزيارات التي يعطى فيها سيادته التوجيهات السديدة المناسية لمواجهة المعتدين وتكبيدهم اكبر الخسائر ، مع الحَّار اي دم عراقي يفترض ان يدخُّر .. واعطاء تضحيات اقل عندما تكون ايعارات وتوجيهات القادة والأمرين (في لحظة القتال وفق السياقات العسكرية الصحيحة).

واذا كانت معنويات مقاتلينا الإبطال نابعة من ايمانهم الاصيل بعدالة القضية التي يقاتلون من اجلها ، ومن اخلاصهم وحبهم للشعب والوطن ، فأن زيارات القائد صدام حسين الى الوحدات العسكرية ولقاءاته بالقاتلين في جبهات القتال تسهم بشكل فعال في رفع المعنويات وفي شحذ الهمم وزيدة الحماسة .. وبهذا يوصى قائد شعبنا العظيم الرئيس صدام حسين القادة والآمرين الميدانيين بان (اهتموا فقط بالقاتلين من حيث التدريب والاعداد النفسي .. والا فان المعنويات ليست خارج الرجال بل هي داخل الرجال .. داخل صدورهم ، ومثلما الايمان داخل الصدور كذلك المعنويات

فعلى المرء الا يفتش عن المعتويات من الخارج بل عليه ان يفتش عنها في داخله ، وبالنسية للمقاتلين ولاى اناس يكون لصلة القائد بهم دور في العنويات وابتداء من أمر الحضيرة .. فاس الحضيرة اذا كان نشميا وعلاقته الانسانية ممتازة وعلاقته العسكرية ايضا ممتازة وليس الانسلاية فقط .. لاتفف على مضيرته وتكون تضمياته اقل وتكبد العدو خسائر اكبر وتحافظ على ألبرف الإمانة وهو موضع الحضيرة في الدفاع

وواجب الحصيري في الهجوم حسب مقتضيات الامر) . وليطلاقا من عدًا الفهم النير لستارمات الدفاع والهجوم فان جند العراق يقفون الان ، وكما كانوا طيلة فترة الحرب ، كالطود الشامع عوجه الغزاة المعتدين ، وهم الان اقدر من اي وقت مضى على تلقين العدو بروسا في الشجاعة والاستبسال ، فندن ، كما يقول القائد للمقاتلين في الفيلق الثاني البطل (اليوجد عندنا قلق حول معنوماتكم ، وانما فقط ولا اقول

ال ورا

السنيد طارق عرير

يجتمع مع والترز يويورك ـ ١١ ـ واع: احدة الميد طارق عزيز ناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك الليلة الماضية مع العبيد فيرثون والترز مندوب الولايات المتحدة لدى

الامم المتحدة . وجرى خلال الاجتماع استعراض ما دار خلال القمة السوفيتية الإسبركية التي اختتمت في واشنطن امس حول الحرب العراقية الايرانية وتنفيذ القرار رقم ( ٥٩٨ ) الصادر عن مجلس الامن الدولي بصورة شاملة ووفق تسلمل فقراته .

بوصفها مؤسسة ثقافية تهتم بالبناء الحضاري والثقاقي العللي ... وقال أنْ التأثير المطبي الذي يغرزه استمرار الحرب يؤثر تأثيرا كبيرا على هذا

كما دعا في مؤتمر صحفي عقده في مبنى اليونسكو ببلريس اليوم المنظمة

### ممثل الحراقي في اليونسكون.

### ضامسة لمهسود انتهساء المسرب باريس ـ ١ أ ـ واع : دعا ممثل العراق الدائم لدى منظمة الامم المتحدة للتريية والتقافة والعلوم ، يونسكو ، رئيس المجموعة العربية فيها الادارة الجديدة للبونسكو الى ايلاء اهمية خاصة للجهود للبنولة لانهاء الحرب العراقية الايرانية

الدولية الى التركيز على الثقافة العربية في برامجها وانشطتها المختلفة .. وطالب بأصلاح الهيتكل التنظيمية لليونسكو واعادة النظر في البرامج البقية ص١١

## كدا ضرورة التمسك بالقرار ٩٨٥

أصدرت القيادة العامة للقوات للسلحة البيان رقم ( ٢٩٤٧ ) اجملت

افراد العدو ، وتنمع ساحبة

(بلدونر) ، وحرق وتدمير عجلة ،

فيه فعقيات الجيش العراقى الباسل في قواطع العطيات ضد قوات العدو

الايراني خلال الـ ( ٢٤ ) ساعة الماضية .

وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم (٢٩٤٧) صادر من القيادة

العامة للقوات السلحة

بسم الله الرحين الرحيم

خلال فعالياتها القتالية ، كفاعتها

وروح الشجاعة والإقدام والإيمان

للطلق بعدالة القضية التي تقاتل من

وفي ما يل مجمل هذه الفعاليات

١ ـ تم في القاطع الشمالي من سلحة

العمليات (الفيلق الاول) قتل احد

لساء اعس وتهار ظيوم :

تؤكد قواتنا المعلحة الباسطة من

الامم للتحدة ـ ١١ ـ واع : دعا للسكرتع العام للامم للتحدة خافيم بيريزدي كويلار مجلس الامن الدولي الى بنل جهود مكتفة وحفيمة لانهاء الحرب العراقية

وأبلغ دى كويلار الصحفيين عقب اجتماعه بممثل الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن اللبلة الناضية حيث اطلعهم على تقريره الخاص بجهوده الإخبرة في هذا للجال أن المفاوضات الجارية لانهاء الحرب بين البلدين تحتاج الى نفعة قوية من قبل مجلس الامن مشيراً ألى انه أبلغ أعضاء المجلس استعداده للتعاون معهم في هذا الشان

واكد دي كويلَّر على ضرورة تمسك مجلس الامن بالقرار رقم ٩٩٨ القاضي باتهاء الحرب العراقية - الإيرانية اذا ما اريد الحفاظ على سلطة ومسمة المجلس

الثلث). وتدمير موضع رشاشة وتفجير كنس ه ـ الحقت وحداثنا ل تامنع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرايع) الخسائر

اکد وزیر خارجیة تونس امس ضرورة جاء الحرب العراقية الإيرانية على اسلس قرار ما لس الامن رقم ٥٩٨ . وجند مساندة بلاده للعراق والطار

التالية بالعنبين : ـ **قتل ثلاثة** اوغد ـ تدمير دبابة واعط ، اخرى . حرق وتدمير ثلاث عجلات . تدمع رضاشة اهذبة ۔ تدمیر مرصد

للعتاد في القاطع الاوسط من سلحة

٤ ـ تدمير موضع رشاشة ثقيلة وقتل

من فيه ، وتدمير برج لنرصد في قاطع

عمليات شرق البدسرة (الغيلق

العمليات (القيلق الثاني).

٦ ـ تكبيد العدو في جبهة الغيلق البنية ص١١

### نظام بريتوريا يشكل تهديدا للسلام الافريقي واشنطن - ١١ - واس . واع : اكد رئيس وزراء زيمبابوي السيد رويرت موغلبي ان نظام الحكم العنصري في جنوب الريقيا مايزال يشكل تهديدا للسلام في

وتغجير كنس للعثاد

الشاكير).

لندن ـ ١١ ـ افي : قالت مؤسسة لويدر للنامين البريطانية اليوم أن النقلة

واوضَحتِ لويدرُ ان الهجومين اصغرا عن اصابة عدد كبير من افراد طاقم

واضافتُ أنْ النيران انتلفتُ مجدداً في الناقلة الإيرانية البالغ وزنها وهي فارغة

الايرانية سوسنكرد تعرضت لاصلبة ثانية أثر هجوم جوي عراقي جديد امس

الناقلة ، فيما عبير عدد أثر منهم في عداد للفقودين .

١١١ للفا و ١٨٧ طنا وللشيدة عام ١٩٧٣.

٢ - قتل ثلاثة من الاوغاد في قاطع

عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات

٣ ـ قتل اثنين من افراد العدو ،

القارة الافريقية مشيرا الى زيادة التوتر في العلاقات بين هذا النظام والدول المجاورة والى تصاعد اعمال العنف في المواجهة بين المواطنين الافارقة وسلطات النظلم العنصري

وقال موغابي في مقال نشرته مجلة السياسة الخارجية الإميركية ان حزب المؤتمر الوطش الافريقي الذي يمثل الاغلبية الافريقية قد ظل لاكثر من خمسين سنة يدعو لازالة التغرقة العنصرية بقوسائل السلمية دون جدوى ولابد الأن من المقاومة

ودعا موغابي جميع دول العالم لتكثيف الجهود لانهاء التفرقة العنصرية واطلاق سراح الزعيم الافريقي تلسون مانتيلا الذي مرت خمس وعشرون سنة على اعتقله في معجون النظام العنصري في بريتوريا.

# العام القادم

الأعمل الاربعة .

وأشنطن بعد اختتام لجتماعات القمة الاميركية

الاسبوع الحالي مع الرئيس الاميركي رونقد ريفان . وكانت اعمال القمة قد اختتمت مساء امس .

ويبدو أن توقيع معاهدة تصفية الصواريخ قصيرة ومتوسطة المدى كان هو النجاح الابرز للقمة وكان الرئيس الاميركي رونكد ريغان قد وجه الليلة الماضية خطابا الى الشعب الأميركي من مكتبه البيضاوي

مراين - ١١ - الوكالات: وصل الزعيم السوفيتي عن طريق التلفزيون اطلعه فيه على محفثات القمة التي بيخائيل غورياتشوف الى براين الشرقية ظهر اليوم قادما من اجراها مع غوريلتشوف واضاف أنه وخلال الايلم الثلاثة للقمة اتخذنا خطوة قر

تكون من الخطوات المهمة التي اتخذت منذ الحرب العللية ويطلع غوريلتشوف زعماء دول حلف وارشو الذين الثانية مشيرا الى معاهدة تصغية الصواريخ بعقدون أجتماع قعة على نتائج المحابثات التي أجراها خلال واستعرض ريفان جدول اعمل القعة مشيرا الى انها كأنت تلحجة تماما. واضاف قائلا اننا لحرزنا تقدما في كل بـ ن بنود جدول

## بأسم الَّبِيت الابيض امس ان الرئيس رونالد ريغان والزعيم الملاجئون الايرانيون في فرنسا يطلبون من المفوضية الدولية البحث عن دولة تضيفهم

باريس - ١١ - كونا ، واع : طلب اللجنون السياسيون الايرانيون في فرنسا أمس من مفوضية اللاجئين الدولية البحث عن دولة تضيفهم اذا لم تتوفر الحملية لهم في فرنسا في ضوء قرار ابعاد عدد من اعضاء منظمة مجاهدي خلق الإيرانية للعارضة من فرنسا ..

وقدمت اللجنة الايرانية لحماية اللاجئين السياسيين قائمة باسماء ١١٥ شخصا الى المغوضية الدولية للاجئين وطلبت منها ضمان اقامة هؤلاء على الاراضى الفرنسية واستبيان رأي السلطات الفرنسية بذلك . وقالت اللجنة الإيرانية انه اذا لم تتوفر طروف الإقامة والامان في فرنسا فعلى مغوضية اللاجئين ايجاد بلد بديل يقبلهم .

وفي لندن ناشد سنة واربعون عضوا في البرنان البريطاني امس الرئيس الغرنسي فرانسوا ميتران للتدخل واعادة النظر في قضية ابعاد اللاجئين السياسيين الايرانيين من فرنسا واطلاق سراح النين تم اعتقلهم او وضعهم تحت الاقلمة الإجبارية يوم الاثنين الماضي .

واكد هؤلاء الاعضاء في برقية بعثوا بها امس الى الرئيس الفرنسي اهمية دعم اللجئين المعاسيين الايرانيين النين يتعرضون لتهديدات نظام خميني الارهابية اللاانسانية .. وضمان حقوقهم كالجئين طبقا لبنود معاهدة جنيف والدستور الفرنسي وطلبوا بلعادة النين تم ترحيلهم الى الغابون . البقية ص١١

# قوات الاحتلال تفرق المتظاهرين بنيران الاسلحة وقنابل الغاز

عمان - ١١ - واع : اندلعت في مدينة نابلس بعد صلاة ، الجمعة ، البوم تظاهرات عارمة رشق المتظاهرون خلالها جنود وسيارات الاحتلال الصهيوني بالحجارة والقضبان الحديدية كما اضرموا النارق اطارات السيارات وسدوا الطرق بالحجارة

وقامت قوات الاحتلال بتفريق المتظاهرين مستخدمة نيران الاسلحة الاحتلال في اليومين الماضيين في غزة وقتايل الغاز . وكانت مدينة نابلس قد اضربت

البوم لحتجاجا على المجازر الصهيونية التي اسفرت عن سفوط العشرات من الشهداء والجرحي الفلسطينيين خلال اعتداءات قوات الاحتلال على مواطني غزة ونابلس في اليومين الماضيين كما فتحت قوات الامتالل

الصهيونية نيران اسلحتها الرشاشة اليوم على المواطنين في مخيم بلاطة خان يونس . قرب نابلس في اعقاب تجدد التظاهرات هناك احتجاجا على

## الجرائم الدموية الني اقترفها جنود

وتفيد الانباء الاولية ان ثلاثة من المتظاهرين العرب بينهم فتاة قتلوا برصاص الجنود الصهاينة في

وفاة طفل فلمطيئي متلثرا بجروحه التي اصيب بها امس خلال اطلاق القوات الصهيونية النار على المتظاهرين الفلسطينيين في مدينة

## من جانب لخر اعلن راديو العدو

من نلمية لخرى نكر الرابيو

## خطة لزيادة الضرائب

الميزانية الاميركية بمبلغ ٥٢ مليار

### واشتطن ـ ۱۱ ـ واع: وافق مجلس الشيوخ الاميركي اليوم على خطة لزيبادة الضرائب وخفض النفقات بمبلغ ٢٣ مليلر دولار وتلك ضمن اطار مشروع خفض عجز

وقد تمت هٰذه الموافقة بعد ٢٤ ساعة من المناقشات .

وستتم زيادة الضرائب بمبلغ ٩ مليثرات دولار خلال العلم المقبل ١٩٨٨ وبمبلغ ١٤ مليار دولار خلال عام ١٩٨٩ وذلك ضمن اطلر تطبيق اتفظية خفض العجز في الميزانية الاميركية التي تم التوصل اليها بين الكونفرس والبيت الأبيض .

# في الولايات المتحدة

دولار على مدى سنتين ،

## ايران تعيش اقتصاد كفاف ... نفدت العملة الصعبة والبنوك تمتنع عن اقراضها صادرات النفط في تراجع كبير بسبب الضربات الجوية العراقية باريس - ١١ ـ كونا . واع : قالت صحيفة لوموند الفرنسية انه بعد

الانتشار في صفحتها الاقتصادية ان

النظلم الإيراني قد استنزف موارد

أيران التمويلية وقد دفعت الشعوب

الإيرانية ثمن هذا التردى واصبحت

في وضع لاتمتطيع معه الحصول على

واضافت انه طيقا لسجلات البنك

الدولي فان احتيلجات ليران من

أسط لحتيلجاتها الضرورية ..

مضي اكثر من سبع سنوات على الحرب العراقية الايرانية فان الاقتصاد الايراني وصل حدا لايستطيع بعده الصعود لكثر ووصفته بانه اصيح اقتصاد كفاف .. واوضحت الصحيفة الواسعة

واشارت المنجيفة الى ان الازمة

العملات الصعبة نافدة منذ وقت طويل وان مقدرة ايران معدومة لتغطية العجز في مخزون العملات الصعبة ..

صياح اليوم ان حكماً صدر على ثلاثة

من المواطنين القلسطينيين بالسجن

شولتز يصل بروكسل

بروكسل اليوم جورج شولتز وزير

الخارجية الاميركية في زيارة لبلجيكا

ضَمَن جولة في عدد من دول اوربا

ويقوم شولتز بجولة تستغرق

خمسة ايام في اوربا الغربية ليطلع

نظرائه في دول حلف شعل الاطلسي

على نتائج القمة السوفيتية الاميركمة

ونلك خلال الإجتماع الوزاري نصف

السنوى للجلف .

بروكسل ـ ١١ ـ واع : وصل ال

البقية ص١١

الاقتصادية الخلاقة في ايران لن يحلها الا التخل عن الحرب الدموية ضد العراق والتي تصر على استمسرارهسا .. وان البضوك

الاحتياجات الاساسية لمواطنيها واحتياجات الاستعرار في الحرب في

في تقرير لصحيفة لوموند الفرنسية :

أن ولحد .. واضافت ان عائدات ایران من صادراتها النفطية خلال العام الجاري تراجعت ال حوالي نصف

ملكانت عليه في علم ١٩٨٦ والي ثلث والمؤمسات التمويلية الغربية ماكانت عليه عام ۱۹۸۲ .. والدولية بشكل علم تعتنع عن وقلت الصحيفة في تقريرها الذي اقراضها في ظل لوضاعها الحالية .. وقالت توموند ان الواردات كرسته للاقتصاد والاحوال للعيشية الايرانية وصلت الى الحد الامنى في في امران ان دخل هذا البلد من العملات الصعبة منذ عام ١٩٧٩ قد العام الماضي وأن أيران منذ علمين تقريبا غع قادرة على ضمان تراجع بشكل كبير ..

واضافت انه تبعا للهجمات الجوية شبه البومية للطيران العراقي على منشات النفط والناقلات الإيرانية وتصاعد التوتر في الخليج العربى فقد اصبحت ليران تواجه البقية ص١١

## ميتران يزور جيبوتي الشهر التقيال

وعلى الصعيد نفسه اعلن مارئين فيتزو واتر المتحدث

باریس - ۱۱ - راع : اعلت مصادر قصر الإليزيه اليوم ان الرئيس فرانسوا ميتران سيقوم في الثانى والعشرين من الشهر للقبل بزيارة الى جيبوتي تستغرق يوما

ميتران سڀتفِقد مع وزير دفاعه انتريه جيرو الذي يرافقه في هذه الزيارة القوات الفرنسية في جيبوتي التي يزيد عدد افرادها على ٢٥٠٠ جندى وضايط كما يتفقد حاملة الطائرات القرنسية كنيمنصو التى ستتواجد في ميناء جيبوتي في هذا

وذكرت هذه المصادر ان الرئيس

ویدکر ان کلیمنصو هی احدی القطع البحرية الفرنسية المكلفة بواجبات البحث عن اللفام في منطقة الخليج العربي وفي عملية القوافل التجارية الغرنسية من الهجمات البحرية الإيرانية .

وزير الاقتصاد الالماني الاتحادي يزور مصر

القاهرة ـ ١١ ـ واع : يبدا الصيد مارتن بنغمان وزير الاقتصاد في المانيا الاتحادية زيارة رسمية لمصر يوم الجمعة القبل

ويجري الوزير الاثانى خلال الزيارة محادثات مع عدد من كبار للسؤولين المصريين تتناول توسيع علاقات التعلون الإقتصادي وزيادة حجم التبادل التجاري ومساهمة الجانب الاللني في تمويل عدد من مشاريع الحنيد والصلب والدرفلة والورق واستخلاص الزيوت التي تنفذها ضمن خطتها الخمسية صنعاء \_ ١١ \_ اف ب . واع : اعطى العقيد على عبدالله صلح رثيس

الجمهورية العربية اليمنية الليلة الماضية اشارة البدء لاول عملية تصدير

وقلات مصادر يمنية نقطية أن

شمنة الناط قد تم تحميلها في راس

عيسى في محافظة الحديدة على البحر

الاحمس عبلي نستلبة البترول

(سافر )التي تحمل امنم البلر الاولي

التى استخرج منها النفط في حقول

مارب على بعد ١٢٠ كم الى الشرق من

واضافت انه قد تم نقل الناط من

حقول مارب عبر انابيب طولها 12 كم

وكلف انشباؤها ٣٩٤ مليون دولار ..

وتبلغ طاقة خط الإنابيب الحالية

٣٢٥ الف برميل/يوم يمكن ان تزيد

ألى ٤٠٠ الف خلال الشهور المقيلة

ولم تورد ايفىلحات بشأن هجم

وأقا لنا ذكرته هذه المصادر

الشحنة او وجهتها .

الدول الإفريقية .

الرئيس صللح يمطي اشارة البدء لاول عملية تصدير للنفط

وكان الرئيس اليمنى قد اعلن ق

## المطالبة بتطبيق القرار ١٩٨ الداعي الى انعاء الحرب

القاهرة .. ١١ ـ. واع : اشاد الملك حسين ملك الاربن بمواقف العراق البطولية في تصديه للعدوان الايراني دفاعا عن شرف الامة العربية

العراقية .

بصورة شاملة .

التحديات والتصدي لاي عدوان قد

يقدم عليه حكام ايران ضد الإراشى

وطالب الملك حسبين بضرورة

تطبيق قبرار مجلس الامسن

رقم د ٥٩٨ ء الداعي الي أنهاء الحرب

وقال ان الموقف العربى يتطلب في

المرحلة الراهنة وهدة الصف

والتضامن لساندة العراق في دفاعه

المشروع عن اراضيه ومواجهة

الإعتداءات الإيرانية الرامية الي

واكد ان الامة العربية ستقف مع

تمزيق وحدة الصف العربي .

الملك حسين يشيد بمواقف العراق البطولية



ودعا الملك حسين في حبيث لجريدة الإهرام القاهرية نشرته اليوم الامة العربية الى مسائدة العراق في يقاعه المشروع عن ترابه الوطني ومجابهة الاطماع الايرانية في

الوطن العربي . واكد ثقته بصلابة ومتأتة الجبهة العراقية واستعداداتها شواجهة

انباء صحفية ..

## انتتاح مكاتب منظمة التعرير خلال زيارة عرفات للقاهرة .. قريبا

الكويت ـ ١١ ـ واع : ذكرت جريدة الراي العلم الكويتية اليوم أن افتتاح مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة سيتم خلال زيارة السيد ياس عرفات عُصُونَ الايلم القليلة المقبلة.

ونسبت الجريدة الى مصدر مصري مطلع قوله ان تأجيل زيارة السيد عرفات كان بهدف انتهاء جزء من المبلحثات بين الجانبين المصري والاردني وترتيب لقاء ين للك حسين مك الاردن وياس عرفات وبعض المسائل الاخرى المتعلقة بهذا

واوضحت الجريدة ان السيد ياسر عرفات سيلتقى خلال زيارة للقاهرة برؤساء الاحزاب السياسية للصرية وحضور الاحتفال الكبير لمناسبة اليوم العالي التضادن مع الشعب الفاسطيني الذي تقيمه اللجنة المصرية للتضادن مع الشعوب الافرو اسيوية الذي تأجل اكثر من مرة لحرص اللجنة على مشاركة عرفات

## خوء

## المسؤامرة

تتسولسع الظمطينية السؤولة هجوما صهيونيا

وشيكا على الجنوب اللبناني .. بعد مناورات موسعة اجرتها قوات الاحتلال تمهيدا لهذا الهجوم فيما تم وضع القاتلين القسطينيين ف حالة تاهب قصوى تحسبا لهذا الهجوم . والمتتبع لمسرة الإحداث في

المنطقة ومنذ بدء الحرب العراقية الإيرانية يلاحظ ان هنك توقيتا مشتركا للعبوان على الجنوب اللبناني من قبل الصهاينة وشن هجوم ايرانى على الحدود العراقية وذلك في اطار التنمسق الإيسرائي الصهيموني المذي يستهدف العراق والامة العربية الامر الذي يؤكده التعاون التسليحي القائم ببنهما منذ تسلم خميني للسلطة في ايران والذي اخذ عدا تصاعبيا حتى يومنا هذا .

يجري هذا في الوقت الذي يتم

فيه تنفيذ مؤامرة خمينية في ليتان لاقامة مليسمي باقليم لعملاء حكام طهران على غرار نموذج نظامهم سيىء الصيت للتامر على سيادة لبنان ومصلحته الوطنية والقومية وكذلك بالتنسيق مع الصهابية ويدعم من قبلهم . واملم العراق فالإيرانيون الصهايئة منفنو الجزء الاكبر من اللؤامرة الثين جربوا حظهم العائر مع العراق الذي اغشل كل مخططاتهم الصياسية والعسكرية ودمر طولهم والتهم الحربية في كل المعارك وعلى مدى اكثر من سبع سنين من الحسرب .. يحاولون اليوم تكرار التجرية نضبها وهم يقرعون طبول الحرب والاستعداد لعدوان جديد هذه الإيسام ويطلقون تهديداتهم وتنوعداتهم القبارغة لهنذا الغرض ، وما نروا ان العراقيين لهم بالرصاد واكثر تحسبا عن

فلاًا كانت الزمرة الباغية لم تستفد من الدروس التي طقتها على أيدي أبناء العراق النشامي فان عليها أن تعلم هذه المرة أن العرافيين قرروا ان تكون الجولة الجديدة في النزال مع الإعداء (حصادا شاملا) لكل الرؤوس العفنة .. وعندها لم تعد نصفيح المبهايئة وخططهم واسلمتهم التي تم تزويدهم بها الا وبالا عليهم وسيندمون على فعلتهم حين لاينفع الندم ..

### التاسم يغتتم زيارة لعفرة بلدان افريقية واوربية

عمان - ١١ - واخ . واع : عاد الي

عمان الليلة الماضية رئيس الديوان الملكى الأردنى السيد مروان القاسم بعد جولة طعلت عشرة بلدان افريقية واوربية سلم خلالها رسلال من العاهل الاربنى اللك حسين لزعماء هذه الدول تتعلق بالنتائج الابجلية لللمة العربية غير العادية التي علات في عمان في الثامن من

وقد شعلت جولة السيد القاسم كلاً من زامبياً التي تراس منظمة الوحدة الأقريقية وزيمبلبوي بصفتها رئيسة حركة عدم الانحياز والفاتنكان وايطاقيا وسريطانيا وهولندا وبلجيكا وفرنسا واللغرب

### طائرات افغانية تقصف مواقع حدودية في الاراضي الباكستانية اسلام ايك - ١١ - اف . وام : يُكر

العراق يدا واحدة غواجهة المخاطر في اسلام ليك اليوم ان طافرات أفغلنية قصفت امس مواقع هدونية التى تحدق بها وتهدد مستقبل داخل الاراضي الباكستانية وهلجمت اجيالها .. مشيرا الى ان المجتمع مطارا شمالي باكستان . الدولي يتحمل مسؤولياته الثاريخية ونظت وكللة المنحافة الغرنسية لوقف هذه الحرب وابعاد شيح مخاطرها لتهديد الامن والسلام في

عن مصادر بالصنائية قولها أن الطلارات الإففائية هلممت مواقع اخرى في اقليم شيئرال وعليت الراجها قبل ان تفتح القاومة الجوية الباكستانية النار على الطالرات

### برتوكول مالي بين نرنسا وتايلاند

باریس ـ ۱۱ ـ واع : اعلن ان

باريس اليوم عن توقيع بروتوكول مالي بين فرنسا وتنايلانند يبلغ قيمته ٧٢٠ مليون فرنك فرنسي اي اكثر من ۱۳۰ مليون دولار وذكرت مصادر رسمية فرنسية ان وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي ادوار بالادور وتظيره التايلاندي سوتي سنغلسانة وقعا على هذا البرتوكول

وستقوم فرنسا بموجبه بتمويل عدد من المشاريع التشوية في تايلاند من بينها الساهمة في انشاء عبد من طرق مواصبلات أنسكك الحديد وانشاء شبكة متطورة للاتصالات

بورصة طوكيو بعض الانخفاض

وكان اونو يتحدث ف مؤتمر

صحفی عقدہ بعد ورود انباء من

واشنطن بأن العجز التجارى

الاميركي لشهر تشرين الاول قد

بلغ ١٧/١ مليار دولار وهو اسوا من

المتوقع وارتضاع فلأض اليلبان

التجاري الى 1/4 مليلر دولار خلال

شهر تشرين الثانى المنصرم .

### انففاض قياسي جديد للدولار مقابل الين

مما توقعت هذه المعادر. الولار - ١١ - واع : سجل الدولار الاميركي انخفاضا قياسيا جبيدا وبعد (20 نقيقة) من افتتاح منوق طوكيو تدنت قيمة الدولار فوصلت مقابل الين الينباني عند افتتاح سوق التعامل المالية في طوكيو صباح الى ١٢٨ ينا و ٥ بللثة من الين وذلك برغم محاولات بتك اليابان تعزيز وَذُكرت مصادر مالية ان انخفاض قيمة العملة الإميركية . سعر الدولار ياتي كرد فعل على العجرُ كما شهدت اسعار الاسهم ق

### طوكيو تتوتع ضغوطا اميركية

لئدن : شجرة اعياد الميلاد في ميدان الطرف الاغر في لئدن ..

طوکیو ـ ۱۱ ـ واع : اعلن وزیر خارجية اليابان سوزوكى اونو اليوم أن بلاده قد تتعرض لضغط متزايد من الولايات المتحدة سغية حملها على

التجاري الأميركي الذي كأن اسوأ

فتح اسواقها اكثر عقب الإعلان اخيرا عن عجز تجاري اميركي قيامي لشهر تشرين الاول الماضي .

## افتتاح اعمال التمة الفرنسية الافريتية

باريس ـ ١١ ـ واع : افتتحت في مدينة انتيب بجنوبي فرنسا اليوم اعمال ألقعة الغرنسية الافريقية الرابعة عشرة بحضور الرئيس الفرنس فرانسوا ميتران ورؤساء خمس عشرة دولة افريقية ومسؤولين اخرين على مستويات مختلفة يمثلون ٢٢ دولة افريقية اخرى .

ويبحث المؤتمرون على مدى يومين اوجه التعلون الفرنسي الافريقي اضافة الى المشكلات الاقتصادية التي تعانى منها بعض الدول الافريقية والديون التي تعاني منها هذه الدول والتي وصلت الى اكثر من ١٠٠ مليار دولار ومشكلة الجفاف .. ويناقش المؤتمرون ايضا مجموعة من القضايا السياسية المتعلقة بالقارة الافريقية وبشكل خاص الوضع في جنوب افريقيا وتشاد . ويذكر ان القمة الفرنسية الافريقية تعقد سنويا بقتناوب بين فرنسا واحدى

### انفجار عنيف في احد معسكرات الحرس المدنى الاسباني

سراجوستا ـ ١١ ـ واع : هرّ انفجار عنيف اليوم احد معسكرات الحرس المني الاسباني بمدينة مراجوسنا واسفرعن مقتل اربعة اشخاص واصغية اكثرمن ٢٠ بجروح معظمهم من الجنود .

ورجمت مصادر عسكرية اسبانية ان يكون هذا الانفجار قد نجم عن شحنة متفجرة اوسيارة مفخخة كانت موضوعة قرب المصكر بالدينة التى تقع على مسافة ٣٥٠ كيلو مترا شمال شرق مدريد . وملزالت عمليات الانقاذ جارية في الوقت الذي لم تعلن فيه اية جهة مسؤوليتها

## البنك العربي للتنمية يمول

الافريقية .

وقال بيان بهذا الشان صدر امس

## مشاريع في دول افريقية

الخرطوم ــ ١١ ــ واع : اعلن هنا اليوم ان البتك العربى للتنمية الاقتصادية وافق على تمويل ثمانية مشاريع تنموية في عدد من الدول

أن مجلس ادارة البنك وافق على تقديم ١٩٦٩ره٢ مليون دولار لكل من بورندى وغاتا واوغندا وانغولا وافريقيا الوسطى لتعويل مشاريع تنعوية وبناء طرق مواصلات وتطوير عدد من المشاريع الزراعية

### انفجار في منجم فحم صينى بكين ــ ١١ ـ اف ب . واع : ټكرت

وكللة أنباء الصين الجبيدة اليوم ان انفجارا وقع امس داخل منجم فحم في هوايتان بالكيم انهوى شرق الصين واسفرعن مقتل 21 شخصنا واصابة ۱۳ اخرین بینما اعد ۱۲ شخصا فی عداد المفودین:

### هايدن يفتتم زيارته لموكو

موسكو ــ ١١ ــوام : لختتم وزير خارجية استراليا وليام هايدن زيارة رسيبة للاتحاد السوفيتي استفرقت اسبوعين وغادر موسكو اليوم .

## واوضح ان كعيات التصنير

هكذا من المصل

اليمثية ستبدأ بمعدل ١٥٠ الك ال ٢٠٠ الف برميل باليوم . ستزيد على مدى الإيام مع تطوير ألاباراق للبلاد وزيادة عدد الكفاليف



الرثيس على عبدالله صلح بدير عجلة تشفيل تدفق النفط .

### معاولة إطلاسية ذاطة ني جزر التبر

تناتاريف ١١٠ ـ واع: قبال مسافرون وصلوا ال مدغشار اليوم ان سبعة اشخاص على الآثل قتلوا ق محاولة انقلاب ضد حكومة الرئيس احمد عبدالله في جزر القمر يوم ٣٠٠ تشرين الثاني الماضي .

وابلغوا وكالة رويتر انه مازال يوجد توتر بالغ بعد محاولة الانقلاب القاشلة وان جوا من عدم الاستقرار يسود هذه المستعمرة القرنسية السابقة التي تقع بين مدغشقر والقارة الافريقية

وكانت وزارة الداخلية في جزر القمرقد اعثنت انه تم لحياط محاولة للاطلحة بالحكومة وان ثلاثة من أفراد قوات الامن قتلوا في المعارك . ولم تنذكر الوزارة خسائر الانقلابيين لكن المسافرين قالوا ان اربعة او خمسة معنيين قتلوا .

### محزول مونيتي يمل صنماء صنعاء ـ ١١ ـ واع : وصل الي

منعاء اللبلة الماضية اسليتشواه نائب رئيس لجنة الدولة للعلاقات الاقتصادية الخارجية السوفيتية ق زيارة للجمهورية العربية اليمنية تستغرق ستة ايلم .

ويرأس المنؤول المنوفيتي خلال الزيارة وفد بلاده في اجتماعات الحورة الثانية رالجنان المنسة المسوفيتية المشتركة للتعناون الاقتصادي والفنى بين البلدين التى تبدأ في صنعاء يوم غد ، السبت ، .

وقبال للمؤول السوفيتي ق تصريح صحفى عقب وصوله ان الدورة ستثالش بحث لوجه التعاون الفنى والاقتصادي بين البلدين خاصة في مجالات الصناعة والري

بغينة ابعاث بونيتية تعطدم

بنية جبل تمت الجليد ..

السوفيتية (الاكاديمي فيودروف)

امس الاول يقمة جبل تحت الجليد

خُلالَ لِحَارِهَا فِي أُولُ رَحَلَةً لَهَا أَلَى منطقة القطب الجنوبي وعلى متنها

البعثة العلمية السوفيتية الثالثة

والثلاثين المكلفة باستكشاف المجاهل

وقد تسبب اصطدام السفينة بقعة

الجبل البحري غير المؤشر على

الخرائط الجيولوجية لقاع القطب

الجنوبي والبقع ارتفاعه (١٢٠) عثرا

في الحاق بعض الإضرار بالكساء

ألغولاذي لمقدمة السغينة ولحداث

شق صعر في أحد صهاريج مياه

التوازن فيها دون تسرب المياه الى

داخل جسم السفينة ذات القام

## موقف

## والموقف المطلوب

باعتراف مصادر الامم المتحدة ناسبها فان مهمة دي كويلار لتطبيق قرار مجلس الامن ٩٨٥ ظلت تصطدم بشروط ايرانية غير مقبولة بشأن القرار الذكور . وطبقا لهذا فانه لم يعد امام الامين العلم للاهم المتحدة غير تقنيم تقريره الى مجلس الامن والطلب من المجلس اصدار قرار الحريثض على معاقبة المعندي الايراني الراغض للصلام والعامل بكل الوسطال the state of the s بمبلخ يونيا وتعبر تعنها في خسان المن الطبعي لناسها

وصياتة السلام في الخليج العربي والعلم . فهل نصيح الجو مهياً أمام مجلس الأمن لاتخاذ القرار الثاني بعد قراره في العشرين من تموز الملقي بشأن أنهاء الحرب بين العراق وليران والذي يجب ان ينطوي على عقوبات ضد للعنيين

لذا لخلتا ينظر الاعتبار المواقف المطنئة للدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي شاصة في مايتعلق بانتقال هذا النبر العللي الى مرحلة العقوبات على الطرف المصر على رفض الانصبياع للأرادة الدونية في السلام والمصر على الحرب والعدوان فائنا نجد ان الإتفاق بكاد يكون ثاما على ثلك غير ان مليعرال تنفيذ هذا الاتفاق بعش لجنهدات وبعض مواتك لهذا الطرف الدول أو ذاك من

القرار ٩٨ه وكيفية التعامل مع ليران الان أو في المستقبل . وتستثمر طهران هذا الارتباك في عمل اعضاء مجلس الامن الدوق لتصعيد العبوان على العراق وتوسيعه والتقيم يشروط عنيدة اى المجلس المذكور وتعللب الموافقة عليها كلمن القبولها بالقرار ٥٩٨ .. وفي الحقيقة فان حكام طهران يعرفون مسبقا تعارض شروطهم تلك مع قرار مجلس الامن الدولي الاخير نفسه ومع ميدىء ولجكام للقانون الدوي الا انهم يصرون مع ذلك على تلك الشروط يقصد ايمىل البلبلة في صفوف دول مجلس الامن الى حد الاختلاف او الإنشقاق والحصول عبر هذا المخطط الشرير على وقت اضافي لاجل تحقيق خططهم العسكرية بمهلجمة العراق واطلاق صبحات الحرب ضد السعوبية من اجل تدويل مكة ومعارسة مختلف اشكال العدوان الاخرى على الكويت وعلى الملاحة الاظيمية والدولية . أن التمسك بتقديم فرص مضافة لجهود الامين العلم للامم المتحدة مع ايران القبول السلام مع العراق قبل اتخلا قرار جديد من مجلس الامن الدولي ضد الإيرانيين لايملك اي قدر من الواقعية ولايقترب من المنطق باية صورة من الصور .

ولعل السنوات التي مرت على الحرب بين العراق وايران قد

اكنت بما لايقبل الشك ان حكام طهران لم يكونوا ميلين في أي وقت لحل النزاع مع العراق على طلولة المفاوضات والامر هنا لايتعلق بللزاج الخلص لخميني واعوانه بقس ملتعلق بالعقيدة العنصرية والتوسعية التي تحكم كامل سلوك وتصرفات القادة الايرانيين ازاء العراق ودول الخليج العربى ولبنان وغيرها من الدول العربية ولهذا كله فان خميني لم يجد اي حرج في اعلان خططه بشكل صريح وواضح امام العلم بأسرم وراح يتحدث على هذا الاسلس عن الامبراطورية الايرانية التي يجب ان تضم العراق والدول الخليجية وعن مليسمي بـ (الجمهوريات الاسلامية) في دول عربية واسلامية والتي يجب ان تقام في اسيا وافريقيا وتتبع طهران . لقد رفض حُميني وانظامه تبعا لذلك الاستماع الى جميع الميادرات والقرارات الدولية السلمية واتهم المجتمع الدوق بالتأمر على ايران بينما استمر في تلقى العون والساعدة العسكرية من الاطراف التي اعتلد على وصفها بدول الاستكبار العللى) اضافة لما كان يتلقاه ومايزال من مساعدات من قبل الكيان الصهيوني . . ان القول منذ بداية العدوان الإيراني على العراق وفي المنوات اللاحقة بان هذا العدوان قام واستمر بالانتهازية الدولية ومحاباة المعتدى على حساب القانون الدولي هو قول مايزال بحناظ بكامل صحته أتى هذا اليوم وتظهر عملية تلخع تنفيذ قرار مجلس الامل الدول الخاص بانهاء الحرب العراقية الايرانية من جانب هذا المجلس كيف تتعامل ايران وباستهتار مع المنظمات الدولية وقراراتها وكيف توقف الوقت لمصلحة استمرار العدوان على العراق ودول المنطقة وكيف تجعل من الابتزاز السياسي والعسكري لدول اخرى قانونا غريبا وشاذا في حياة دولية لات وانتهك القوائين والإعراف.

10

### معور مصری .. عوره ۱۹۷ ● القاهرة : اجرت جريدة الاخبار المصرية امس تحقيقا صحفيا مع معمر مصري يبلغ من العمر ١٥٧ عاما من قرية ليتاي البارود بمحافظة

وقلت الجريدة ان حسن المغربي ضرب الرقم القياسي بين جميع المعمرين حتى الآن وانه الشاهد الحي الوحيد على عصر الخديوي عباس الاول الذي عند توليه الحكم علم ١٨٤٨ كان عمره في ذلك الوقت ١٨ علما . المعمر المصرى حصن المغربي من مواليد ١٨٣٠ وقد تحققت جريدة

الاخبار من ذلك من خلال الاحداث التاريخية التي عليشها ورواها المعمر

المصري من ذاكرته الحاضرة التي ملزال يتمتع بها .

وعند سؤال للعمر للصرى عما اذا كان قد شهد ايام حفر قناة السويس رد بسرعة بالإيجاب وكان هذا الحدث قد وقع منذ عامين أو ثلاثة . وسئل ايضا هل يدخن ألسجائر فلجاب انه اقلع عنها منذ ٧ اشهر فقط خوفا على صحته .. وانه تزوج ٣ مرات ولم ينجب من الاثنتين الاولى والثلاية والزوجة الثلثة والتي تعيش معه حتى الان له منها ١٢ لبنا مات منهم ٣ والتسعة الباقون متزوجون ولهم أبناء .

## لتشغيص الأمراض

 موسكو: توصل علماء المهد الغيزيائى التكثيكى التابع لإكاديمية العلوم ف تركمانيا السوفيتية باسيا الوسطى الى ابتكار اسلوب جديد في المعالجة الطبية باستخدام الالات فوق السمعية لتشخيص الإمراض . ويمكن باستضدام هذا الإسلوب الجديد الذى اطلق عليه مصطلح الكشف الصوتى الطيفي فحص اعضباء الجسم التى يمنعي الكشف عليها بالوسائل

واسفرت نتائج الغمص السريسري باستخدام هذا الإسلوب عن التوصل الى ان الموجلت المسوتية المنعكسة تعطى صورة دقيقة جدا عن شدة المللة للرضية لاعضاء جسم

المعتقدمة حاليا .

عن اطلاق قدر صناعی جنید من طراز رادوغا ۽ قوس قرح ۽ .

اعلن الاتحاد السوفيتي اليوم

### اطلان تبر صناعی سونيتي جديد

وتشير معطيات تقارير خبراء المعثلة ألَّى أن تلك الإضرار أن تؤثر على مزايا السفينة في الإبحار وتحطيم الجليد ومواصلة رحلتها العلمية .

● ستوكهولم : الطبيب اليابلني سوسوما تونيفاوا الاول عن اليسار يحمل

بين ينيه جائزة نوبل للطب التي نالها مؤخرا والي جانبه زوجته .. .



● اوسلو : رئيس كوستاريكا اوسكار ارياس يطلع ابنه فيليب على جائزة نوبل للعبلام التي تسلمها في حفل اقيم مؤخرا في اوسلو ..

 فندن : تمكن اثنان من السجناء البريطانيين الهرب بواسطة طائرة هليكومتر للعرة الاولى في تاريخ السجون البريطانية وقد وقعت العملية ادس الاول عندما هبطت طلارة هليكوبتر في الفناء الخارجي لسجن ، كارتي ، بعقاطعة الستر المخصص للمسلجين الخطرين فقط .. وتوجه السجيئان احدهما محكوم عليه بالسجن مدى الحياة والاخر محكوم عليه بثماني سنوات في جرائم سرقة بالإعراء وركبا الطائرة التي الكتهما الى مقاطعة اسكس القريبة من لنين . ويأوم رجال الشرطة الان بحملة بحث واسعة النطاق للقبض على

### دواء جديد

● لندن : تمكن دواء جديد مصمم لوقف نمو اورام العظام من اجتياز

وكانت النتائج التي استخلمها فريق طبي في لحد المستشفيات البريطانية بعد تجربة العقار على ١٥ شخصا مصلين باورام ثبانويية

اول تجاريه على الإنسان في بريطانيا

السجينين الهاربين .

أربعة من المرضى ويقاء اربعة اخرين عئد مستواهم الصحى السايق فيعا تدهورت حقة السبعة الأخرين.

واكد احد اطباء السنشفي انه لولا استخدام هذا العلار لسامت الحقة الصحية لجميع المرضى .

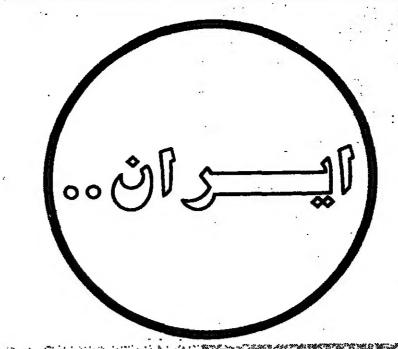
مصلحبة لسرطان في الثدى هي شفاء

خطة التنمية وفي بناء العراق الجديد ..

بدأوا عدوانهم علينا

منذ ميناه الي الملكة

اننا نعرف لماذا بدأ هذا النظام المشبوه عدوانه علينا منذ مجيئه ال السلطة حتى وصل حالة العدوان المسلح على بلادنا في الرابع من ايلول ١٩٨٠ وفي وقت نحن احوج مانكون فيه الى السلام والاستقرار للمضى في



# الموال الموال

في منهج الحرب الذي يعتمده نظام طهران ضد معلى العراق منذ اكثر من سبع سنوات ثمة مؤشرات قاطعة حول مدى ارتكار هذا المنهج على العدوان كحللة مطلقة ومستمرة دون اي اكتراث لطبيعة النتائج المدانية التي انتهت اليها محصلة المعارى المتعظية على بدى السنوات الماضية واثبتت عجز هذا النظام عن تحقيق اهداف حريه العدوانية .. ودون اي اعتراف بيدائل السلام الطروحة ازاء هذا المنهج او اقرار بالتغيرات التي طرات على الموقف البولي من حللة

وعندما لانتأثر قرارات الحرب الايرانية بهذه المقائق وعندما لاتأخذ هذه القرارات بالاعتبار البدائل والمتقيرات للطروحة على ساحة الصراع فمن الطبيعي ان بتمادي هذه القرارات في اعتماد الحرب وان يستمد هذا التمادي مبرراته من اسباب لاترتكر الى الحقيقة ولاتتطاق من المعايات الطروحة . وهذا لاتشكل مسالة معاودة العدران والتمادي في التمسك بالحرب حالة استثنائية بقدر ماتكون تحصيل حاصل مقبول لحالة رفض الاعتراف بالحقيقة بعد أن أصبح لمثل هذا الاعتراف مترتباته المطيرة على وجود المؤسسة العدوانية الحاكمة في طهران -

أن الحرب في ينيل السلام عندما يتعذر مع حالة السلام تحقيق الاهداف والمصالح السياسية في ظروف معينة . ولكن السلام هو يديل الحرب عندما تعجز الحرب عن تحقيق هذه الاهداف بقوة السلاح ونار الحربين. ثم أن قرار الإنتقال إلى الحرب هو من أكثر القرارات عمارية ومسؤُّواية الا انه يبقى ألقرار الماترُ على نصيب من القبول اذا لم تعلم الوسائل السلمية في الوصول الى الاهداف التي يتعشر تحقيقها في ظل طروف السلام . ولكن قرار الاعتراف يعدم جدوى العرب في الوصول الى هذه الاهداف بعد ان تستنف الحرب سيلها وقرصها بيتى هو القرار الاصوب ويخاصة بالنمية للطرف الذي يطرق أبوأب الجرب العنوانية بحسابات قائمة على افتراض الامور واق مايتمنى ويتوهم ثم لايلبث ان يكشف خيية أماله وتعنيلته ..

والموقف الايراني من واقع الحرب الراهن وغيارات السلام التي يؤازرها الموقف النولي ، هو موقف محكوم اليوم بحالة التطرف التلجمة عن رفض الاتمبياع لواقع الاحداث او الاعتراف بالحقيقة . وهذا الموقف لم يتبلور في قال جهل حكام طهران او قصور رؤيتهم للبراهين المنظورة ، وأنما هو موقف تحكمه المبررات العدوانية للخروج من مأرق الفشل والاخفاق باعلان التحدي والتعادي في هذا التحدي بقصد أن يؤدى مثل هذا الامبرار الى اقتتاب اية فرصة ضبيلة يمكن أن تؤدى الى المس في موازين الحرب والاخلال بحالة الارجمية المتحققة للعراق على أمل أن تتنهى فمبول الحرب بعد ذلك عند بعض الكاسب التي تمنع حكام طهران المؤلف الذي يبور اسباب استمرار الحرب والاصرار على العدوان . ومن أجل أن تستثمر عدم المكاسب في قبول السلام تحت طريف تحفظ أنظام العدوان في طهران ماء الوجه الذي اراقته سنوات الغشل والإخفاق اللضية .

ولقد بات مثل هذا الوقف للتطرف لكثر ضرورة بعد أن جاء قرار مجلس الامن رقم ٩٩٨ معبرا عن حالة الاجماع الدولي حول ضرورة انهاء هذه الجرب ، ويعد أن جاء مؤتمر قمة عمان يقرارات أدانة العدوان الايراني وتسبك للؤتمر يضرورة تطييق قرأر مجلس الامن وفق ترتيب بنوده ومضامين نصوص هذه البنود دون اية تجزئة او تحريف ، الإمر الذي دقع حكام طهران الى الاعلان عن مشروح عدوان جديد تلاحقت الادعاءات الايرانية حول تسميته بالشامل والواسع ورافقت هذا الإعلان حملة تعبئة حاوات طهران ان تشغى عليها مطاهر الحشد

والسؤال الهم هنا .. كيف يمكن تطيل وتقويم مشروع العدوان الايراني الجديد في ضوء ماتعان عنه طهران ؟ وماهي مؤشرات ودلائل فرص نجاح وقشل عدًا العبوان الذي يروج له نظام طهران تحت غطاء من الدعاية والادعاء المالغ به ؟

ان مجرد الإنطلاق من مراجعة يعض الاسس وللياديء التي تحكم الاعمال المسكرية التلجمة وريط هذه الاسبس والمباديء بما عرف عن منهم العدوان الايراني في هذه الحرب ، وما يذهب اليه حكام طهران الان لخلق البررات الراهية لنجاح مشروعهم الجديد يكني لان يضع نهاية هذا العدوان ازاء حتمية الفشل الاكيد ..

رمثل هذا الاستنتاج ببدو اكثر وضوحا عندما يتم تتاوله من خلال يعض القراءات المتعملة بواقع الالعامات الايرانية الراهنة ومقارنتها مع دروس المعارف الماضية والمفاهيم العسكرية السائدة ..

واولى هذه القراءات هي التي يمكن تمصيصها لاستقصاء مدى علاقة الاستحضارات التي يروج لها غظام طهران تحت شعارات التعبئة العامة في تحقيق متمانات هذا الهجوم الشامل والواسع . وهل أن في منهج الاستتقار الذي يعتمده هذا النظام مأيضفي حقا الى مشروح العنوان غوامل أوة تَجديدة لم تكن مطروقة من قبل حتى يمكن التقاؤل بالنجاح عبر صبغ غير متوقعة ..

يبسائلة يمكن القول أداكان تظلم العدوان في مليزان بتعبث الشاملة والراسعة التي يورج لها الآن يعتقد بانه سيتماور التنائم الفاشلة التي الت اليها مشاريم عدواته السلبقة بأن بثل هذا الاعتقاد لايعنو الا أن مكان شعارا لتغيليل النغس والانتراء على المنيقة لاسباب عديدة وطائق معرونة اثيمكن لهذا الثغام أن يتوارزها لويتنكر لصلته للباشرة يها ومنها أن المزب بعد ذاتها هي عملية تعيثة شاملة الموارد البشرية والأمكانيات الملامة . ونظلم طهران كان مدركا لهذه الحقيقة لذلك لجا الى

人名英格兰 经存款 医皮肤 医皮肤 医皮肤

### العبيد الركن عنذر عبدالردهن ابراهيم

فارقها العددي في املاء ارادة العدوان على العراق . والحرب قد شهدت تقصيليا ماحشده نظام طهران من حشود في كل المعارك السابقة بشكل عام ولبعض المعارك الاستثناثية بشكل خاص كما حصل ذلك على سبيل المثال في مرحلة الاستحضارات التي قام بها نظام طهران مع اعلانه عن شعار عام الحسم وما رافق ذلك الاعلان من التباهي بحشد المليون واجزاء المليون ولكن مصير عده المشود كان الابادة والقشل في تحقيق

صيغ وأساليب تعبثة وحشد موارده لاسيما البشرية التي كان يعول على

اذاً فالعدوانية الخمينية لم تفتقر في انكساراتها السابقة الى متطلبات التعبئة اللازمة لحشد الاعداد البشرية المطلوبة حتى يمكن ان تكتسب من تعبئتها الجديدة ماكان ينقصها في الماضي ..

وهنا ثمة حقيقة مضافة بصدد واقع حالة التعبئة المعادية لابد من استذكارها بقصد اعتماد مردودها في الكشف عن مدى المغالطة التي يقع فيها نظام طهران عندما يحاول ان يكسب تعبثته الجديدة عوامل قدرة مضافة لامجال للقبول بها .. وهي اذا كانت التعبثة الايرانية في معارك الحرب السابقة ويخاصة معارك الحرب التي شهدتها ساحة العمليات الجنوبية خلال معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر والميلاد الميمون قد جامت في خل مرحلة وظروف مقنعة نسبيا ادت الى خداع الشعوب الإبرانية والرضوج نفكرة الجبوان على امل ان يحقق ذلك الحسم انهاء المعرب كملكان يدعهانظام المهان فان حملة التعبية الجليدة مرتبكل تأكيد ليست بمعزل عن فقدان الثقة التي نجمت عن النتائج المعاكسة للوعود التي اطلقها حكام طهران لشعوبهم وما ترتب على هذا الفقدان من شكوك لايمكن ازالتها بالادعاءات وبالوعود مهما كانت وسائل تضليلها المبتكرة . وهذا يعني في النتيجة أن التعبئة المعادية أن تحصد على مسترى نتائجها اياً من ضمانات القرة الجديدة التي كانت مفقودة سابقا وانما العكس هو الصحيح ..

اما القرامة الاخرى فهي التي يمكن أن تتناول التساؤل الذي يصب باتجاه الاستقسار عن اسباب اجراء هذه التعبئة تحت شعارات الادعاء المعزز بالتهريج الاعلامي الذي يستهدف الكشف عن نيات طهران القادمة ، والنظام الايراني بذلك يتعمد خرق مبدأين من المبادىء التي يفترض أن يحافظ عليها ويستفيد من تجاربها أذا ماكانت حساباته للمعركة القادمة منطلقة من موازين عقلانية ورؤية موضوعية لظروف الواقع ولحقائق الحرب . فهو يتعمد خرق مبدأ المباغثة اولا . كما يتجاوز مبدأ الاستفادة من تجارب الحرب ودروسها المفرزة ثانيا : فعلى مستوى المبدأ الاول يذهب الفكر العسكرى ألى تأييد العلاقة مابين قيمة المباغبة في الاستحضارات وقدرة القوى وبين مردود اعتمادها بموجب هذا السياق على تحويل ميزان القوى ويذهب بعض المفكرين السوقيين الى تأكيد هذه الحقيقة بقولهم (يمكن للمباغتة بمساعدة انماط عديدة من الكتمان والسرعة والمخادعة ان تحول ميزان القوة بشكل فعال من جانب لاخر وان تمهد الطريق للنصر .. ولايشترط ان يكون الطرف الاخر على جهل مطبق بالاعمال المحتملة بل يكفي فقط أن يدرك مغزى هذه الاعمال

بوقت متأخر بحيث لا يتمكن من اتخاذ رد فعل مؤثر) .. وعند مراجعة مضمون هذا المعنى ومقارنته مع اجراءات التعبئة الايرانية المدعمة بحملة دعائية واسعة فان ثمة تناقضا صارخا بين المبدآ العسكري والاسلوب الايراني فضلا عن ذلك فان نظام طهران قد تعود خلال معاركه السابقة ان يحيط استعداداته العسكرية بحملات اعلامية

كأذا ماغاسرت العدوانية الخَمِينية تحث هوس الاضطراب والحاصرة التي تعانى منها يشتن خصاد سنوات الجرب الماضية والموقف الدول من التنتمزان الحرب ومضت قدما في توطيف هذه التعبية في شن مُأْتِعِلْنُ عِنْهُ مِن عدوان جديد قان ترقب الاقتدار العراقي سيكون كفيلا بايقاظ النظام الايرائي من هوس هذا الإضطراب ولكن بعد إن ينقع هذا النظام الثمن الباهظ والكفيل بان يكون الحصاد الاخبر لُ عِنْمُ الحَرِبِ

وتصريحات دعائية ثم لم يلبث ان يغرق في صمت الهزيمة بعد ان تنجلي

والسؤال هنا مرة اخرى لماذا هذا الاصرار على عدم الابتعاد عن خطأ الماضي والتمادي في تجاهل مبادىء العلم العسكري وايران كما يظهر كيست جاهلة لما تذهب اليه وانما هي متجاهلة له وعن قصد مسبق .. ان مرد ذلك في الواقع يعود الى سببين الاول ان نظام طهران يدرك جيدا مدى انحسار تأثير دعواته للحرب على استقطاب الشعوب الايرانية بعد ان ازال الفشل المستمر سحر تلك الشعارات والادعاءات التي كان يثير بها عواطف الشعوب الايرانية ، ومن ثم يسوقها الى سلحات الموت ، الامر الذي اصبحت معه مسألة الركون الى تلك الشعارات غير كافية في تحقيق الحشد الذي يتوخاه . واصبح الامر يستدعى تغييرا في منهج الدعوة للحرب باضفاء المزيد من الاسباب والمبررات التي توحي بمخاطر التهديد الخارجي والمواجهة المتوقعة مع الدول الكبرى وضرورة مواجهة هذه المخاطر بالحشد الذي يسمع بتغيير موازين الحرب مع العراق اولا

غير ان مايغترضه حكام طهران من اسباب ومبررات لتحقيق التعبثة المطلوبة لمعاودة العدوان والخروج من مأزق الحرب والسلام لن يجد في ساحة الداخل الايراني ماكان يجده سابقا بعد ان تركت الخسائر التي منيت بها الشعوب الابرانية مايكفي من الاثار الموجعة والكفيلة باثارة الشكوك التي تمنع استجابتها لتقديم المزيد من الخسائر ، لذلك لم تكن حملة الدعاية والادعاء المعلنة في انحاء ايران تحت شعار التعبنة غير سوق قسري لتجميع اكثر مايمكن تجميعه من بين الشعوب الايرانية .. اما الثاني فأن ايران تسعى من وراء الترويج الاعلامي لحملتها الى المس بالحالة العنوية العراقية ووضعها ازاء ترقب قائم على خشية النتائج التي يمكن أن تترتب على هذا الاستنقار الواسع لقوى العدوان وتؤدى الى الاخلال بتماسك وصلابة اقتدار الدفاع العراقي ..

ويكفى التعليق على ماتسعى اليه طهران القول ان نظام العدوان يتعمد تجاهل تاريخ الحرب ويتناسى ممارساته السابقة بهذا الصدد لاسيما وإن القصد العدواني هذا كان قائما مع كل عملية حشد واستنفار تسبق المحاولات العدوانية التي شهدتها سنوات الحرب الماضية ، ولكن سرعان ماتاتي النتائج الميدانية في اعقاب كل مواجهة لتخذل هذه المقاصد وتعاقبها بالهزيمة والخذلان ..

والقراءة الاخيرة يمكن حصرها في رد فعل الموقف العسكري العراقي مِن خلال استبيان موازيته الراهنة وتحسباته القائمة من تطور الصراع المحتمل لاسيما بعد قرار مجلس الامن . وهنا ثمة حقيقتان لابد من الوقوف ازاء دلالاتهما للوصول الى هذا الاستبيان ..

الاولى: هو أن موازين الصراع العسكري في الوقت الراهن أذا ماقيست بموجب النتائج السوقية المتحققة لكل من ايران والعراق بعد هذه السنوات من الحرب ، او طرحت على مستوى تقحص كفاءة ونوعية القدرات التسليحية لكلا الطرفين ولاسيما على مسترى مفاصل التسليح السوقي ونوعية تقنية هذا التسليح فانها سرعان ماتكشف عن مدى ميل هذه الموازين في صالح العراق ، وهذه مسالة لم يعد هناك ادنى اختلاف حول حقيقتها بالنسبة لكافة المراقبين والمطلبن العسكريين وغير

ومثل هذه الارجحية هي الان اقوى على احتواء اي عدوان جديد يمكن ان تقدم عليه ايران تحت وطأة ثقل الاخفاق السوقي لسنوات الحرب الماضية وتحت فارق القدرة التسليمية الكمية والنوعية .. أما الحقيقة الثانية ، فهي التي يطرحها التحسب العراقي الذي يعتمد شعار أن العدوان هو حالة قائمة ومتوقعة ، رغم كل المتغيرات الدولية والنتائج الميدانية حتى تذعن طهران الى الاقرار بالصلام .. ولقد اصبحت مهمة تطبيق هذا الشعار اكثر مسؤولية اثر رسالة القائد صدام حسين الموجهة الى القوات المعلمة في اعقاب قرار مجلس الامن .. وعندما تأتى يقظة التحسب العراقي متصاعدة مع المتغيرات التي تصب في دعم موقف العراق والاعتراف كاقتداره ، بهذا القدر من الرعى بالمسؤولية فان مثل هذه اليقظة لابد وأن تنطوي على قدر اوسع من الحسابات الدقيقة والإجراءات المضمونة لاية مواجهة قادمة .. ان ماتطرحه الاستنتاجات المترتبة على هذه القراءات النافذة الى بعض العوامل والظروف ألتى لايمكن عزل حضورها او تجاهل تأثيرها إلواسع على ماتعلن عنه طهران من تعبثة لعدوان جديد يكفى لان يسقط عن الادعاءات والأمال الايرانية سبررات تقاؤلها واصرارها على تسخين اجواء الحرب والرهان على احراز اي نصر ضنيل ..

واذا ماغامرت العموانية الخمينية تحت هوس الاضطراب والمحاصرة التي تعاني منها بسبب حصاد سنوات الحرب الماضية والموقف الدولي من استمرار الحرب ومضت قدما في توظيف هذه التعبيَّة في شن ماتعلن عنه من عدوان جديد فان ترقب الاقتدار العراقي سيكون كفيلا بايقاظ النظام الايراني من هوس هذا الاضطراب ولكن بعد ان يدفع هذا النظام الثمن الباهظ والكفيل بان يكون الحصاد الاخير في هذه الحرب .. واخيرا يمكن القول هنا ان استذكار بعض مااشار اليه القائد صدام حسين في رسالته المفتوحة الى حكام طهران اثر اعلانهم شعار عام الحسم في الثاني من ايلول عام ١٩٨٦ يصلح الان لتذكير وتحذير حكام طهران بالنتيجة التي سنتكرر عندما قال سيادته : (نقول لكم منطلقين من ثقة اكيدة بان الله معنا . ومنطلقين من الثقة بشعب العراق العظيم وموقفه الشريف في الدفاع عن مقدساته ، أن شعاركم الخائب هذا سيفشل وسينقلب عليكم لامحالة وستخرجون من محاولاتكم العدوانية الشريرة مدحورين ملعونين أنتم ومن والاكم وستكون النتيجة لصالح العراقيين ... ولذلك عليكم أن تفكروا قبل أن تهلكوا مثات من الوف جديدة من الايرانيين . وأن تسلكوا طريق السلام المشرف بدلا من الحرب لإن طريق الحرب لم يقض الا الى علاكهم الاكيد) ..

## المادرة فارو المائلة الأسادية

الرئيس القائد صدام حسان

لابد من القول في البدء ان المبلدرة هي ان ق الذاتية الحية التي لاتنحني للقواعد الجندة الغرق في الانماط المنكرة ولاتفتر في الطروف الصبة ، وأذا كانت بعض الظروف تساعد على المبادرة والبعد ﴿ وُدِ يحد منها، فانها في النوعين من الظروف تقلل المبادرة ﴿ جَا لَلْقَدَرَةُ

ان المبادرة توجد في كل مجال .. في كل مستوى .. في كل نشاط مهما كان صغيرا او كبيرا.. كما انها توجد في كل الظروف الني يوجد فيها الانسان ، لهذا فليس صحيحا ربط المبادرة بمستوى اداري ون أخر .. او بمجال دون أخر لان المبادرة \_ كقدرة ذاتية \_ تنتشر مع انتشار الانسان .. وتتوزع في مجالات عمله كظله عندما نتوفر في مستلزماتها الذاتية ، وعندما تتوفر في ما حوله القاروف المشجعة والمحنت ، لهذا نرى أن محددات المبادرة تقسم الى نوعين هما:

اولا : المحددات الذاتية وهذه تتمثل في ضعف القدرات الذاتية في الابداع والتقكير المرن والنظرة الابعد والدافعية الاقرى والشلم الاسرع والاستجابة الادق في التوقيت والمضمون والفعل المناسب . لمهذا فان المبادرة لن تكون في الاشخاص الذين يخلون من هذد السمات لانهم يكونون أقرب الى الروتين والكسل والقبول بالابر الواقع مربر كان سليبا

ثانيا: المددات الخارجية : وهي المحددات المرتبط بالطروف لحيطة في العمل ، فكلما كانت الظروف المحيطة سهلة ومحفز . كا فرص القدرة الذاتية في الظهور اكبر وأسرع ، والعكس محيح تماما عندما تكون ظروف العمل مقيدة بالروتين والانضباطية .. يا والشدة المقلقة والتهديد الذي يشير الخوف اكثر من الرغبة في المه والعلاقات المتعبة بين العاملين انفسهم ، وبينهم وبين المستويات الندل ، في هذه الظروف فان المبادرة تصبح غير ممكنة ليس فقط لاز مدرة الذاتية سوف توجه في الجاهات اخرى \_ لاتقاء المفاوف والمحاذي . غير الجاه المبادرة ، وانما ايضا لان المبادرة نفسها ستصحدم بعقبا ت كثيرة تؤدي

الى احباطات مؤلمة لمن يقوم بها. اذاً المادرة بافرادها كما هي في ظروفها، لهذا لابد من مساية بالاقراد والطروف ، والعناية بالافراد والمبادرين تبدأ في دوائرنا منسانتا من الراس الاعلى في هذه الدوائر والمنشأت ، بحيث تكور ليه حاسته الخاصة .. وقنواته الخاصة .. وحوافزه الخاصة .. ولقاء ته المتعيزة مع المبادرين .. والا فان السياقات الاعتبادية في التعامل .. من بادروا خارجها لابد من أن تضيع دوافع وأسباب المبادرة في السرِّ د .. فكاننا تحكم بترجيع الاعتيادي .. الروتين .. النمطي .. المتكرر .. التدحرج ..

والعتلة الثقيلة على المبادر خارج السياق والروتيني والسدد الخ ...

اما العناية بالطروف فانها تعني بالنسبة للادارة ألطبا بهاد قدر من المروبة في الصلاحيات واستخدامها.. وايجاد قدر من الانفراج في العلاقات الوظيفية وعلاقات العمل والادارة .. وإيجاد أردى بالمبادرة واهميتها واشكالها وحوافزها وطرق حمايتها من النؤثرات السلبية من السياقات الصلبة أو من السياقين النمطيين الصلبين . ود " أبد أن نؤكد قاعدة اساسية في الادارة والعمل وهي ان المبادرة استازة بالتبني والتقدير تؤدى الى مبادرات اخرى تتضاعف بمتوالية هند... أب حين أن المبادرة و المقتولة ، أو المسحوقة تسحق مبادرات سيرة في المهد ويمتوالية هندسية ايضا.. وهذه القاعدة تجمل الادارة ﴿ ي بحاجة الى ان تعيل الى طرف المبادرة بهامش خسارة محسوب اكثر على عني تعيل الى رفض المبادرة ، دون أن يعني هذا أن المبادرة لابد أن ترفيز كما هي بدون تعديلات او تنقيحات بل على العكس أن قبول ألم . ق من حيث المبدأ يفسع المجال أمام الادارة لمناقشتها في طريف أفضار مع صاحب المياسرة للوصول الى المباسرة الافضل والتقرح الامثل الذي ميكون نقاج تقاعل الادنى (صاحب المبادرة) والاعنى (صاحب القرار. . ي عدا يقول الرئيس القائد صدام حسين ء ان أفضل الدراسات مي أش تحصل بصورة مشتركة بين جهة الاوامر والتخطيط الاعلى سهة التنفيذ والتخطيط الادنى تحقيقا لمايراد تحقيقه بوضوح ودنة اندن وبما يحقق حماسة المنقذين واقتصادية التصرف واختصار الزمن عي اساس ماتقدم نشير الى اهم الجوائب التي ينبغي أن تبتم بها المرة في مجال تحفيز ورعاية المبادرة وكما يني

اولا : لابد من الايمان بان هناك نسبة من العاملين " : ين على أن يكونوا مبادرين في كل الظروف في دائرتهم ، وانه اذا كانت بادرة تعرف بصاحبها فان على الادارة ايضا ان تبذل جبدا لمعرفة عدد لنسبة لكي تخلق مضاعفها المطلوب في تحفيز البادرات الاخرى الأخرين ثانيا: لابد من منح الصلاحيات الضرورية للمستود . الابنى لان اكبر خطر على روح المبادرة يتمثل في المركزية الشديدة المبادرة هي قرينة قدر معين من اللامركزية وهذا القدر هو ماتستطيع منارة ضبطه لسألح للبادرة والمادرين

ثالثًا: من الضروري ايجاد الحوافز اللازمة لرعاية وتشبيع البادرة ، وهذا يستلزم اولا وضع مؤشرات دالة على المبادرة واشكات على صعيد لافراد والاقسام والدوائر التابعة وثانيا تقويم هذه المبدرة من اجل ايجاد قدر من الموضوعية والموازنة بين الالتزام بالمبادرة وتسجيعها من جهة وتحقيق النتائج المطلوبة منها من جهة ثانية

رابعا: أن مبادرات الادارة نموذج بحتذي به العاملون ي المستويات الادنى لهذا لابد للادارة ان تبذل جهدا متميزًا لتحقق المدرات الخاصة بها لكي تكون المبادرة صيفة عملية ومشعة في الادارة عز العاملين . ان هذه العوامل تمثل حاجات في الادارة من اجل الوسيرل إلى أولئك القادرين على العمل خارج السياقات وتقديم المبادرات المسرورية وفي الوقت المناسب من أجل تطوير ماحولهم بوتيرة. أكبر رمَّ علية أعظم ويطاقات اضافية مهجودة دائما بالنفوس لان الانسان كم يعن الرئيس القائد و ليست لديه طاقة نهائية الا ماتحدها قدرة الله سيحا. وتعالى و .

د. نجم عبود نجم

هكذا من اللهلي

يتو من توفعا ميقين ( اوولا الامرعنا يبنيخ

بعضيدة العنصية دة الإيرانين إر ن الدول تعربية عني هذا الإلــنــ المعراق وانتط أَنَّهُ ﴾ في نول نويا وتتب غرز عتموع الرجي مع النوزيلتم لعالى اضالة

في الصهوم يُق ولِ المنواد الدونية ومتايا ال يحقظ رار هجنع الر ار العنوا ا

فستقم بالنج ِ عارف 🕽 

ميسي والتعاد

لطائد عليكوبتراه الفازملي

الله في الله الله

طلبة فلسطين : نصر العراق نصر

للثورة الفلسطينية والامة العربية

أكد الاتحاد العلم لطلبة فلسطين وحدة الموصل ان نصر العراق في

معركته الدفاعية ضد العدوان الايراني هو نصر الثورة الظسطينية وللأمث

### الرفيق مزبان خضر هادي يحيى صمود وعطاء ابناء البصرة

البصرة مراسل ، السجه ،

اكد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر قيادة مكتب تنظيم الجنوب للحزب ان لابناء البصرة مبينة المن الباسلة والصامدة مكانة خاصة لدى السيد الرئيس القائد صدام حسين وفي نقوس كظة لبناء شعبنا الابي الوفي اعتزازا باستعدادهم القتائي الرائع وصعودهم الامثل ومعنوياتهم العلية على طريق التصدي الحازم للعدوان وتعزيز نصر الله المين على صهاينة ايران المجرمين ..

> واشاد في ندوة موسعة عقدت لبرؤسناء واعضناء المنظمات الجماهيرية والشعبية في المعافظة بحضور الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب واعضاء قيادة الفرع معطاء ابناء المبيئة البطئة الذين كانوا ومازالوا صورة مشرفة من صور الاقتدار العراقي باندفاعهم البطولي المتميز في معركة العـز والشرف ويتضحياتهم الكبيرة من اجل عرّ ومجد الغراق العظيم ..

حسين حفظه اشدليل عمل لكافة الانشطة والعطاءات لخدمة للوطن العظيم والمعركة المقسة وتصعيد اسهامات الجميع في هذا المجال لان البصرة بكل ابنائها اثبتت وستثبت للدنيا كلها بانها صخرة صلدة تتهشم عليها احلام الحاقدين الطامعين ومحاولاتهم الدنيئة وانها ستيقي ابدا شوكة في عيون المعتدين وحرية في افتدتهم .. ودعا الى المزيد من الاستعداد

## وربر الاوقاف: دعوة الدحال رفسنجاني هدفها اثارة الفتن وتحويل مكة المكرمة الى ميدان للصراعات

مكة المكرمة مثل تدويل القدس ..

ووصف السيد عبدات فاضل وزير

واكد في كلمة خلال الاجتماع أن المكرمة الى ميدان للصراعات ..

حقيقة نظامه بنفسه تجاد القدس

الشريف عندما طالب بتدويل مكة كتدويلها وهم الذين تشدقوا طويلا بتحرير اولى القبلتين وثانى الحرمين

بشن حرب على الملكة العرسة

السعوبية البلد الاسلامى الذي يحتضن اقدس مقدسات المطمين .. وحضر الاجتماع السيد ثلبت فهد على محافظ النجف والرفيق امين سر قيآدة المحافظة لحزب البعث العربي الاشتراكي ...

مقاتلي كربلاء

عاهد أمرو ومعاونو وضياط ركن

كريلاء : مراسل . السيدة ،

قواطع الجيش الشعبي في محافظة

كربلاء السيد الرئيس القائد صدام

حسين على البقاء مشاريع دائمة

للاستشهاد للنود عن ارض الوطن

الفقية والدفاع عن مكتسبات ثورة

١٧ ـ ٣٠ تعوز المجيدة والتصدي

جاء نلك خلال انعقاد المؤتمر

السنوى لقيادة منطقة كريسلاء

للجيش الشعبى لناقشة خطة تدريب

القاتلين واستيعاب المتطوعين

لتاهيلهم لنيل شرف المساهمة في

وقال الرفيق فاضل ابراهيم قائد

المنطقة خلال المؤتمر الذي حضره

البرئيس القائد مسدام حسين

والجماهع المناضلة التى تيذل الدماء

سخية من اجل ان يبقى علم العراق

مرفوعا رغم كل المؤامرات الدنيئة

لحِنة الجِيهة في اربيل

تناقش خطة عملها

معركة قلاسية صدام المجددة ..

للعدوان الإيراني الغادر ..

## في بيان للاتحاد النسائي العربي لمناسبة تأسيسه

جند الاتحاد النسائي العربي العلم تضامنه ووقوفه مع جند العراق البواسل ونسائه الملجدات وهم يتصدون للعدوان الايرانى الصهيونى دفاعا عن البوابة الشرقية للامة العربية .

> وتحقيق القدر المكن من التضامن العربى دفاعا عن ذاته ووجوده

واشاد الاتحاد بالرعاية الكريمة والدعم الكبير الذي يقدمه العراق قيادة وشعبا الامر الذى مكن الاتحاد من اداء نوره والإضطبلاء بمسؤولياته من اجل النهوض بواقع المراة العربية وتحسين اوضاعها ورعليتها وضمان حقوقها المشروعة واستثمار طاقاتها وقدراتها كما ينبغى لخدمة التنمية القومية الشاملة .

## مهرجان فنى

مهرجات فنيا لمناسبة النكرى السنوية لزيارة الرئيس القائد صدام حسين للاعدائية ..

## على الوطن والامة ..

والقيت في المهرجان الذي حضره

الرفيق امين سر قيادة فرع ايو جعفر المنصور للحزب كلمات عبرت عن الاعتزاز الكبير بهذه الزيارة الكريمة

الرئيس القائد صدام حسين دليل عمل يومى من اجل الارتقاء بالمنتوى العلمى والتربوي وجعل العلم الدراسى عاما متميزا بالتفوق

## للاستفادة من سلحات بيع الفواكه والخضر

مجاور العلوة الشعبية والكاظمية

للحصول على احتيلجاتهم من الفواكه

والبلييات الواقعة في محور بقداد ...

واوضح ان علماء ورجال الدين

السلمين يتحملون مسؤولية تاريخية

لفضح النجالين حكام ليران وعلى

راسهم خمينى الشرف وكشرهم

وقال ان النظام الايراني الذي

يشن حربه العدوانية ضد العراق

منذ ثمقية اعوام وسقك بماء

السلمين في مكة الكرمة قد تعادي في

غيه عندما هند على لمنان رفسنجاني

وزندقتهم واضاليلهم ..

القتالى وضرورة مواصلة اعتماد

توجيهات السيد الرئيس القائد صدام

عقد علماء الحوزة العلمية والمراجع الدينية بالنجف الإشرف امس اجتماعا في الصحن الحيدري الشريف لدراسة الإبعاد الخطيرة للتصريحات الوقحة التي اطلقها النجال رفسنجاني وطالب فيها بتدويل

> الاوقاف والشؤون الدينية الذي حضر الاجتماع التصريصات الالحادية بانها تعبر عن وقلحة واستهتار بللبادىء والقيم السماوية وكفر بات ورسوله وبينه الحنيف ..

دعوة رفسنجلني الهدامة الكافرة تهدف الى اثارة الفتن وتحويل مكة

وقال أن الدجال الصغير كشف

الاشادة بمواقف العراق الوطنية والقومية

واكد الاتحاد في بيان اصدره مناقشة خطة تدريب

لمناسبة الذكرى الثقثة والاربعين ان الامة العربية نمر بمرحلة نضالية تاريخية معقدة وصعبة تواجه فيها اشتداد وتامر اعداء الامة من امبرياليين وصهاينة وفرس عنصرين حيث يتطلب الواجب القومى تكريس كل الطاقات والجهود

وكيانه ومستقبل لجيانه .

## لإعدادية الفاروق

### اعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب وضباط ركن قيادة النطقة ان قطرنا العزيز يعيش اروع حالات التلاحم الصميمى بين القيادة الغذة للسيد

اقامت اعدائية الفاروق للبنات

وعاهدت على جعل توجيهات السيد

### التى تديرها القوى الاميريالية والصهيونية والنظام الايراني الحاقد

اقرت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية بمحافظة اربيل خلال اجتماع عقدته برئاسة الرفيق امين سر فيادة فرع اربيل لحزب البعث العربى الاشتراكي رئيس اللجنة خطة عملها خلال الفترة

## دعوة الفلاحين والمزارعين والمواطنين

دعت الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي الفلاحين والمزارعين للاستفادة من سلحات البيع المباشر للفواكه والخضر في بغداد في

> تسويق حاصلاتهم وببعها .. كسا دعت الهيثة المواطنين

والخضر من السلحات الخمس التي تم انشاؤها في بغداد لهذا الغرض والتي تتوزع على مناطق السيبية

بعقوبة والرعفرانية في محور بغداد ـ

مجاور العلوة الشعبية والطالبية

الواقعة في محور بغداد \_ التاميم

## دراسة عن تنمية وتطوير الخيرات النشرية

وافق ديوان الرئاسة على دراسة اعبتها اللجنة الوطنية لنكل التكاولوجية في مجال تنمية وتطوير الخبرات اليشرية .

وتتضمن الدراسة نماذج من وتحتوي الدراسة على تسعة غصول اهمها اعتبارات ومؤشرات اسقيب تنمية وتطوير قدرة الكوادر اساسية لتخطيط وتنبية وتطوير العاملة في نكل التكنولوجيا من خلال هذه القدرات والروابط والعلاقات وسأثل تدريبها في مواقع العبل والاستفادة من عقود التدريب الإساسية بين العناصر والعوامل المضاعفة تطويرها والتدريب للهثى والمحددات من جهة وبين التنمية العلمية والتكنولوجيا من حهة اخرى والدورات والمؤتمرات العنلية وتبادل الكواس المتقمة مع مراكز العلم من حيث طبيعتها وخواصها . والتكنولوجيا للتخصصة والتعاون

وتتناول الدراسة ايضا تنبؤات

الطلب على القدرات البشرية العلمية وتبغل للعلومات والتعاون مع والفنية والقوى البشرية حتى عام المنظمات العربية والنولية . الفين مع التركيز على العاملين ق وتوصلت اللجنة الى استنتلجات البحث والتطوير وتقارير دراسات وتوصيات تتاولت علاقة الدخىل الطاقة البشرية العليا وتقيير الطلب القومى بتطوير القدرات البشرية على الطاقة البشرية علية المستوى ونسية القوى العاملة والفنية الى ونعلاج دراسية توضيحية على القرأت البشرية العاملة في مجال نكل التكنولوجيا في ميادين الصناعات النفطية والاسمنت والالكترونية ودور التعليم العالى ومجلس البحث العلمي في تنمية وتطوير القدرات البشرية في هذا المضعار .

استنكر السادة رجال وعلماء الدين الافاضل في عموم القطر التصريحات الالحادية الهدامة التي اطلقها الدجال الصغير رفسنجاني ودعا فيها بوقاحة الى تدويل مكة المكرمة مثل بيت المقدس .

واكنوا في تصريحات لوكناة

الانباء العراقية وفي خطب صلاة

الجمعة ان هذه التصريحات هي

حلقة جنيدة وصفحة اخرى سوداء

في سجل النظلم الإيراني الباغي الذي

عبر عن حقده وخروجه على الاسلام

والسلمين في اكثر من مناسبة ومحاولة مكشوفة لتغطية جرائمة

البشعة التي نقدها اعوانه في بيت

الله الحرام بالإعتداء على للسلمين

وطلب السادة علماء النبن

الامنين وهم يؤبون مناسك الحج

الإقاضل العكم الإسلامى الوقوف

بوجه هذه الإدعاءات وكشف ايعادها

الخفية الهدامة .. والتي تشكل

سابقة خطيرة لابد من مواجهتها ..

تصريحات تسىء الى الإسلام

رئيس رابطة العلماء العراقيين ..

ومدرس الحضرة القادرية ان هذه

التصريحات باطلة اساسا ولم يجرؤ

اي لحد من المطمعيّ في السلبق او

الحاضر على الادلاء بها .. لانها تمس

السلمين وجوهر الاسلام وتسىء

واضاف ان على السلمين ان

يتدارسوا هذه التصريحات الهدامة

ويتخذوا مايلائمها من موقف

واكد السيد كاظم الكفائي من

النجف الاشرف ان ايغال حكام

طهران الجهلة في غيهم ضد الإسلام

والمطمين ومخالفاته المتكررة

للشريعة الاسلامية والتى كان اخرها

واسط مراسل و اللسوية و :

وقال العيد يحيى الجاف محافظ

واسط ان الفترة الماضية شهدت

تبليط شوارع احياء المعلمين في

داموك وقوى الامن الداخل في

الخلجية و ١٤ تعوز والحيدرية

والبعث والشهداء والنزهراء

والجماهير والربيع وتبليط القسم

الاخر من شارع دجلة وشارع

الستشفى العسكري حيث بلغت

المسلحات الميلطة في المناطق المنكورة

اكثر من ٢٥٠ الف متر مربع

ويتواصل العمل لتبليط عدد من

شوارع المرحلة الثانية في الخلجية

واضاف أن الدوائر الخدمية

انجزت خلال الفترة ذاتها تبليط

ارصقة شوارع السوق القديمة

وشارع الملعب الرياضي وشارعينًا في

منطقة الشرقية و ٤ شوارع في

الحيدرية وشارع للعلمين ومد

مجاري مياه الامطار للشارع الرثيس

في هي الشهداء بطول ۲۹۰۰ متر

وثلاثة شوارع في هي الجماهير يطول

٢٧٠٠ متر مع محطلت الضيخ ..

واشار الى ان العلم الحالى شهد

نصب الاضوية للرورية لسلحات

وشوارع العامل و ۱۶ رمضان

والصياد والاحرار والتأميم ونجلة

وتشفيل التافورات المهملة في سلحات

المهندسين وتموز ورمضان والمتنبى

والعمل مستمر لتشغيل نافورة

الجماهير الشهر الحالي فيما تمت

زراعة الجزرات الوسطية وتشجير

يعساحة ٢٤ الف عثر مربع ..

وتجميل المبيئة ..

قاد اكد الشيخ عبدالكريم بيارة

السكان والموارد البشرية والمقية والتوزيع القطاعي لانشطة البحث والتطوير والتوزيع النوعي للبحوث العلمية والتكنولوجية وانواع البحوث واطرها التنظيمية والتمويلية والتوزيع القطاعي للقوى العاملة وتغيراتها الهيكلية .

تصريحات راستجاني العجال

وتساط السيد كاظم الكفائي كيف

يدعي رقسنجانى واعولنه تحرير عكة

وهم بحلجة الى ان يحرروا انفسهم

من التيمية لإعداء الإسلام والمسلمين

الصهاينة كيف يحررون مكة وأيديهم

ملطخة بدماء السلمين الابرياء في مكة

واضاف ان عليهم ان يتراجعوا

عن اباطيلهم وضلالاتهم لانها بقت

مكشوقة للمسلمين اجمع وعليهم

الامتثال لقول الحق والارادة الدولية

بليقاف عدوانهم ضد العراق المؤمن

خرق صارخ

للقيم الإسلامية

واشار السيد علي الكفائي الى أن

هذه التصريحات تشكل خرقا صارخا

للقيم الاسلامية واستهاية بالجهود

الكبيرة التي تقدمها الملكة العربية السعوبية الحجيج كل عام من لجل

راجتهم وضمان ادائهم لشعائر الحج

وشحب السيد جمعة للوسوى

رئيس لجنة التوعية الدينية في

معافظة النجف تصريصات

رفستجاتى الهدامة واصفأ أباها

المعول الذي يحاول مجالو قم وطهران

استخدامه لهدم شعظرهم المقدسة ..

التى تعارف عليها السلمون منذ فجر

واكد الشيخ جلير رياط العارشي

ان حكام طهران حرصوا ومنذ توليهم

السلطة على شق وحدة السلمين بما

. شوارع وسلحات فلسطين والتاميم

والملعب ومدينة الالعاب وطريق

يغداد وسلحتى المتثبى وتموز باكثر

من عشرة الأف شطة متنوعة من

النخيل والزيتون والاثل والكالبتوس

طرق جديدة في القادسية

محافظة القامسية اربىع شبكأت

للطرق ضمن خطتها للعام الحالي

وشعلت هذه الشبكية طرق

القادسية ... الشنافية ... الملحة بطول

(٤٦) كيلو مترا والمهناوية - الحرية

يطول سيعة كيلو مترات والحمزة -

مزرعة الدولة بطول (٢٢) كيلو مثرا

اضافة الى تصوية وتعديلُ (١٨)

طريقا ريفيا تربط القرى بمراكز المدن

بلغت اطوالها (١٣٥) كيلو مترا .

وتحسين للطرق للتى تربط الديوانية

بقحلة ، النجف والسعاوة وتأثيث

وتنطيط (٦٠) كيلومترا منها

بالعلامات للرورية وتنظيم وتوسيع

منخل البنوائية \_ بغداد واكساته

ويواصل فريقا عمل حقيا تبليط

وتثبيت الاعتاف بلحص الخابط

لثلاث طرق تشمل طرق خيري -

الشيفات \_ اليو عيس والهناوية \_

المحنية وطريق الحرية ابو حالان

وبطول (٥٠) كيلو مترا .

the state of the s

بطبقة الاسفلت الكونكريتي .

كما تم انجاز اعمال تموية

انجزت منيرية طرق وجسور

والكازولينا ..

وبالتنفيذ المباشر .

الرسالة الإسلامية السمحاء .

حملات واسعة لتبليط الشوارع

والساحات وتجميل مدينة الكوت

تضهد مدينة الكوت حملات واسعة للتنفيذ للباشر والعمل الشعبي

لتبليط شوارع الاحياء السكنية الجبيدة والقبيمة وتنظيم السلحات

مع الجامعات الرصينة في العالم

علماء ورجال الدين يواصلون استنكارهم لافتراءات الدجال الصغير رنسنجاني :

« تدويل مكة الكرمة » دعوة باطلة وجريمة كبرى وكفر لايفتفر

تصريحات خبيث ايران تثكل مابقة خطيرة وعلى جهيع المطهين التصدي لها وكثف زيفها

## الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي تستنكر كفر الدجال الصغير رفسنجانى

استنكرت الاملة العامة غنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي كأر ألبجال الصفع رفسنجلني وافتراءاته اللحدة الداعية الى تدويل الكعبة المشرفة والاساءة الى العقيدة الاسلامية ومشاعر للسلمين ومقدساتهم .

الإسلامي من الدمار الذي كان يبيته

فتاواهم المنفردة وللجتمعة

ومؤتمراتهم العديدة بحق الفثة

الباغية في أيران والتي كان اخرها

المؤتمر الاسلامي العام الثقاث الذي

دعت اليه رابطة العقم الإسلامي في

مكة المكرمة في شهر صفر من العلم

الحاق بأن حكام ليران بغاة ظائون

يفسدون في الارض محاربون لله

ورسوله وان دجالهم الكبير خميتي

داعية ضلالة خارج مرتد عن الإسلام

وان على جميع المطمين مقاطعتهم

وعسكريا .

وطالبت الاملاة في بيان اصدرته استنكارا للتصريحات.. العالم الاسلامي قادة وشعويا ومنظمات الي التصدي الحازم والحاسم للفثة الباغية في ايران المارستها الارهاب

وعدوانها على بالله المعلمين وافتراءاتها على العقيدة الإصلامية . واوضحت ان من قلبه قلب شيطان يرقص فرها لاشعق الفتن وترويع المطمعن لايمكن ان يكون في يوم من الايلم اهلا لهداية الرحمن .

واكنت أن هذا التوجه الخطع والمنحرف ببين بكل وضوح ان مطامع النظلم الايراني الكافر لاتقف عند بلد بعينه ولاعند هدم لكيان مجتمع دون اخر غهو يسعى الى هدم المجتمعات العربية والاسلامية برمتها وان وقوف العراق طوال ثماني سنوات بوجه هذا الطاعون الجارف هو الذي حمى السوطن العبربى والعبالم

يخرجون به من بدع وتصريحات تعمق الخلافات وتشمِع البلبلة

واضاف .. في كل مرة يتقثون ما

امتلات به قلوبهم عن احقاد وسموم

مِقْصِد الإساءة الى الإسلام .. ومأ

تصريحاتهم الاخيرة الا افتراء ..

وبعد ان لقنهم العراق بقيادة الرئيس

المجاهد صدام حسين الدرس الذي

يستحقونه ولم يبق امامهم سوى

التصريحات الجوفاء لانهم علجزون

ودعا الشيخ احمد المنصوري املم

وخطيب جامع الشريف الرضي الى

وضع عقوبات رادعة من قبل السلمين على دجائي قم وطهران

واشار الى ان الإساءة لشاع

المسلمين وشعائرهم جريمة كبرى

وقال الشيخ عبدالوهاب الطعمة

خطيب وامام الحضرة القادرية ان

هذه التصريحات تجسد الالحاد

والكفر بثله ورسوله والتحدى

الصارخ لشاعر السلمين في ارجاء

واضاف في خطبة الجمعة أن أي

مسلم لم يصرح في يوم ما بموافقته

على تدويل مدينة القدس التي زعم

خميني النجال واعوانه بانهم

يسعون الى تحريرها فكيف يرتضي

المسلمون بالدعوة الالحادية التي

اطلقها السجال الصغير رفسنجلني

واكد ان المسلمين في انحاء العالم

مدعوون الى استنكار سياسة النظام

الايرائي الكافر وردعه يشتي الوسائل

بتدويل مكة المكرعة والبيت الحرام

عن كل شيء الا الكلام.

وكفر لايفتفر .

الحاد وكفر

سياسيا واقتصاديا وتقاليا

اختتام مؤتمر الاتحاد التاميع أمس حكلم ايران وجلفاؤهم واعداء على البقاء صفة واحدا في الحُنادق الاسلام الصهابنة المجرمون . الامامية وتصعيد النضال من اجل ودعت الاماتة الى تتفيذ الحكم وحدة الامة للعربية . الحق الذى اجمع عليه علماء السلمثن في جميع أنحاء العالم في

وكان المؤتمر قد نقش فقارير تناءلت الحوائب السياسية والادارية للإتحاد وانتخاب هيئة ادارية جديدة

وعاهد في برقية رفعها الى السيد

الرئيس القائد صدام حسين لناسبة

العربية جمعاء .

بحث تعزيز العمل التعاوني مع تركيا التقى السيد قيس عبد الجبار شريدة رئيس الاتحاد العلم للتعاون

الأسكائية التركي . وجرى خلال اللقاء بحث سبل تمزيز افلق العمل التعلوشي الإسكاني الشترك بين البلدين الصديقين .

أمس الاول بوقد الحركة التعاونية

الشيك النيعقراطي والطلاب العللي وتنسيق الواقف في المطال الدولية .. ووقع الإتفاقية عن الجانب العراقي نائب رئيس الاتحاد الوطئى وعن الجانب الهنغاري ناثب رئيس المجلس الوطثى للشبيبية السيد يانوش كونزي في خنام زيارته

اتفاقية للتعاون بين

شيك العراق وهنغاريا

وقع الاتجاد الوطني لطلية

وشباب العراق والمجلس الوطيي

للشبيبة الهنفارية امس الأول

اتفاقية للتعاون المستراء حتى عام

وتهدف الإتفاقية الى تعميق

العلاقات وتبادل الخبرات والوفود

والمطبوعات والمعلبومات واقيامة

القعاليات التقافية والرياضية

والطلائعية الشتركة في اطلر اثتعادي

تحديد مواقع وتصاميم انشاء المدارس

ذي قار وبابل: مراسلا ، أأسحنه ، أنتهت اللجنة العليا للحملة الوطنية لتشييد المدارس في محافظة ذي قلر من تحديد ٦٠ موقعا لانشاء ٦٥ غدرسة ابتدائية وثانوية خلال العام

عملية شق الاسس للمدارس التي تم تحديد مواقعها منذ فترة طويلة .. واضاف ان مشروع المدارس المذكورة يمثل المرحلة الاولى من الحطة التي تنفذ على مدى السنوات

صدام حسين .. \* من جهة لخرى أغلن السيد معاون مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية

على الصعيد نفسه انجزت لجنة

تامر على وحدة المسلمين

ووصف الشيخ عبداث الشيخل خطيب جساسع الامسام الاعظم تصريحات راسنجاني بانها تعبير حقيقي عن الفكر الخميني الخبيث المتامر على وحدة المطعين وبينهم

وقتل أن النظام الايراني والكيان الصهيوني يلتقيان بالاهداف والمارسات ضد العرب والسلمين ومقنساتهم ومحاولة طمس تراثها

الحربية السعودية في سبيل ما اسماه ب تدويل مكة المكرمة انتهاك صارخ لقيم الارض والمساء .. وناشد العرب والسلعين شعوبا

وحكومات ءلى الخاذ عوقف موحد لكيح جماح هذا النظلم الاهوج والطرق على رؤوس اركانه حتى يرضخ لارادة الحق والسلام ويكف عن عدوانه على العراق والامة

يكمل الرسالة والوحى مستعر من

بعده ومن لايرضى بتحكيم القرآن

وايقاف حريه العدوانية ضد شعب

التاريخي . وقال الشيخ شاكر البدري خطيب "عادة . فسنحاني جامع بنية أن مااعلنه رقمنجاني حول استعداد نظام سيده الدجال خميني اشن حرب ضد الملكة

عضو الاملاة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي خطيب جامع الرمادي الجديد من دعوة رفستجاني بتدويل الحرم للكي بقوله .. ان هذه الدعوة يمكن النظر بها في حالة ثبوت اسلام حكام ايران وعلى راسهم البجال الكير خميني .. واضاف أن السلمين لايعترفون بأسلام من يزعم بإن النبوة لم تختتم بمحمد (ص) وأن النبي الكريم لم

المحافظ بأن أجهزة الادارة المطلبة قد انجزت خلال العلم الحالي ست ومركز شرطة ومستوصفين صحيين

القعلية بانشائها بداية العام

## الجديدة في ذي قار وبابل

وتتوزع المدارس المنكورة بواقع ٨ وقتل السيد معاون المحافظ ان مدارس ابتدائية واخرى ثانوية في العمل بانشاء الدارس والبقغ عددها مركز مدينة الحلة و ٢٢ مدرسة ٢١ مدرسة متوسطة وثلثوية و ٤٤ ابتدائية وثانوية في النواهي التابعة مدرسة ابتدائية سيبدأ في الاول من لقضاء للحمونية و ٣ مدارس كانون الثانى المقبل حيث ستبدأ ابتدائية في قضاء المعاويل و ٧ مدارس في قضاء الهاشمية ومعرستان

> الثلاث المقبلة والبقغ مجموعها ١٣١ مدرسة ابتدائية و ٦٥ مدرسة متوسطة وثانوية موزعة على عمرم المنقظة مشيرا الى الاستعدادات الواسعة من قبل اللجنة العليا واللجان الغرعية في تهيئة مستلزمات الحملة وتنفيذها ف موعدها المحبد تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد

> لدارس وابنية المافظة ..

الحملة الوطنية ليناء المدارس في المحافظة الثانية بابل تحديد المواقع والتصاميم والفحوصات المختبرية للابنية المدرسية المقررة لعام ١٩٨٨ والبالغ عدها ٢٢ ميرسة ابتدائية بواقع 240 صفا و ٩ مدارس ثانوية بواقع 111 صفا تمهيدا للمباشرة

### سيكون ارتفاع المهور بالوطن العربى محور نقاشات ف ندوة فكرية تنظمها مجلة المراة العربية الفصلية التى تصدر بيغداد في الصادي والعشرين من هذا الشهر .. وستتناول الندوة اللهر بالوطن العربي في مفهومه الشرعي وتحديد

في قضاء المسيب اضافة الى ٣ مدارس

ثانوية في ناحيتي المشروع والكفل ..

ندوة فكرية عن مهور

الزواج في الوطن العربي

متغيرات العصر التى كانت حاسمة ق خليق الظروف الاجتماعية والاقتصادية والنفسية السائدة ونظرة الثراة لذاتها ووعيها بدورها ف تصديد المهر وتكليف النزواج ومفاهيمها وعلاقاتها وقرار الراة او الرجل في اختيار الارتباط واثر ذلك في تشجيع فكرة الزواج لو عدمه ..

ويذكر ان المجلة تمسر عن الإتحاد النسائى العربى العام الذي يتخذ بغداد مقرا له ويضم لتحداث ومنظمات نصوية عربية تمثل العراق والاردن ودولة الإمارات العربية والبحرين وتونس وجيبوني وارتريا أتتني والإحواز والصومال وعمان والكويت ولبنان والمغرب والجمهورية العربية

### وكف شروره عن العروبة والإسلام . مسلم هو العراق . اللقيل .. لناسة ذكرى تأسس منظمة الامم المتحدة للطفولة اليونيسيف دور متميز للعراق في تنفيد برامج وخطط المنظمة

صادفت امس الذكري السنوية لتأسيس منظمة الامم المتحدة للطغولة ا (يونمسف) والتي تنشر شبكات مكاتبها الإطبيبة في ١٢٠ بلدا في العلم .

ويعد العراق من اول الدول التي دعمت للنظمة حيث يعود تاريخ للمنظمة في بغداد ثم وقعت اتفاقية للتعاون بين الحكومة الصراقية

واشارت آلي التطور الذي شهده العراق في مجال خفض الوفيات بالامراض السنة وهي التدرن وشلل الاطفال والخناق والسعال البيكي والحصية والكراز . واكدت أن معدل الوفيات بتلك الإمراض كان في علم

.. 19AL ple io

. واوضحت ان مكثب المنظمة في بغداد سلهم بالتعاون مع وزارتي الصحة والتربية والاتحاد العام لنساء العراق بالتقيد عند من الفعقيات ابرزها حملة التلقحات وحطلة مكافحة الاسهال وتعميم استخدام معقجة الجفاف عن طريق القم وتدريب القلبلات الاهليات ق بغداد والقفلات الريفيات والتثقيف

تعاون اليونيسيف مع العراق الى عام ١٩٥٢ حين تمت المياشرة بمشروع لمكافحة الملاريا واستمر ذلك التعاون حتى عام ١٩٨٢ حيث فتح مكتب دائم للاطفال ويذلك يحقق العراق الفزة كبيرة في هذا المجال ..

> والمنظمة في الحادي عشر من نيسان ولناسية الاحتفال بهذه الذكرى عقنت الدكنورة جوليت الصبيغ ندير للكتب الإظيمي للمنظمة في بغداد مؤتمرا صحفيا حضره متدويو الصحف والمجنات العراقية ووكالة الانباء العراقية استعرضت فيه دور

١٩٨٢ ٤ر٨٨ في كل الف ولادة هية وانخفض عام ١٩٨٥ الى ١ر٥٥ ليصل الى ١٢/٣ علم ١٩٨٧ ومن المجتمل ان

المنظمة والمساعدات أثلي تقدمها للدول من اجل الحقاظ على الطقولة في

والتوعية الصحية ..

الوطئية لليونيسيف والتيرعات يصل عام ۱۹۹۰ الى (۲٦) في كل الف ولادة وهو علم التجمين الشامل ويشير تقرير اليونيسيف عن

> للستمر بين الحكومة العراقية ومنظمة اليونيسيف من لجل حماية الطقل وتثميته : ويذكر أن منظمة البونيسيف تباسست عام ١٩٤٦ كصنبوق طوارىء دوني للاطفال عرف يأمنم صندوق الامم المتحدة الدولي للاغلاة الطارئة للاطفال وفي علم ١٩٦٥ منحت اليونيسيف جائزة نوبيل

> للسلام لربطها العمل من لجل الاطفال

يقسلام. العللي ومنذ علم ١٩٧٩

توسع اهتمام المنظمة ليشمل حماية

ويلتي ذلك تتيجة الدعم والتعاون

الطاق وتنسيته . وتتعاون المنظمة من خلال مكاتبها مع الحكومات في جهودها وانشطتها الرامية ال تلبية احتياجات الإطفال وتوجيه التعاون ليتلاعم مع اوضاع تلك البلدان واولياتها مع التركيز على الدعم القدم للبلدان الاقل تطورا وتوجيه اهتمام خاص الى الاسباب الرئيسية لوفيات الاطفال دون من الخاصة والامراض التي تصييهم .

وتعتمد يونيسيف في تمويلها على التبرعات الطوعية حكومية كانت او شعبية ففي علم ١٩٨٥ قدمت لكثر من ١٢٠ حكومة بما فيها تلك التي

تتعاون معها البونيميف في الجهود الإنمائية مانسيته حوالي ٧٦ بللثة من دخل اليونيسيف اما الباقي فقد جرت تغطيته من ربع حسلات جمع التبرعات التي قامت بها اللجان

وضَّعَ الأطفال في العلم علم ١٩٨٨ الى ان شيوع التحصين ومعلجة جفاف الاطفال عن طريق الفع في الثمانينات يميهم في انقلا حوالي مليوني طقل منويا في مختلف انحاء العلم النامي وتستطيع وسائل مماثلة زهيدة التكليف أن تخفض وفيات الاطفق واصلباتهم بسوء التغذية الى النصف تقريبا على مدى السنوات القبلة

والتحصين هو قصة النجاح في هذا العقد فقبل عشر سنوات كان اقل من ٥ بلللة من الاطفال في العالم النامى قد لقحوا ضد امراض كانت تقتل مرة مليون طفل ستويا اما الان فقد وصلت التغطية التحصينية ضد الدفتريا والشلل والكزار الى ٥٠ ملئك بينما وصلت الى ١٠ باللثة ضد الحصبة ومن ثم فهي تنقذ البوم اكثر

عن ١٦٢ مليون طفل سنوما . ويشير التقرير ألى أن هدف الأمم المتحدة تحصين جميع اطفال العالم قبل نهاية علم ١٩٩٠ والذي كلن ينظر اليه على انه هدف غير واقعي في الثمانيتات اصيح اليوم قاي قوسين أو الذي حيث سيحصن ٧٠ بالله من أطفال العالم النامي ضد الإمراض التى يمكن الوقاية منها بالتطعيم قيل

نهاية علم ١٩٩٠ ..



ويراس المنظمة السيد جيمس ب غرائت وتتمتع اليونيسيف التي تعد جزءا من الامم المتحدة بوضع شبة مستقل حيث لها مجلسها التنفيذي المكون من ٤١ عضوا يلتقون بشكل دوري مرة واحدة في العام لوضع السياسات ومراجعة البرامج ولقرار

سعد عبداللطيف

تدوات لنساء فرع خلاد نظم فرع خالد للاتجاد العلم لنساء العراق عدة شوات للتوعية في شعب الاتحاد شرحت خلالها اهبية حطة الانجاب واهدافها وشملت الندوات شعب الزهراء والحرية

والشعلة والسلام . وتم خلال الندوات التي حضرتها السيدة رئيسة فرع الاتحاد التأكيد على تنفيذ توجيهات . قائد مسيرتنا وباني نهضتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين في تشجيع الانجاب مصطلحات

استهلاك محلي

- هو استهلاك سلعة في داخل جدود

الدولة ، ويرتبط الاستهلاك المحلي

بالانتباج المصلى تحت ظروف

ومواصفات معينة تغرضها السلطات

المُختصة ، الغرض منها حماية

الاقتصاد القومي او مواجهة ازمات

طارئة كدالة أنسرب وفي هذه

الحالات نخنف عو،سعات السلعة

التي تستهلك محليا عن مثيلاتها من

السلع المعدة للتصدير التي يتم

انتلجها تحت ظروف المنافسة

صورة بالراديو

● نقرأ في الصحف اليومية عبارة

ء صورة بالراديو ، فماذا تعني هذه

وما الفرق بينها وبين الصورة

صباح عطوان عويز \_بغداد \_مدينة

ـ صورة بالراديو ، هي الصورة التي

تبث من خارج القطر عن حدث اني

ومهم عبر جهاز خاص عن طريق

موجأت لاسلكية يسمى جهاز الارسال

ليقوم جهاز آخر (جهاز الاستقبال)

وتمتلك وكللة الانباء العراقية مثل

هذا الجهاز الذي يرتبط بعدد من

الوكالات المختصة بالتقاط مثل هذه

اما الصورة العادية فهي التي

تلتقط داخل القطر .. والتي تلتقط

خارج القطر ولكنها ترسل بالبريد

يجوز .. ولايجوز

لاعن طريق الجهاز الخاص.

الصور في مختلف أنحام العالم .

بأستقبال الصورة .

الخارجية .

العبارة ؟

العابية ؟

● مامعنی استهلاک محلی ؟

عبد الرزاق الجنابي ـ البياع .

11/4 / 1

علمسطينية ولان بتضمن هذا الحقل كما اعتبنا اجوبة القراء عن الاستلة الاربعة التي طرحناها في الشهر الماضي في حقل (هل .

راق وَمُنظِّه السَّوَالِ الإولِّ : و عاة في جعوب خ السوس مدينة غزة في جنوب فلسطين مدينة المراب المراب المراب المراب والمطر أعربته جدا ، وقد سنات سيب رف عفرين ولد أبيها عند النبي ولد أبيها غلید مراکن عامو اصل است کرد ا الشيد م بعث بالإجوبة الصحيحة القراء: ماشم الحيدري . سميا حسين صلح

الفاتية ال رباب حمزة . عبد السلام فتحي .

أَ الْحَرِانِ أَ وَالْجَولِبِ هُو : الناب عَرْة من اقتم منن العالم ويقال أن الناب عرف من استوطن المعلوط بي غزة من العدم مس مسموطن المعلوطن المعلوطن المعلوطن المعلوطن المعلوطات المعل غضة المعالي - وسر بي بنوها. غضة الر ارض طسطين عم الذين بنوها. مُرِكَةُ إِنظِرُ وَكَانِتَ غُرُةً عَاصِمَةً النولة أنفر والطور الفلسطينية السلميية سي المؤونا المؤونا المؤونا المؤود شمالا حتى رفح جنوبا المؤود المؤود المؤونا ا " في الدور آن استود سبي سي رق وبيل الدور بينهم وبيل الدور بينهم وبيل نشية على العبرانيين حيث ورد نكر شعشور: سير الحيار الذي كان سر توته كما يقولون نينفارونغ في شعو رفعه وما سس \_\_\_\_ خاتته المناونغ بنساعدة زوجته دليلة التي خاتته المناق الكان و النميية باقضاء سر قوته امسك باعدة الكان

يقول ألطبيب

ماالمعظورة في

؛ ﴿ خَرُ الذي كان فيهِ اسبرا وقال جملته

ء المدا

- ۾ معلقل

فنوية خور

سأوس المنكوز

نية والخرد ع

الحظ و إد

ية في نفولم،

ودر الله

غضاء المنوع

اء الباشية بر

ب اضافة ال ا

يني النسووية

تقضلت وغوة

شراة العربيةء

بيعداد والو

هدا الشو

i di Sessi

وعه انفرتوج

و القركاندية

روف الإستا

النبا ووعياج

تقنتها وأرارا · Helingth . الزواج اوالة

جلة تصررا ي الند ال

نه ويضو 4 ية عربية تطا والإمارات نسر وهيوادا

ومل وعارا

ويلاف قريش ابلاقهم رحلة الشتاء والصيف فليعبدوا رب هذا البيت ، الذي اطعمهم من جوع وامنهم من السؤال الثاني : \_ماهي آلالوان الرئيسية التي يمكننا ان نكون مثها اي لون اخر ؟

الحجاز الى الشام في رحلتها الصيفية

التي ورد نكرها في القران الكريم

● الجواب هو: ـ الالوان هي (الاحمر ، الاصفر ، الازرق) اما لون قوس قرح فهي : (البِنْقُسْجِــي ، النيــلي ، الازرق ، الاخضر ، الاصفر ، البرتقالي والاحمر

وقد وفق في الاجعاث المتعبحة كل

طلاء اللعد

في البلدان الصناعية ترتفع بكثرة

تُلَفَّت النَّظرِ ، والعلماء يعرفون

السبب وهو نسبة التكوث في الجو

وفي الطعام والمياه وكل شيء تقريبا

فالمصانع التي تنفث الدخان الملوث في

الجو ثم ملايين السيارات التي تنفث

بقاياً الرصاص من الوقود غير

المحترق تماما ، يضاف الى ذلك

الرصاص في الدهان واملان الصبغ

وغيرها كلها تطلق السم لنتنفسه

ونبتلعه ايضا . وفي بعض البلدان

الصناعية ارتفعت نسبة التلوث

مالرصاص الى حد تجاوز السموح به

والحد المقبول علليا والذي يقاس

بلجهزة بالغة الدقة واخطر ماني الامر

هو مااعلن عنه مؤخرا من ان

الرصاص في الجو يمكن ان يكون

السبب في ألكابة وكذلك في الإنهيار

العصبي ، فالذين يعيشون في جو

نظيف أو خال من التلوث نادرا

مايتجرضون للإنهيار العصبي او

أ الدائمارك مثلا : الدراجة

تستندم بكثرة .. وفي بعض

الاحصائيات وجد ان في الدانمارك كل

• وفي بلغاست (بايرلندا) تقول

اشهر سباقات الدراجات يقام في

إن العراق ومعظم الاقطار

العربية .. يتحدد استخدام الدراجة

• أي الدائمارك الدراجة تستقد

بين كلّ طيقات المجتمع .. القشي

والفقير .. الحاكم والمحكوم .. حتى ملك

الدانمارك وزوجته الملكة لديهما

دراجتان ويستخدمهما المك والملكة

خلال جولاتهما احيانا في شوارع

• شعلان نجم عبداله العاشق

فرنسا وطوله ٤٣٤٥ كيلو مترا وتقطعه

الاحسانيات أن عدد الدراجات اكثر من

عدد السيارات ..

الدراجة في ٢٢ يوما ..

يتقدم عمر الانسان ..

العاصمة (كوينهاكن) ..

إثنين من السكان لديهما دراجة !!

هنتك العديد عن لعب الإطفال مطلية بالوان زاهية ينجنب اليها الاطفال ، وقبل ايام حذرتي احد الاصدقاء من ترك مثل هذه اللعب بين ايدي الاطفال لانها تسبب اذى لهم ولكنه لم يفسر ذلك لانه هو الاخر \_ كما قال في \_ سمع لك من اخرين . فهل هذا صحيح وللذا ؟ ام وفاء \_ مدينة المربة .

استراحة القارىء

الالعاب والدمى الدهونة بين ايدي الاطفال خاصة الذين يلجأون الى وضعها في القد لعضها كِما يجدث في كثير من الأحيان والطفل يمكن ان يعض اللعبة التي تكون على شكل سيارة او حيوان وهنأ يكون قخطر على صحقه لان الرصاص الداهل في صناعة الدهان يتسرب ال الدم

تحتوي الدهادات التي تطلي بها

لعب الإطَّفَال عَلَى مادة الرضَّاص،

لذلك فالعلماء يحدرون مز ترك

وبالرغم من أن الدم في دورته العادية تتم تنقيته اكثر من مرة ، الا ان الرصاص يتسرب ولايستقر آلا في

ومن حصائص الرصاص الهيتك انسجة للخ وخلاياد ولذلك فغطرة يعكن أن يؤدي الى اصلية الطفل متشوه او بتخلف عقل وهذا يشير الي نقطة اخرى الهار علاقة مقرصاص حيث نجد أن نسبة الإطفال الشوهين

يرجع تاريخ

كالمحلة ال حسة الأف

الفرنسيين واسمه (سيفراك) بأول

ابتكار لدراجة بسيطة كانت على هيئة

(الحصان) الموجود بكثرة في مجلات

لعب الاطفال وله عجلات تساعده على

ول عام ١٨٢٠ م استطاع الالماني

(كارل فون درايس) صناعة درلجة نشبه

الى حد كبير الدراجة التي نستخدمها

حاليا . وكانت لها عجلة في الأمام تدار

لكي تساعد على تسيير الدراجة ، في

(بالحدادة) من صبّح (بدال) للدرلجة ،

وهذا العامل من اسكتلندا واسمه

(كيركباتريك) لكنه اتهم ، يتهمة القيادة

بصورة خاطئة وقبض عليه . وأيَّ عام

١٨٨٨ م ادخل (جون دانلوب) الاطار

المطاط المطوء بالهواء وكان هذا التطور

علامة بارزة في تاريخ الدراجة . ولكن

هناك اشياء مثيرة تتعلق بالدراجة منها

مده لللاحظات الثيرة والطريفة:

الوقنت أستطاع عامل يعمل

السير ، كان ذلك في علم ١٧٩٠ م

سنة ، وقب قام احد

الشهيرة ، على وعلى اعدائي يارب ، فهدم الكان على من فيه ، ولايزال هذا المكان في غزة يزار حيث يطلق عليه الغزيون ، ابو العزم ، . وتطورت غزة على مر العصور كمىينة ذات موقع مهم تربط بيار مصر بالشبام ومحطلة تعريها القوافل التجارية القادمة من مكة ومدن

وثام شوقي ، ذكرى عباس ، حميد عبد الستار ، رياض صالح ، ابراهيم جأسم محمد القيسي • السؤال الثلاث :

● الجواب : ـ معركة مؤنة وكان اهم اسباب هذه المعركة هو ان الروم نبحوا اعضاء وقد الرسول الى الروم وكان عددهم

قيادة زيد بن حارث وعندما استشهد زيد تولى القيادة جعفر بن ابي طالب فعبدالله بن رواصة .. وبعد استشهادهما تولى القيادة خالد .. وتمكن عن الانسحاب بأقل خسارة .. وكان انتصارا لعنقربته العسكرية وكانت هذه المعركة بعد اسلامه

وقد ساهم في الاجابة الصحيحة : فاروق هادي ــ كمب سارة ، صادق العبيدي منير عبد الرزاق \_ شارع

ومن اجل ان لانهمل جهد اصدقاء الصفحسة البذين وصلت بعض أجوبتهم عن يعض الاسئلة متلخرة لهذا السبب أو ذاك ننشر اسماء النين توصلوا ألى اجلبات صحيحة



الجواب الاول: ـ قلال هذين البيتين هو الشاعر الاموي قيس بن الملوح ، مجنون ليل ، من قصيدة قلها في محبوبته

ليل فقد عرف العصر الأموي عندا من الاشخاص الذين تيمهم الحب واستولى عليهم حب امراة عرفوها من قرابة او جوار وكان من هؤلاء تقرمن بئي عامر بن صعصعة منهم قيس بن

كان خالد في هذه المعركة تحت الملوح المعروف ب (مجنون ليلي) كان شاعراً مجيداً جُعيلًا طُرِيقاً رَّاويةً للاشعار حلو الحديث قال الإصمعي: كأن قيس بن الملوح عن اشعر الناس فهو ممن شاعت اخبارهم واشتهرت اسماؤهم

اما ليلى فهي بنت مهدي بن سعد بن مهدي من بني كعب بن ربيعة وتكنى ، ام مالك ، وقد كان قيس وليلي في صفرهما يرعيان الغنم لاهلهما عند جبل يقال له ، التوباذ ، فنشأت

سنهما علاقة حب استحكمت مع الايام ولكن وطاتها عليه كانت اشد "، ولما اشتهر هب قيس وليلي كره ابو ليلي ان يزوج ليلي لقيس وخطبها ورد

بن محمد العقيل فحملها ابوها على القبول به فتروجته كارهة فذهب عظلٌ قيس بعد زواج ليل ولكنه ظل يذكرها ويتغنى بحبه لها بشعره الى ان مات

الجواب الثانى : ـ قائل هذا البيت هو جرير بن عطية الخطفي التميمى ولد باليماعة ونشأ بالبادية فصيح اللسان صحيح الوجدان مطبوع القريحة على الشعر ولما انس في نفسه القدرة على قرض الشعر ترك البلاية قاصدا اليصرة

لعلمه ان اليمامة لايمكن ان توصله الى مليحب من شهرة ولان البصرة كانت مقام جمهرة من علماء اللغة والانب ، وكانت تؤلف في مريدها

حلقات المناشدة والمفلخرة ومجالس الايب والمذاكرة تميز ، برقة الشعور وحسن الخلق فظهر آثر ذلك في شعره فاستاز بطلاوة الاسلوب وحلاوة الغزل ومرارة الهجاء وأجلاة الرثاء .

ولجرير ديوان شعر طبعه محمد اسماعيل الصاوي سنة ١٩٣٥ م بالقاهرة وقد اعتمد على نسخة ابن جعفر محمد بن حبيب ، توفي جرير بالتمامة سنة (١١١ هـ) .



۔ ماهی اول معارك خالد بن الوليد

عن سؤائي من القائل :

اذا صليت يممت بوجهي وان كان للصل

ومابى اشراك ، ولكن حبها وعظم الجوى اعيا الطبيب

وهن اضعف خلق الله

الجواب : جرير



الجواب جاء من القراء الإعزاء :

التي أشترك فيها بعد اسلامه ؟

بثلاثة شهور.

عدثان سملكة \_ محافظة بابل \_ وابراهيم جاسم محمد القيسي \_ محافظة نعالى/ السعيبة/ حي ٣٠ تموز ومحمود حسن عباس ـ آربيل السوال الثاني : من القائل:

يصرعن ذا اللب حتى لاحراك

وقد توصل آلى الإجابة الصحيحة عيينان سيبكة ، محميود حمين عباس ، ابراهیم جاسم محمد وننشر

هذا لجابة السيد عدنان سماكة لما

اضف الي

معلوماتك

« اخمـــس »

● احمش : اسم اثنسين من

الفراعتة الاول اسس السلالة الثأمنة

عشرة وطرد الهيكسوس من مصر ،

والثباني من السلالية السلاسية

● احمس: لقب عدة ملكات

مصريات منهن: نفرتاري (القرن

١٦ . ١٥ ق . م) امراة احمس الاول .

• البائر: الماء البادي من غير

البثير: الكثير، يقال (كثير

A ALV T O E T T S

2 3177127

レメタリントモレニ

1111 611

>1 1 5 1 5

0111115

- ۱۱ 🚾 ۱۱ او

142 891 31

٠٠ ح و ح و ال ا ز ن

المرد ب الكو

। एड्राइ इरहेग

4 > 8 2 2 2 3 1

ا ن ا ن ا ک ا

12 4

5 11/91511

ĚŊ

• الباثر : الماسد

• البثور: المسود

على الإتباع

110

اللغة

والعشرين (٥٧٠ ـ ٣٣٦ ق م)

● هل يجوز اي تقبيم بحوث ودراسات ، وانا خريج الدراسة الإستدائية ؟

 مل يجوز ئي تقديم اطروحة للناقشتها من قبل الإساتذة المختصين والحصول على درجة اكلايمية دون أجتياز المراحل الدراسية المتبقية ؟ سنان صابر ـ الموصل .

- لأي أنسان الحق في كتابة البحث او الدراسة في اي موضوع يشاء ، وان يتقدم بها الى اية مجلة أو صحيفة لينشر ذلك فيها اذا كانت مستوفية المستلزمات البحث ، ولاعلاقة للنشى بالتحصيل الدراسي ، بيد ان تلك البحوث او سواها لاسكتها اعفاء المرء من اجتياز المراحل الدراسية الاصولية قبل حضوله على شهادة اكاليمية ، فذلك محكوم بانظمة

وقوانين خاصة .

## من قادة العرب في التاريخ طارق بن زیاد

الكل سؤال جواب

مامعنى الرهة

عبد المثل الجعفري \_ بغداد

سايا نويل

صورة بابا نوبل ، او سائتاكلوز ،

صورة نراها بكثرة في نهاية كل علم

بمناسبة اعياد الميلاد المجيد .. فهل

هذه الشخصية التي تحمل الهدايا

اللاطفال شخصية خيانية ام تاريخية

دنيا سركيس \_ عرصات الهندية

ـ باباً نويل شخصية اسطورية ،

ابتكرت في الاصل من وهي سيرة

حَياةً القَنيَس نيتُولا ، وكان من سكان

جنوب تركيا ، وكان مشهورا بحبه

للاطفال وبابانويل كما يسميه

الفرنسيون أو ، سانتا كلوز ،

شخصية اسطورية لاوجود لها الا ق

مخطة الاطفال النين ينتظرونه

ويتوقعون زيارته لهم في ليلة عيد

الملاد عند المسحيين الغربيين،

فيعدون له الاحتذية والجوارب

ليعلاها لهم بالهدايا واللعب

وفتوحاته و

حقيقية ؟

الرمة ، الحيل الذي يربط به المعمَّانُ أَوْ اللَّحِمْل .. و ، برمته ، أي كُل

ويروى أن أحدهم كان مريضاً وندو أن شفاء الله أن يبيع جمله بنيتار

واحدَ قَقَط لاول نقير يمر به .. وعندما شكى عبار في تنافيذ تدره فحدث بالامر

صديقا لغويا فافتاه بلن يعلن أنه يزيد بيع الجمل بمينار ، ورمة الجمل

ب ٩٩ دينارا وانه لن ببيعه الإبريقة ، وهكذا وجد مخرجا من التلر

A Commence of the Commence of

ويتصوره الاطفل ويصورونه لهم

في شكل رجل عجوز ذي لحية بيضاء

طويلة يلبس معطفا ابيض وطربوشا

مغطى بالثلج الذي يتساقط في الشتاء

فعند الغرب ، وهو صلحب فكرة بابا

ويحمل بابا نويل كيسا مملوءا

بالهدايا فوق ظهره ، ولكنه لايعطى

مداماه لكل الاطفال وانما يخص بها

اما الذين لم يستمعوا الى نصائح

والنيهم فيحرمهم من هداياه ، وانما

وجدوا بدلا منها اثر يدل على ان بابا

نويل قد زارهم ولكته حرمهم من

وهذه الشخصية الاسطورية

موحى بها من حياة القديس نيقولا

الذي ولد بمدينة بلتارا في لوتشيا في

حنوب اسيا الصغرى ، وتوفي في عام

المؤدبين المجدين منهم فقط ا

نويل يقع عيد الميلاد في الشناء

الاندلس عام ۷۱۰ م ندب موسى طارقا ● قرأت في كنب التاريخ عن القائد العربي طارق بن زياد ، ولكن بقيت لفتح الاندلس ووضع تحت امرته جيشًا يتالف من (٧٠٠٠) جندي من المعلومات التي قراتها عامة ، فهل لكم البربر ، بينهم عند من كبار جند تقديم نبذة عن حياة هذا القائد العرب . عبر طارق بن زياد المضيق بمساعدة (يوليان) حاكم سبتة ، جهاد حميد - مدينة النور - الكافامية

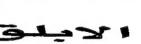
وخف لونريق حاكم القوط على راس جيش كبير للاقاته فامد موسى بن نصير طارق بخمسة الاف جندى والتقى الجيشان عند بحيرة تعرف باسم (لاجندا) وتمكن طارق من أن

ـ هو طارق بن زياد بن عبدالله . ونزل بالجبل المعروف باسمه اشتهر حوالي علم ٧١٠ ميلادية بنسبه ابن عذاری الی قبیلة نفزة . وضعه موسی بن نصیر علی راس حامية في اقليم طنجة . ولما نجحت غارة طريف الاستطلاعية على

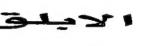
> قرأت مرة رواية بعنوان ، الكلب الإبلق، دون أن أعرف القصود بِقُكْلِبِ الإبلق . فما هو الإبلق ؟

سعدان عروز ـ سامراء . ـ اذا اربت معرفة كلمة الإبلق في اللغة فهي اشتقاق من ، بلق ، بضم الباء ويقال فرس ابلق وفرس بلقاء ، وقد ، ابلق ابلقاقا ، والبلقاء مدينة في الشام ، والبلق الباب من باب نصر وابلقه اي فتحه كله

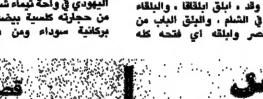
التاريخ فهو بناء معروف ق

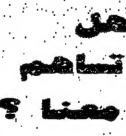


واذا اربت معرفة الابلق ق الجاهليين وحكاياتهم ، شيده علايا اليهودي في واحة تيماء شمال الحجاز من حجارته كلسية بيضاء وهجارة



بركانية سوداء ومن هنا جامت







ترقيوا افتتاح معرض الكتاب العلمي الذي

تقيمه الدار الوطنية للتوزيع والإعلان على قاعة

الغنانين التشكيليين في المنصور للفترة من ٢٠ -

19AY - 17 - YV &1 19AY - 17

اعلان مناقصة اكمال

تدعو مديرية السياحة العامة المناقصين الى

الصنف السايع والدافعين ضريبة الدخل لهذا

العام للأشتراك في مناقصة اكمال تأثيث فندق

الموصل ٣ نجوم وبموجب الشروط والمواصفات

التي يمكن الحصول عليها من الشعبة الهندسية

في مديرية السياحة العامة لقاء مبلغ قدره

تقدم المناقصة في اغلفة محتومة قبل الساعة

الثانية عشرة ظهرا من يوم ٣١/١٢/١٩٨٧ .

وان هذه المديرية غير ملزمة بقبول اوطا

العطاءات كما ويمكن الغاء المناقصة دون اعطاء

اى سبب لذلك ويتحمل من ترسو عليه المناقصة

هكذا من الماصل

مديرية السياحة العامة

اجور نشر الاعلان .

ـ ر ١٠٠ مئة دينار غبر تابل للاسترجاع .

التراجيكوميديا

تصادفني كلمة
التراجيكوميديا ، انناء قراءاتي في

الكتب المسرحية دون ان اعرف علااً

تعنيه بدقة . فما القصود بهذه

نجوم خليفة \_ السماوة

السراماء تلتقي فيسه

\_ التراجيكوميديا شكل من اشكال

النراجيدية والكوميدية والواقع ان

بعض التراجيبات الاغريقية

تتكشف عن عناصر كوميدية ولكن

هذه العناصر تظل هامشية بالقياس

الى الصفة التراجيدية ، الغالبة ،

على تلك الإثبار . وخلال عصر

النهضة ، اتخنت التراجيكومينيا

مفهوما جديدا ، فاصبحت تعني كل

مسرحية لاتنتهي بالموت، بال

بمشارفة بعض ابطالها عليه . وفي

العصر الحديث اجتنبت

التراجيكوميديا الكتاب الثنين

ارتبطت اسماؤهم ب مسرح

ومن احسن الامثلة الحديثة عل

التراجيكوميديا مسرحية ، في انتظار

غودو ، ئصموئيل بيكيت ، وهي

مسرحية لانهاية فلجعة ، ولانهاية

سعيدة لها . ولقد كان المؤلف

المسترحتي السرومناني وتعطس

بلوتس ، اول من سأك مصطلح

التراجيكوميديا وصموئيل بيكيت

۱۹۰۳ م روائی وکناتپ مسرحی

ابرلندي . يعد أحد ابرز معثل حركة

اللامسرح ، او مسرح اللا معقول ،

استقر به المفام في باريس ، ابتداء من

علم ۱۹۳۷ م ومن ثم اخذ يكتب اثاره

باللغة الفرنسية ، منح جائزة نوبل

يهزم لذريق عام ١١٧ م . وتقدم طارق

الى ، استجة ، التي فتحت املعه

انطريق الى طليطلة عاصمة القوط ،

ودخل طارق طليطنة ، واستولى على

ننوز كتيرة ، كما استولى احد وجله

على قرطبة . ويبدو ان موسى بن

نصبر شعر عندئذ أن طارقا مضي اكثر

معا ينبغى تاركا وراءه معاقل قوطية

لم تفتح بعد فخف الى اسبانيا علم

٧١٢ م، واستولى على عدة نقاط

اسبانية اخرى مهمة منها : شدونة ،

رعواق، قرمونة، اشبيلية،

وماردة ، وبهذا ثبت فتح العرب

لاسبانيا فحكصوها حتى علم

وعاد موسى وطارق الى دمشق عام

تسميته بالإبلق كان بعجز البدو عن

اقتحامه فسار ذكره بللناعة وسمى

يقبرن الإبلق عبادة يساسم

والشموال ، اودع امرق القيس

دروعه في حمى السعوال بهذا الحصن

الحصن وحاصره في حادث معروف

حافظ السموال على املتة الدروع

وابى تسليمها رغم تهديد القائد له

بقتل ابنه فضرب المثل بوفائه .

. . 1297

\$٧١م .

الإبلق الفرد

اللامعقول ء .

. 1979 als

الكلمة ؟

### اعسلان بيع عقار

رقم الباب : ۲۲

وطعام واريع غرف فوق المزروعات او المغروسات :. لاتوجد

الكرادة الإطراف بلنزايدة العلنية العقار الموصوف أعلاه العائد للراهن حسن علوان سهيل لقاء طلب الدائن المرتهن توفيق جعفر جواد الباثغ (١٥٠٠٠) دينار فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الإعلان مستصحبا معه تاسئات قانونية تقدية اوكفالة مصرفية لاتقل عن ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٣٥٠٠٠) بينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من

الكرادة / الاطراف

التسلسل او رقم القطعة : ١٨٥٨٠ المحلة أو رقم وأسم المقاطعة : 18 وزيرية غزالية الجنس : دار النوع : ملك صرف

واردات المبيع السنوية : غير مؤجر الشاغل : نفس المبين مقدار المبيع : تمام الملك. ستبيع داثرة التسجيل العقاري في

شاكر محمود نلجي مدير دائرة التسجيل العقاري في

رقم الطابق : ۱۲/۲ رقم الشقة : الساحة : ٥٠ سم/ ٢٠٠ م ٢ المشتملات : غرفة نوم واحدة وهول ومطبخ وحمام ومرافق واستقبال

اليوم الإخير . 📑

٥- امسيات - غنوا (مبعثرة) - الة مەسىقىة . ٦- احرف مكررة \_ مؤذن الرسول (م) \_ الحزن .. ٧- حرفان من قيد \_شاعر امو ي .. ٨\_ ممثلة عراقية \_ ١ / ٢ جاسم \_ جدها في بعبي \_ تجيع .. ٩۔ احرف مكررة ـ منيئة اربنية ـ نبات طيب الرائحة (م) ـ شبيه .. ١٠ ـ عميد الادب الايطالي توفي عام .. (p) (19A0) ١١ ـ ٢/١ مولر ـ كتاب بلغة اجنبية ـ اداة عطف .. ١٢\_ مؤسس علم الصيسدلية الحنيث (م) \_ حرك \_ ٢ / ٣ رعد ..

طوله (۱٤۲۰ كم) - ٢/٣ توت ...

١٥\_ ينهب \_ ممثل عربي ..

١- من شعراء المضاومة

٧- اشهر رواد الدرسة الحديثة

٣ ـ سدر (مبعثرة) ـ كاتب أنكليزي

المالة مكسد (ميعثرة) ــ

للرسم في أوريا (١٨٨٧ ـ ١٩٦٦) (م)

ـ من العملات ـ ٣/٢ سوس ..

ولد عام (۱۷۹۱) من اشهر کتبه

🗷 العمودي :

(الإيطال) ..

اعداد اسماعيل ابراهيم الطائى

١٣\_ ممثلة لبنانية (م) ..

عراقية \_ معينة فرنسية (م) ..

(م) \_ لقب شاعر عربي ..

16\_ صعب المثال \_ محافظة

١٥ ـ لقب أديب وكاتب عربي كبير



١/١ وبيل .. ٩ عاصمة اوربية - المصارف

٥\_ لعل بصحبتي (م) \_ جدها في ٦- جوكر (مبعثرة) \_ حرفان من باف ـ مَنْ الطيور ... ٧ـ من اسماء الصقر ـ احرف ٨- احد العلماء في التصنيف وفي

### 🛎 الافقى:

ام بلقيس) ..

مورو (مبعثرة) .. هراري ــ احصل ..

١٣\_طيور مائية (جمع) \_ جدها في

.. (1471 - 1AA+) ـ دواب (مبعثرة) ..

## ١٤\_من الغازات (م) نهر في روسيا

١ ـ شاعر عربى معاصر له (لعيني ٢. علم انكليزي اكتشف غاز الاوكسجين علم (١٧٧٢) \_ ضجر \_ دار \_ مقیاس ارضي .. ٣- مطربة عربية (م) - احسبه او . ٤\_ ناصية ـ طل ـ علم منكر (م) ـ

١٠٠ شاعر وكاتب مسرحي روسي ١١ ـ منحرف (م) ـ صديق او رفيق ١٠٠ اعلا \_ ممثلة عربية قديرة ..

الحكمسة وعلىم أأنفس والطب (١١٦٢ - ١٢٣١) (م) -احد الوالدين

تعلن وزارة الملاية عن بيع سهامها في البساتين المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ددالي الى المواطنين كافة خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر وفق القانون رقم ٣٧ لسنة / ٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه فعلى الراغبين مراجعة مديرية عقارات الدولة في ديالي للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان قائممقامية قضاء بلدروز الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة الزايدة وعلى المستري اجور النشر والمناداة والمصاريف الاصولية.

عـ/ وزير الملاية مدير علم دائرة عقارات الدولة

	القيمة المقدرة	المسلحة	القاطعة	.8.
الاومساف	للدونم	بالدونم		رقم القطعة
	فلس دينار			
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات حالتها العمرانية رديئة لوزارة الملاية	4.4410	بود ۱۹۷۸۰	ه7/نهر مح واليترة	1
٥٢ حصة من اصل الاعتبار البالغ			والبدرد	
٠٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		o∕\ \/\o	=	4
حالتها العمرانية متوسطة لوزارة الملاية ٤ حصص من اصل ٣٠٠ حصة				
يستان تسقى سيحة فيها مغروسات		17/40.	=	٤
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية				
٤ حصص من اصل ١٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات حالتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية		<b>*</b> *	_	7
ع حصص من اصل ۱۰۰ حصة ع حصص من اصل ۱۰۰ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		144.7	=	٧
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية				
۱۲ حصة من اصل ۳۰۰ حصة		wAw/		
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات حالتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية		<b>*/ */</b>	=	٨
عامها العمرانية متوسطة توزاره الملية ع حصص من اصل ۱۰۰ حصة				
يستان تسقى سيحا فيها مغروسات		0/2/0.	=	4
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية				
٤ حصص من اصل ١٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		17/1/	=	1,•
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
ه حصص من اصل الاعتبار البائع ۱۰۰ حصه بستان تسقی سیحا فیها مغروسات		18/18/10	_	17
حالتها العمرانية متوسطة لوزارة الملاية				
۽ حصص من اصل ١٠٠ حصة				
يستان تسقى سيحا فيها مغروسات		MY	=	1 2
حالتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية				
۶ حصص من صل ۱۰۰ حصة بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		V/ £/10	=	10
بسال تسمى سيك فيها معروسي حالتها العمرانية ربيئة لوزارة المالية		V1415		,-
٤ حصص عن اصل ١٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		11/17/	=	<b>/</b> 17
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية				
ع حصص من اصل ۱۰۰ حصة ستاد تسق سيروا فيها مفرسات		**/14/40	_	17
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات حالتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية		1 41410		•
٤ حصيص من اصل ١٠٠ حصة				
ارض زراعية تسقى سيحا اتلغت المغروسات		<b>79</b>	=	14
واقيمت عليها المنشات				
وحالتها العمرانية رديثة لوزارة المالية ٤ حصص من اصل ١٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		0/1/		14
طلتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية				
۽ حصص من اصل ١٠٠ حصة		. 415.4		***
بستان تسقی سیحا فیها مغروسات مالاده المر اندتی در ۱۲ در ۱۲ در ۱۳ م		\$/Y V_		41
حالتها العمرانية متوسطة لوزارة المالية ٣٦ حصة من اصل ١٨٠٠ حصة				
ستان تسقى سيحا فيها مغروسات		£1 4/	=	**
طلتها العمرانية رديئة لوزارة الملية				
٤ حصص من اصل ٢٠٠ حصة	The second secon	stale le .	=	44
بستان تسقی سیحا فیها مغروسا <i>ت</i> مالتها المهانیة مترسطة امنا تراناته		1/0/0 •	_	"
حالتها العمرانية متوسطة لوزارة الملية ة حصص من اصل ١٠٠ حصة				
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		V140.	=	45
حالتها العمرانية رديئة لوزارة المالية	•			
٤ حصص من اصل ١٠٠ حصة		i a fail	_	Yo
بستان تسقى سيحا فيها مغروسات		1 8/1/	-=	1.0
مالتها العمرانية ربيئة لوزارة المالية ة حصص من اصل ١٠٠ حصة				
ہ حصص من اصل ۱۰۰ حصه بستان تسقی سیحا فیها مغروسات	_	7/1 <b>4</b> //0	=	TY
حالتها العمرانية رديثة لوزارة المالية				
ا حصص من اصل ۱۰۰ حصة				01.6
نطعة ارض مقام على دار تحت التشييد	75.1/	۲۰۰۶ م	۱ امام منصو	£ 1/1.0
ستقفة مبنية من الطابوق والجص يتكون				
من هول وغرفة طعام واستقبال وغرفة نوم ومطبخ				
ومرافق صحية تحتوي على شبابيك	1			

والارضية غير مبلطة يقع على

شارع فرعي ضمن منطقة سكنية

فقدان دفتر خدمة فقد دفتر الشدمة العصكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الرابعة ياسم (سلام شياء جاسم) قعن يعثر عليه تمليمه لجهة اصداره

فقدان شهادة جنمنية فقبت شهادة الجنسية العراقية الصغرة من مديرية الجنسية في يغداد يأسم (عيدالصلحب غراف النجل) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقنت لجلزة العبوق العمومى الصادرة من مديرية مرور بغداد مع النصوذج العسكري والهويث العسكرية وجعيعها باسم (سعد طه عبدالرحمن) أمن يجدها تسليمها لديرية لرور بقداد مشكورا .

نقرت شهادة الجنسية المعادرة من مديرية الجنسية في البصرة وهوية الاحوال المنية المطرة من منيرية الاحوال للدنية في البصرة وكلاهما باسم (عبود نجم عبود) ضن يعثر طيهما تسليمهما لجهتى اصدارهما مشكورا .

فقدان دفتر خيمة فقد دفتر الشدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد للحدودية بأسم (حميد زعال كريم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهنة اصداره

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطب للقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٧٠ ١٩٨٧/ لتعبجيل تملم العقار تسلسل ٢٧٥٢ محلة الحصوة باسم العراقى مطلح عناد منلح مجددا باعتبار هائزا له بصقة لثلك للمدة القانونية ولغرض تثييت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل واق لحكام قاتون التسجيل العقاري رقع (٤٣) لستة ١٩٧١ قررتا اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعى بوجود علاقة أو حقوق معينة على هذا العقار تقييم ما لينه من سئات الى هذه الدائرة خال مدة ثلاثن بوما اعتبارا من اليوم الحة في لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة مسلما من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الإعلان وذلك لاثبات حاواته موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المنكور لهذا

جبار صادق عبدالرضا مدير دلارة التسجيل العقاري في

تخان هوية فقيت الهوية المنادرة من مكتب شؤون للواطنين العبرب باسم (عيدالرحمن جير عيدالرحمن) أمن يعثر عليها تصليمها لجهة اصدارها

فقدان هوية فقدت الهوية الصادرة من نقابة المنسين. والرقمة ١٩٣٤ ياسم (عماتوثيل فتح الله بطرس) فمن يعثر عليها تصليمها لجهة اعدارها

فقدان لجازة سوق ظنت اجازة السوق الخمنومي الصادرة من مديرية مرور يقداد بأمنم ( عماد عياس رحيم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية غلبت الهوية الصادرة من جامعة يغداد / كلية الهندسة قسم السلحة ياسم ( فاطمة حصن منهل) قمن يعثر عليها تعليمها لجهة اصدارها

غقدان هوية اقد الهوية الرقمة (١٣٤١٤) والصادرة من تقلية المتبسين الزراعين بأسم (حيدر حميد حسين) قنن يجدها تسليمها لجهة الاصدار

مققودلت فقد نفتر ألشيمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد معاقظة عبلاح النين/ تطباء سامراة والبطالة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المنتية مسامراه وشهكة الجنسية العراقية المعادرة من معيرية الجنسية/ بغداد وجميعها بأسم ( ايمن فائق محمد ) فن يجدها تعليمها لجهات اعتدارها

فقدان دفتر خدمة فاد دفتر الشيمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد خاطين باسم (محمد جبار محمد حسن) فمن يعثر عليه تطيمه لجهة اصداره

طلب تسجيل عقار مجندا بناء على الطلب للقدم الى هذه الدائرة عتاريخ ١٩٨٧٩/١٨ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢١٣٧ محلة حصيبة باسم حسين جوهر تأيف مجددا باعتبار حائزا له بصقة الملك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المنكورة تمهيدا للتصجيل واق أحكام قلتون التعبجيل العقاري رقم (٤٣) نسبة ١٩٧١ قرينا اعلان هذا الطلب ، فعل كل من يدعى بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مقديه من بينات الى هذه الدلثرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صبلحا من اليوم التاتي لانتهاء مدة هذا الاعلان وثلك لإثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في اليوم المنكور لهذا

حدد عندي ندي دائرة التسجيل العقاري ﴿ القائم

> محكمة بداءة للدلان العدد ١٩٨٠ / پ / ١٨٨٧ اعسسلان

اقامت المعية مطوله عبود سرى الدعوى البدائية المرقعة اعلاه على للدعى عليه امين المعجل المنتى في المداذن/ اضافة لوظيفته طالبة غيها تبديل اقبها من (العدلي) وجعله (المعودي) قعل من له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ليام من تاريخ النفر ويعكسه مىوف تتظر للحكمة في الدعوى وفق

> دار العدالة في الكاتلمية محكمة البداءة العد ۱۹۸۸ . ع/ ۱۹۸۹

الدعية / فضيلة محمد حسين/ وكيلها المخى عبود البلداوي للدعى عليهم/ جواد ومحمود حسين وجعفر اولاد محمد حسين/. وكيلهم للحامى محمد امين الاسدي بناء على الحكم الصادر بتاريخ ١٩٨٧/١٠ ق الدعوى المرقعة ٨٧٨ي ع/ ١٩٨٧/٨٥ والمتضمنة ازالة شيوع العقار قطعة ١٧٩٤/٢٦ مقاطعة ٢١ المنائم بيعا فقد وضعت العين للنكورة في للزاد العلني لدة ثلاثون يوما اعتبارا من ثانى يوم النشر فعل الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم أن يحضروا للمزايدة مستصحيئ معهم التأمينات القانونية يتمية ١٠٪ من القيمة للقرة والبلغة (عشرون الف دينش بشيك مصدق هذا أن لم يكن المزايد الشركاء وأن يكون المزايد من سكنة سينة يغداد خلال تعداد عام ٩٧٧ وأن العرض الذي. لايزاد عليه خلال للخمسة دقلاق الإخيرة يعتبر نهاية للمزايدة طبقا لاحكام قانون التنابذ ..

القاشي ألاول فاروق مجعد للسامي

الاومناف : عبارة عن دار للراسة ١١ زالق ٢٨ محلة ٤١٨ تقع في منطقة سنتنية متوقرة فيها الخدمات وعلى شارع معيد ولشتمل على طارمة مسكلة وهول وغرقة لستقبل وطعام وغرقة منام واحدة ومطيخ وحمام ومراقق وسلحة خلفية في تلطابق الارضي وغرقة واحدة في الدرج وهي مشغولة من قبل الشريك الدعى عليه جواد محمد حسين ويعلن عن رغبته بالبقاء شاغلا الدار بصفة مستاجر علما ان: السلحة ٢٠٠م وان عرجة البناء متوسطة وهي علله صرف ..

> محكمة الاحوال الشخصية في كلمة سكر العبد ١٩٨٧/١١٧ ع اعسسلان

الدعية / سليمة عكار حسن للدعى عليه/ عبدالحس جاسم

أمعرت هذه للحكلة حكما غيلبيا

مؤرخ في ١٩٨٧/١٧١ يقضى بالتقريق فيما بين للدعية سليمة عكار حسن وبيئ زوجها للدغى عليه عبدالحسن جاسم حسين وثلك يسبب الهجر واستتابا لاحكام لللبة ٢٢ اولاف ٧٠ من قانون الاحوال الشخصية . عليه قررت الحكمة بتبليغ الدعى عليه عبدالحسن خاسم حسين اعلانا بمىديقتين يوسيتين وك حق الاعتراض والتمييز على الحكم الغيابي للتكور خالل السة

القانونية .

علال محمود مثسري

تتوفر درجات شاغرة بعنوان (بستاني) على ملاك ديوان وزارة التربية براتب (٤٤٠) دينار فعلى من يرغب التعيين عليها مراجعة لجنة الخدمة المركزية الدائمة لغاية ٥٩٨٧١٨ احمد خليل عبطان رئيس اللجنة

## امسلان رتم | وظائف شاغرة

تعلن النشاة العامة لصناعة الاسمدة الوسطى عن حلجتها الى الكوادر من مختلف الاختصاصات .. فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية تقديم طلباتهم الى مقر المنشاة الكائن في محافظة صلاح الدين/قضاء بيجي او ارسالها بواسطة البريد (صندوق بريد ٧٨ بيجي او ١٤٢٤ بغداد) علمًا بأن المنشاة ١ - تمنح العاملين فيها محفرات متعددة منها توفر السكن في المشروع ٢ ـ سيتم تهيئة وسائط نقل في لوم المقابلة لنقل المتقدمين من قضاء بيجي قرب قالمقامية القضاء الى موقع المشروع ٣ \_ موعد المقابلة يوم الاثنين ١٩٨٧/١٧٨١ . رشيد محمد المدس العام

### اعسلان

يغية قسح المجال امام اكبر عدد من المواطنين للاشتراك بالمزايدة العانية الخاصة بشراء محطة تربية الحيوان في النجف. تعلن وزارة الزراعة والرى عل تمديد فترة الإعلان عن بيع محطة تربية الحيران في النجف العائدة لها مع كافة موجوداتها وملحقاتها من حظائر ومخازن عدا الارض الحدثة عليها بالزايدة العلنية وفق الشروط والضوابط المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الـراعية بمركز الوزارة . .

... قعلى الراغبين بالاشتراك في الزايدة العلنية (شركات وافراد) مراجعة المدية المذكورة للاطلاع على شروط النبع والإجابية على استفساراتهم ودفع التامينات القانونية اعتبارا

ع . وزير الزراعة والري خضر ابراهيم خضر

### اعسلان

تعلن شركه الفاروق للمفاولات الكائنه في سلحه الاندلس عن مناقصتها السرية الخاصة بتصليح وصيانه اجهزة التصوير العائده لها فعل اصحاب المكاتب المختصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية في مقر الشركة لاستلام الشروط الفنية للمناقصة . علما يان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء المسادف ١٩/١٢/١٢ . وفي حالة مصادفة هذا اليوم عطلة رسمية فيكون موعد التقديم في اليوم الثاني وفي نفس الرمان والكان

رئيس الشركة ايهم صلاق فهد

### اعسلان رقم الا

سيجري بيع اكياس طحين فارغة (٣٠/٠٠٠) ثلاثون الف كيس قابلة للزيادة في مدخر تموين الرشيد الساعة ١٠٠٠ يوم ١٩٨٧/١٧٢٦ على الراغبين الحضور في المكان والرمان مستصحبين معهم التامينات اللازمة .

العميد امر مدخر الرشيد

مقلودات فقدات شهادة الجنسية العراقية المندن عن معيرية الجنسية ببغداد والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة احوال الرصاقة وكلتاهما باسم يعثر عليه تسليمه لمصدره مع (امل شائل مقالوم) فمن يجدهما تسليمهما لجهتى الاصدار مشكورا

فقدان بفتر خبمة فقد مثى نفش الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المقدادية باسم. ( مسري مهدي سلمان ) وعلى من ساقية

او الخصر الذي لن تحمله

سوى اشياهها في الليل ،

تأتيك وفاءات ، حزينات

يعمرن قصاصات من الغيم

على مقبرة الروح

وينأين صباحا

ان تری بعد

الذكري ،

ويزرعن على صدرك اشباه استفاثات .

... مع صياح السنبلة

هاتين المساكتين نجد صداهما بوضوح

ف اغلب قصص الحرب الواردة في

وقبو البصل وقصص المانية

اخرى ، هو عنوان المجموعة . لقد كان

الدكتور سامي الاحمدي موفقا للغاية في

انتقاء هذا المنوان، لان وقيو

اليصل ء هو عنوان قصة الروائي

الالماني غونتر غراس ، التي تصدرت

مجموعة وقيو البصل و ..

قصص الجموعة بجدارة ..

## أقاً، مع الكاتب الهسردي الفريد فرح

and the state of t

## السرح العربي له هويته

المربد الثامن الكاتب - المسرحي المعنروف

الفريد فرج الذي طافت اعماله المسرحية اغلب اقطار الوطن العربي مثل مسرحية (حلاق بغداد) ، (التبريزي) و (الزير سالم) وغيرها .. وحول السرح العربي .. واشكالية الخروج من ازمة النص المسرحي .. كان لنا معه هذا اللقاء ..

يتوفرنيه

قر المنشاة

ا بيجي او

بريد ٧٨

المنشاة

عددة عنها

قليلة لنتل

MMA

عدد ن

الخاصة

ديد فدر

في النجف

نقانها در

ثة علىيا

الضوابط

ول عليها بمركز

ة العلنية

بة على

ة اعتبارا

. والري

لكائنه في

ملاده ليا

ة مديرية

وسنلاء

خرعوظ

ة عشرة

لصلف

انه هذا

تقديم يا

والمكأن

1941.

View,

• هل تعتقد أن المسرح العربي بدأ الخروج من أسار السرح الغربي أم أنه ما زال بيحث عن هريته العربية ؟ \_ لاشك في أن السيرح العربي له علاقة بالسرح في العالم ولكن إذا سألتنى هل المسرح العربي هوية خاصة طابع خاص ، في إطار هذا الشكل القنى المعروف في العالم اقول لك تعم فالسرح العربي له هوية وله طابعه الخاص وله مذاقه الخاص وهذا المذاق والطابع ربما يصعب وصقه بكلمات في غياب نقد معمق ودراسات حامعية ، تعيننا على وصف هذا الطابع الخاص ولكتى مع ذلك سأتجاسر في محاولة مني لاحصاء الاسس التي تعيرُ عدا الطابع الخاص اسرخنا وعلى رأسها الاحتقاء بالتراث او باستلهام التراث في محاولات جادة لتأصيل الابب السرحي العربي ل سياق طبيعي للانب العربي بوجه عام .. الاساس الثاني هو اهتمام للسرح العربي بتعميق جدليات القضايا العربية المعاصرة فالسرح العربى يقف بقدميه على الأرض العربية ل مضمونه ويطرح القضايا العربية الحقيقية ولايهرب الى التجريد في طرخ القضايا الانسانية ذات الطابع العام .. الاساس الثالث لهوية مسرحنا انه اقام حسورا مع الاشكال الشعبية شبه السرحية ويتمثل هذا خاصة في (فراقير) ليوسف ادريس و (عسكر وحرامية) لي وفي الشكل المسرحي الذي تميز يه

الطيب الصديقي خاصة باكتشاف اللغة

المسرحية واستتباطها أمن القصصي

حوار: امل الجبوري

الاداب العالمية ؟

\_ المسرح العربي الان لا يحتفي

بالقدر الكاني كما كان يحتقي بالماضي او

يحاول اكتشافها عربيا اي اكتشاف

جانب في رسالته الذي يمس حياتنا

العربية وهذا قصور في فهم الاداب

العالمية غير العربية كما أنه قصور

وتقصير في وضع البذور العميتة

والاسس المتينة للقاء الثقافة العربية

بثقافات الشعوب والتأكيد على انسانية

الغنون العربية وانتمائها الى الغن

الانساني الكبير مهما كان موطنه .

الكتاب المسرحيين ؟

● كيف ترى جيل الشباب من

\_ كتاب المسرح العرب اجيال وكل

جيل فيه كتاب مرموقون ولكن الكاتب

المسرحي ايضا غريب في كل مجال

فعندما يحصبون المهن المسرحية

لايحصرن الكاتب المسرحي ضمن هذه

الكتابات وعندما يحصون المهن الادبية

لايحصون الكتابة المسرحية ايضا ..

• وهل هذا سبب في قلة نشر



واللهجات الشعبية باسلوب يهدف الى تأصيل لغة مسرحية عربية وجماليات تعبيرية عربية .. ● هل مناك ازمة في النص

ـ في الواقع انا لااعتقد ان هناك ازمة ولكن مايتريد يرجع الى خيال المنتج المسرحي والمخرج المسرحي المعدود وقراره في الاغلب الاعم تعسفي ، فان مسرحيات كثيرة لاترضي مخرجا ما فيعمد الى ترجمة تقصيره في الفهم والتنذوق الى خسعف النصسوص

ان خزانة النصوص العربية كبيرة جدا وحافلة بالنصوص الجيدة وفي المسارح العربية اتجاه فريد بالنسبة لسارح الامم كلها وهو الاصرار على مايسمونه بالمسرحيات الجديدة في حين أن هذا الاتجاء ليس معروفا في اي مسرح في العالم ، فالادب المسرحي الجيد خالد بطبعه ويستطيع ان يلبي الاحتياجات الفنية والفكرية للجمهور

عبر الاجيال .. وهل يحتغى المسرح العربي بالقدر الكافي كما كان يحتقي باللغي القريب بانتاج السرحيات الخالدة كما في

لندن لانتاج مسرحية جادة وهذا مؤشر جيد ، وأود أن أشير للقارئء العربي الى أن المسرح التجاري أو الخاص في البلاد الاوربية بحتقى اشد الاحتقاء بدور المؤلف في تاريخ السرح فتجد مثلا أن انجح مسرحية اليوم في لندن هي (البؤساء) لهيجو فضلا عن مسرحيات للوركا وتشيخوف وابسن .. الخ .. السرح الصامت (البانتومايم) مل أثر بشكل وبآخر على الكاتب

الشعر الى جمهور المسرح ؟ ..

القومي البريطاني هين عرضت قصيدة (كوليرج) والملاح العجوزه في عرض مسرحي اخلا نجح نجلما كبيرا وكنلك شاهدت عرضا معاثلا : في قرنسا ، نعم اننا لم نبذل الجهد الكافي في مسارحنا لمحاولة مسرحة القمسائد العربية المشهورة فهذا اللون كما قلت يضيف جمهور الشعر الى جمهور المسرح

ويعقب هذا الامتزاج نوع من الاضافة, الجديدة للشعر والمسرح معا .. انا لااريد ان اقلل من قيمة التجارب الغنية السرحية في مسرحنا العربي في مفتلف الاقطار ولكني اريد ان اتوجه بالنقد الى النشاط التجريبي المسرحي بوجه عام فازعم انه مقصر في التوجه نحو التجريب المقيقي الذي يحتاج اليه مسرحنا . فنحن لدينا نصوص باقية لفنوننا العربية القديمة ولا تحاول ان تدرجها في برامج التجريب في المسرح العربي كما ان الشعر العربي هو (ابو الفنون الادبية العربية) ولكن المسرح لم يحاول حتى الان ان يؤطر الشعر العربي في

خطاب الحركة في الثورة والحرب

روع الجماعة والرؤية الجديدة وحركة الشهد .. - 3-

تمتصهما الوحشة

تدعوها لان ترجع

أب شهقة تنهار ،

وينثرن مراياهن

والماء الذي لامسها يذبل

والايام توقيت لاتثى راحلة

ايلول مناديل رحيل ذابلة

وتراها مع صبايا الغيم

يذهبن الى مدرسة الريح

في قطن الشموس الذهلة

والتوقع الناعم : امرأة بانتظار حبييها،

زرجها المقاتل .. او عشيقها، معشوقها

(لافرق) .. فالبدء هو طقس لعشاء

مترقب ، ومرتقب .. أنه مثل موعد

حبيين .. لكنه بعد أن يتجاوز الزمن

المصوب ، الى قصصة المزمن

اللامحسوب (خارج التوقيت المعد) ،

الزمن الخارج على الزمن الاعتيادي ،

هنا يتصارع الزمنان ، زمن الدنف

واللقاء الحلو الناعم ، مع زمن القلق ،

اللقاء ، أو الخوف من انقطاع اللقاء ،

ار عدم حصوله ، اي انقطاع لحظة

تماس المب ، لاجدوى العشاء ،

لاجدوى الحياة ، ريما، بعد الموت

المحتمل ، او الخطر الداهم المهول ...

او البعاد البعيد ، او .. اي ظرف تخلقه

حالة التوتر \_ تفكيريا وتفسيا \_ عند

الانتظار حين يطول الوقت ، ويطول ...

تداهمنا الاسبية \_ نحن القراء ايضا \_

ونشارك المرأة المتتظرة قلقها المشحون ،

دينامية التوتر ، وحركيته داخل النص .

الاثر الإبداعي نستطيع أن تكيف السؤال : هل

يتدخل الشاعر ، القاص ، ازاء القارىء

لتقجير النص أو لتقجير انتظار القاريء

(المتلقى) ليوجهه الى الجوهري في حركة

ألاثر ألابداعي من الاثر ، حضور الشاعر (الفنان \_

هنا \_) باستمرار ، حيثما هناك حاسم

دراستنا معززا بالامثلة الأبداعية ..)

فالثورة \_ كفعل لبداع استثنائي ، حركة

تغيير في الجوهر، وحركة انتماء

ديناميكي الى المستقبل ، بالصفحات المفتوحة بافعال الابداع .. ، والحرب

كفعل مخاض دام، شديد الراس

والمعويات ، البطولات والتضميات ،

ومقابلها الموضوعي : الافعال الصياتية : ،

التحمل الصابر ، واليقظة المستديمة في

ضرورة ديمومة البناه ، وتعزيز روح

النصر ، وفعالية المركة (ي تسيج

الحاضر لاغنائه والوشوب منه الى

المستقبل كون الحرب : حركة دفاع ...

يكون حضور للبدع ـ في الثورة

والجرب ـ كاصفاء .. عضورا فاعلا ..

مشحونا، رمتوثرا.. في روح القريق

الواحد : الجماعة ، وفي الرؤية الجديدة

(الابتكار الذي يبقي للرسالة معنى خلودها) وحركة الشهد ، لان الواقع

المنظور بوعي والمدرك ، يضعنا أن التصور السليم الوثوب من خط

الشروع ، ومنتالياته ، إلى الأفاق

المبتكرة ، داخل مغامرة سير المجهول ،

وهذا أهو خطاب وعنقوان المركة في

هجومي \_ من اجل الحياة ..

(هذا ماستبحثه في القسم التالي من

عل تدخل الفنان ازاء التلقي لتفجير

هاهى الاشهر تصطف وراء الباب

ـ البانترمايم ليس فنا قائما في ذاته ولكنه فن من فنون التمثيل في المسرح العادي القائم على نص وحوار .. محيح أن بعض الفرق التجريبية تحاول اعتماد النص على طريقة السيناريو الصامت ولكن هذا جانب من التجريد لايهدد المسرح ولكن للمسرح يستمد منه اسلوبا ومؤثرات فنية جيدة واذكر هذا أن من أبدع المظين الذين يبدعون في مجال البانتومايم في المسرح العربى الغنان عادل امام وقد نشأ غنيا أن فرقة تجربيبة جامعية لمسرح البانتومايم .. وهذا شيء لعل الكثيرين

● كيف تنظر الى مسرجة القصائد الشعرية على خشبة المسرح ؟ وهل يجنب هذا اللون المسرحى جمهور

> النصوص السرحية في الصحف \_ دور النشر لاتكرس حجما كافيا لتشلط المسرح مع ان المسرح مهما كان قدره فأن جماهيره يعتد بها .. ان المؤلف المسرحي في تحد عجيب مع اشكالات النشر والواقع المسرحي كما ان وضعه يختلف عن وضع المؤلف المسرحى الاجنبى اذ لاتضمه الهياكل الوظيفية للمسارح العربية مما قد يساعده هذا على التفرخ وكذلك على تطوير ادواته الفنية .. • وما سبب ابتعاد الفرق المسرحية عن المسرح الجاد ؟ \_بعض الفرق المسرحية التجارية قد

افسدت المؤلف بالحاحها على طلب النجاح السريع فقد انتشرت هذه الظاهرة من مصر الى الاقطار العربية بسرعة كبيرة ولكن حتى المسرح التجاري قد انتبه الى ان المسرح الجاد بامكانه ان يجذب اكبر عدد من الجماهي لذا عددت الغرق الرئيسة المسرح التجاري في مصر وهي فرقة

(المتصين) مثلا الى التعاقد معى في

۔ انا شاهدت بشکل رائع في السرح

شعر: شوقي بزيع ابها المهجور في زاوية العالم ، من تنتظر الساعة والارض جفون مسدلة! هو ذا الصدر الذي اودعته كفك بذوي كالغصون الهملة رحلت قعمية العينين في صمت وخلتك وحيدا .. ليس الاغرفة يصفر فيها الخوف والعمر ثقوب مقفلة عيثا تقرك احلامك هذا الليل لن تلقى سوى الماء الذي يركض الانثى وأن تسمع امىداء سوى ضحكتها البيضاء تعدو في جبال الاستلة غريت شمسك يامهجور ، لاتصرخ بهذا القفر، هب روحك للنسيان هب روحك للذكري ونم كالموجة العمياء في بحر السنين المقبلة هاهو الباب الذي خلته موصودا • هاهي الملعقة ، والشرفة حيث اتكأت ، رائحة الزعتر، وتراها في الصيلحات تشق العنب الكوني حيث انتصف الليل على ثغرين ريفيين ،

> جماعة ، الرؤية الجديدة ، قدموا بيانهم الفني : كانوا خمسة ، ثم المبحوا سبعة وفي احد المعارض اصبحوا عشرة ، ثم ثلاثة ؛ .. إيتقدمهم ضياء العزاوي وتاقلم رمزي وطارق لبراهيم ومجعد مهرالدين . ورافع الناصري .. ثم هلتم سفرجي وصالح الكنيتي .. واشتاعيل فتاح ...

هم لايستوون في سوية العمل ، لكنهم يلتقون في العلاقة . ان الشكل ـ عندهم ــ المُسون ، ويتصدى لخبروية سليقة ، متراكمة ، كي يشطقها ويتجاوزها.. هذه الخاصية هي التي تتاثر عند (جماعة الرؤية الجديدة) بالإنماط ، ليحرجوا عليها (بصريات هاشم سعرجي ، كولاج ناظم رمزي ، افقيات الناصري ، حروفيات العزاوي . خزايات طارق أبراهيم .. وتركيبية محمد مهر الدين ..).

> اتهم يحاولون - على طريق ترسيخ مهاراتهم \_من التخلق الجديد فيما وراء الشكل ألى تأطير الضمون بوقائع مىئوات المراس ..

واذ تعلو نبرة القصاحة ، عندهم ، لاتخاتل المفردة ، بل تقود بالاغة اللوحة الى حيثيات العمل الابداعي، إلى التماس مع عقل الشاهد- (التلقي) وغارفيته . ضياه العزاوي ، وهو أبرز الجماعة والمنظر لها ( نقف - هذا - عند واحدة من طروحاته الثقافية \_ الفنية \_ السياسية ؛ النشيد الجسدي لتـل

عنده ، تبقى اللوحة مسخة وشمساء احتجاجا وحقيقة ويقينان انها الحقيقة

ودائما تلك الانقطاعات والاجزاه: اصابع تحاكم .. عيون تحتج (او

مزدوج: جوهس قصائد ، زائدا انتباهات تشريحية (كما عند علاء بشير الاحقا)، تحيلنا إلى واثل الزعار ، الدائم ، وليس الى و على الزعتر ، الذي كان وتكرر .. واذ يتبه ضياء العزاري الى

انسانية ﴿ وَبَنْ وَيَّا صَالِحَهِ -

مرعوبة او مليئة بالفزع) ، رؤوس مقطوعة ، لكنها تدين ... ارقام (رمور قرارات وتوازيخ) كلمات (كقناع تراثي وظرفي) مدغمة في ذاتها .. لكنها ترمز .. خرائط للجسد المبقع (الفلسطيني) ، المتازم ، والمحفور (أو الليء بالحفر) ، في مقابل الحصان (كما عند جواد سليم في التقابل بين معاتأة الشعب العراقي قبل ثورة تمور ، ورمزها الجامع : العصان) عت ضياء هذه الرة : الصارح ، لا الجامح ، حسب ، أنه حصان بترجع !

شمار مممود درویش ـ فلسطین /قصيدة سيسارا حلى جبل الزيتون -شعر يوسف المائغ \_ العراق / تصيدة. و ضامكا جاء اللوث إلى الزعتر و شعر الطاهر بنجلين - للغرب .. فهو يجمع لنا قاعا شعريا (ارضية النعالية يالاتر الانبي)، كمشروع متكامل اق في مشروع متكامل: من الغلاف (النشيد المسيدي) حتى اللومات الست عشرة م ليعطي - في سياق الأثراء الإبعناري ، ثم ألتحرك التعاطقي ، فاسياء عبر الفن (جوهر اللوحة) \_ لشارات موضوع كلمل : من رزية شعرية ، كالمسلحة النبية عن حالة احتماعية ، كفساسة تشكيلية ، ومن روية اعتراضية كفصاحة ادانة

و المعلقات السبع . .

ذات الوجهين في مأساة تل الزعتر : الماساوي والمعلن معا.. دائما تلك الوجوه (أن نسيج اللوحات) ذات الصوافر ، المسرخات ، الآلام ، النشييج ، والنصت البداخيل ، والفضاءات .. وايضا .. الفظاعات (التي تركها الجرمون قتلة نساء وأطفال ورجال تل الزعتر ، المخدم الفلسطيني المقاوم).

ان (النشيد الجسدي) ، وهو ايقاع

المتطفات : قصيدة ، أجمد الرعتر ،

انسنانية ضد القتل وطحقاته ومسبباته . وفي تدرج لوحات (مسلسل)

كاستلهام حروق وحدثي وهماسي، ثم ان ضياء العزاوي يعطي لصبوات فنه خصوصيتها الانتشارية جماهيريا، ني استخدام الحفر (الكرافيك) ، متعدد النسخ والطبعات ، سريع التداول ، وسهل الاقتناه .. بمعنى أنه يريد الشاعة محركته و مديناميته ، وجوهر قناعاته ، في محيط واسع ، اوسع من محيط (او فضاء) الابداع ... أي ، النشيد الجسدي لتل الزعتر ، لايمارس ضياء العزاوي مهارات اللون ، . حسب ، بل هو يختزل الألوان ، ايضا،

مقاتلي تل الزعتر الفلسطيني ، حسب ، بل هي ، الضدية ، التي تتجاوز

والشكل وبين الموهر (المتصرك ، المسلخب ، المجتبع ، السرافض ، والممكون بالحزن والغضب والياس المن ويين تلك التعبيرية الحادة ، والتجريد الفاعل والموهي والرموز . أن اللوحة (بشعة المضعود) مؤلة ، تثبع اي قرح داخل اعماقناً، أو في حنايا الضلوع ، (تماما مثل صور شهدائتا اسرى كوركان ومجنون .. الذين تكل يهم مجرس ايران) لأن القتل

بشنم تماما.. لَّكُنُ و الجمالي و يصعد من رماد المنة و من رماد تلك البشاعة والتدمير .. (تماما مثل بابل التي نهض من مایس عام ۱۸۰۸ ، رائعة فرانسسكو غويا التي رسمها عام ۱۸۱٤ (متحف برادو - مدرید - میم

العزاوي ، الذي يفكك \_ في لوحاته \_

الموضوع الواحد \_ هذا \_ الذي يتخذُّ من الشعر غطاء ومن الحدث موضوعاء يخرج لنا بقعل متحرك داخل العمل ، ثم داخل نفوسنا تماما مثلما فعل في عمله الجميل الواعي والعائد به الى التراث

الى الصدود الدنيا: الاسسود ـ الرصاصي، القهوائي وقليل من الاحمر . أنه يعلمنا، بالأشارة المكثفة ، لكن المكتظة بالحركة الديناميكية والمعسرة عن الجوهس \_ للوقف \_ والجمالي معا... عن و تقنية ، القتل ، و

و تقنية و ادانة القتل ، داخل تقنية الفن : شعرا (مختارات) ، وتشكيلا). انه فنان و ضُدية و هي ليست أدانة مؤتتة للارهاب والقتل الجماعي ، واغتيال الاطفال والنساء والشيوخ ، مع

العدود ، الى العام ، على كل ارض ، و (رقعة) فلسطين \_ لبنان (المخيم) هي مركز الدائرة .. بين المساجد المحيطة بالكتلة ، وبين داغل الكتلة ، ينهض العراوي بالتوازي ، ليخلق في اللوحة ، وبمهارة علالة ، ذلك الموازنة بين المضمون

ألتعبد ضد أنسان قضية ، هو فعل

من حريقها، ثانية) ومثل لوحة و الثالث ( ٣٤٥ × ٢٦٦ سم) شبة الفارق بين واقعية غويا، وتعبيرية وتجريد

عناصر متداخلة .

العنمر .. ف التقنية ، والشعرية الغامية ، والموقف . أن ه شكل ، اللوحة ، هذا، مثل ، اللغة ، على وفق التطبل البنيوي و مركبا ، بنطوي على مجاورة ، يتمكم بالغراغ (تقنيا) وكأنه (الفراغ) مكتظ بالتاريل .. أنه ليس فراغا عاديا ، انه و الصوت ، ، الذي ينبىء عن احتمالات ، ثم يأتي القطع ــ طوابيا او عرضيا \_ بخطوط متوازية ليلغي الموهم وليحدد العوالم: ه پستمطه ريماً .. و د يعيش ، احيانا ، رغم أن الشهيد والايسقط، و و لأيعيش ء ، انه خارج الهتافات ، لانه خالد فهو الاكرم منا جميعا، انه هنا يتتلع مع جنوره ، أن لم تمجده ذاكرة شعبه العربي عموما، والفلسطيني بخاصة .. ان هذا الجانب السلبي أي العلاقة (الموت قتلا ..) هو معنى

ضد الطغيان الاوربي ،

التركيبية ، لها فعل متمرك في الحياة ،

الواقم (أو الواقعة ، الحادثة ، المشهد) ويعيد تشكيله في عناصر متجاوره ، بل

الشهداء عند غويا، ليسوا الذين سقطوا برصاص السلطة الفاشية ، حسب ، بل من خلدتهم اللوحة .. فقط ، حتى وان كانوا مجهولي الاسعاء بالنسبة لنا، لكن يقول غويا . ، اتبح هذا لابراز امكانية الفرشاة في تسجيل انبل الاحاسيس البطولية واصدق التعابع النضائية والانتفاضات الصارمة

بورتها.. مثل الرواية او القصة ، أو القصيدة

ومعروف ان غويا رسم لوحتي و الثاني من مايس ۽ و ۽ الثالث منّ مايس ، حيث تعثل الاولى مشهدا علما للصراع المستميت بين اهالي مدريد ويين قوات الحرس الامبراطوري الفرنسي ، بينما تمثل الثانية عمليات القمع أللاانساني والاعدامات الجماعية التي اعقبت فشل الثورة .. أغشهدية في اللوحة ، بتعبيريتها الغيدة ، التي دونها البواقعية

التسجيلية ، عند غويا هي ، ايضا، درس في الجوهر ، والجمالي معا، كذلك عند ضياء العزاوي .. و المُبدعين الذين عبروا عن قتل الأسرى العراقيين ، من فنانى العراق والعالم .. كذلك في اعمال الفنائين العراقيين والعرب والاصدقاء مَنْ الْعَالَمِ ، فِي مُعْرِضُ الْكُرافيكِ العالمي الاول ، الملصق ، ثم في معارض ادانة ضرب المفاعل النووي العراقي ، وقتل الاسرى العراقيين .

الفنان ، في مثال : جواد سليم (نصب الصرية) ، واسائق حسن (الضيول) ، واسماعيل فتاح الترك (نصب الشهيد) وضياء العزاوي (النشيد الجمدي لتل الزعتر) ، وعلاه بشير ، وعيسى حناً، وابراهيم العبدلي .. الخ .. لم يكن غريبا عن نفسه وعن عصره ، اله ليس غيرا، لكنه ـ احيانا ـ مفترق كل هذه المسائل، واحيانا

رب انها مشهدية تجسد التاريخ ، وهي

محمد الجزائري

ان هذا التفكيك والتداخل هو معنى لها مونولوج (حـوارها الـداختي، جدليتها.. كما عند الشاعر حميد سعيد ن ، مملكة عبدالله ، (الديوان كله) ، ونتذكر ايضاء واعترافات مالك بن الريبء ليوسف الصائغ وقصائده الطويلة ، المسرحية ، التركيبية حتى « المعلم » و « تسمواهن : سيدة الاهوار ، .. أن الشعر ، هذا، فن ، يأخذ من الحالة العادية ليخرج بنا الى غنى مفتوح من الحركة والايقاع: التضاد ، التناظر في الثناتيات ، التقابل ، جدل اللغة ، الحب ، الاحباط، الايمان \_ الخيية، التماسك \_ الاتهيار .. الى .. الات في وعشاء لاثنين و (قصة لطفية

الدليمي) تضعنا القاصة ازاء ذلك التناظر المتوتر ، نحن \_ معها \_ ننتظر الزوج الذي كان مقررا له أن يعود الضيس ، إن اجازة من الجبهة ، وهي (الزوجة \_ المتلهفة) تنتظره ، تعد عشاء لها وله \_ في البد ء لكن الزوج لايأتي .. والذي يأتي هو صديقه حيث يخبر الزوجة بأن زوجها المقاتل فضل الا ينزل باجازته \_ متنازلا عنها لزميل أخر \_ مقاتل \_ أحوج منه اليها.. بكون العشاء لاثنين ، لكن ليس للزوج الذي انتظرته بلهفة عارمة وقلق ثر .. حتى بعد قراءة القصة (الانتهاء منها على ألورق كمنجز حسي)، تشعر بان التقاميل تكل تلاحقنا، بعد القرامة ، يل بعد زمن من القرامة .. هذه القصة تستقر في الاعماق وتحرك ساكنه ، تفجر الكثير من التداعيات ، لدى الزوجة ، ابان لحظات (زمن) الانتظار المقدة والمتشابكة والقلقة ، وبعد (القرامة) لدينا.. حين نشعر ان تلك الحالة الانتظارية لم تكن ساكنة ولا خالية من التفاصيل .. أنها تنمو فينا، ننمو معها، تسلبنا الدعة والراحة ولحظة القرامة

كمتعة ثقافية ، وتدخلنا في مناخها (الحرب ومؤثراتها) كاننا نحن نعيش حالة الانتظار . بهذه الجدوى (التعبوية ، الغنية الجمالية) وقوة التأثير ، خرجت القاصة من مناخ الكلمات على الورق (مثل الرسام ، حيادية القماشة البيضاء) الى مناخ تقوسنا، الى صلب احاسيسنا.. ريماً، لاتنا، مثلها، طالما انتظرنا أو ننتظ عزيزا علينا، مقاتلا او اي شخص .. حتى أي حالة انتظار العاشق (او المعشوقة) .. هنا التوتر مضاعف ، لأنه

مقترن بالخوف على .. أو الخوف ،

ريماً ، من .. المرت ، الشهادة ، درجة

عالية من النبل لكنها لاتممو الحزن

فعلا ساخنا بيدا من الشنف والوله

الثورة والحرب . ولاتلغى الخوف ، مهما كان الايمان قويا بالوطنُّ وبالمثل وبالقيم ..) فالخوف حالة انسانية ، كذلك القلق ، وماينجم عنه من توتر .. فالانتظار ، هذا، هو فعل موار بالحركة ، وليس كلمة مجردة .. لقد كان (من خلال جو عشاء لاثنين)

(٠) انظر مجلة ، الرواق ، العدد ٦ ... الغلاف الأخير ...

والمستقيل .

مجموعة « قبو البصل وقصص المانية اخرى ، • ترجمة : الدكتور سامي حسين الاحمدي

بلطن كفيها الذي يلمع

كى يهدي اليها عسلة

تزيل العفن النهري عن فجوة نهديها

كي تحرقها شمس الدم المستعلة

وتراها خلف ( عباسية ) الاحزان

عبثًا تطلب جفنيها السماريين ،

في البراري الموحلة

وتراها في المساءات

وتستلقى امام اه

## • اصدار دار المامون للترجمة والنشر قبو البصل ...

# وواقع القصة الالمانية الحديثة

عرض: غانم محمود اعقاب هذه الحرب أشكأل ادبية جديدة توجهت دار المأمون على الارض الإلمانية وعبر المفاض acose العسير لولادة انسانية جديدة . . . عمرها الفتى ، الى ترجمة واستطاعت هذه الاشكال الانبية اعادة الثقة بمستقبل الابب الالماني من غلال استلهامها تراث هذا الادب وأن

> المانية اخرى ، لمجموعة من كبار الادباء الالمأن ترجمة الدكتور سامي حسين الاحمدي عن اللغة الإلمانية تحتل النتاجات والمزلفات الفكرية والادبية الالمانية ، المعبرة عن مختلف مجالات الحياة مكانة مهمة جدا في مجمل الحركة الابداعية الانسانية العالمية . والتاريخ الالماني غني بأعلام الفكر والغلسغة والعلوم والتاريخ والاداب والفئون بلا استثناه . ولكن الطاهرة المؤسفة حقا ، هي أن أعلبية الترجمات الصادرة عن مَّذَا التراث الالماني ، القديم منه والمعاصر ، لم تترجم عن اللغة الالمانية مباشرة ، بل عن ترجمات اجنبية لهذا التراث ، وخاصة عن الإنكليزية والفرنسية . وان كل من يلم بشكل جيد باللغة الالمانية يجد في الغالب هوة واسعة - الى هذا الحد أم ذاك ـ بين النص الالماني وبين النص المترجم من اللغة الالمانية ألى لغة اجنبية ، ومن ثم الى اللغة العربية ، وهذه المقيقة مأثلة للعيان رغم قلة

وتعد مجموعة « قبو البصل وقصص المانية أغرى » بمثابة أطلالة جديدة على القارىء العربي ، ٢٥ قصة لعشرين ادييا ۽ فهي تضم مختارات من افضل القصص ألالمانية الصادرة في القرن العشرين . وهذه المغتارات تمثل نماذج الغتلف الاتجاهات الادبية الالمانية

ماترجم عن هذا التراث مقارنة مع

واساليبها الفنية في صياغة القصة . وهنا تجدر الاشارة الى انه كان من الطبيعي ان يفتقد القاريء نتاجات اسماء ألامعة اخرى تحتل ايضا مكانتها المهمة على الساحة الادبية الاللتية في مجال كتأبة القصة مثل توماس مان وستيفان تسفايج وهيرمان هيسه وبيتر فليس وغونتر دي براون وهيرمان كانت وأودفيج رين والكسندر ابوش وقيلي بريدل وبيتر هلكس ويواخبم نوفوتني على سبيل المثال ..

للترجعة والنشر، رغم مختارات رائعة من الأنب العللي الى اللغة العربية ، ثلث المُتارات ألتي نالت اعجاب وثناء وامتنان القراء ع قبوالبصل على مختلف مستوياتهم الثقافية ... ويعزز هذا التوجه دقة وحسن اختيار النتاجات الفكرية والاسبية الابداعية من

بانوراما الادب العالمي .. وهاهي الدار قد اتحقنتا مؤخرا بأصدار مجموعة ء قيو البصل وقصص · هذا الواقع .. لقد قاسى الشعب الالماني من ويلات وكرارث اجتماعية وتاريخية ، فرضتها

ماترجم عن اللغات الاخرى لتراث صدام ۽ المجيدة .. قدسية الوطن وكرامته وحريته وينائه الوطني ، وهي حرب وطنية مشرفة لاتها

وحلفائهم الصهاينة ..



يقف غونتر غراس البوم في الصف الاول لطليعة الروائيسين الالمان المجددين ، فهو كاتب مسرحي متميز وشاعر ورسام . انه ادیب مبدع ان القاسم المشترك بين النتاجات شاعري بانسانيته ، ويمثلك قدرة التخيل البانوراسي الشامل لمجتمعه ، ويتجل ذلك في اسلوبه النقدي الواقعي المختارة في مجموعة ، قبو البصل ، يكمن في معالجة هذه النماذج لمضامين انسانية ، عاشها الاديب في معترك اللاذع بسخريته ومرارته في أن واحد . حياته اليومية ، سواء في سنوات وفي قصة ، قبو البصل ، عبر غراس عن الحرب ، أم في اوقات السلم ، وهي في واقع المثقفين الالمان في الوقت الراهن ، الوقت ذاته تعكس مدى معاناة الكاتب او بالاحرى ، خلال السنوات التي في خلل واقعه الاجتماعي ، وتمرده على اعقيت الحرب الكرنية الاخيرة ، حيث تتفاقم الازمة الاجتماعية بشكل صارخ أي الغرب الإلماني ..

قصة ، المارى ، لأنا سيغرس ، وقصة هاينرش بل م ايها الجواب ... لو عليه سلطة القيصر الراسمالية ، وذلك وصلت أسبانياء وقصة هائز بندر عندما فجرت حربين عالميتين « موزع الخبر » .. هذه القصص على استعماريتين لصوصيتين من اجل سبيل المثال تعد من افضل تماذج استعباد العالم ونهب ثرواته . وفي ضوء ذلك ، فقد أتسم الطلبع الرئيسي قصص الحرب الالمانية ، وان هؤلاء الادباء قد عاشوا الحرب العالمية التقدعي لادب الحرب في المأنيا بعناصر الثانية ، كل حسب تجربته الخاصة . رفض هذه الحرب وادانتها ، ويصورة معاكسة جذريا لتجربة الب الحرب في وتناولوا موضوعات هذه الحرب وتأثيراتها على وضع الالمان بمختلف قطرنا المناضل ، هذا الادب الذي تفجر مستوياتهم وهناك ادباء اخرون خلال هذه السنوات من حربنا الوطنيا المقدسة ضد العدو الفارسي في • قادسية تناولوا هذه المواضيع ذاتها ولكن بأسلوب رمزي وخاصة فولتكاتك فحربنا عادلة ومشروعة في دفاعنا عن ان مجموعة ، قيو البصل وقصص

المانية اخرى ء تقدم للقارىء العربي مؤشرا جديدا على اهمية الادب الالماني فرضت علينا من قبل دجالي قم وطهران والمستوى العالي الذي يتبوأه في اطار الحركة الإدبية العالمية . وهنا تجدر الاشارة الى أن ترجمة الدكتور سأمي الاحمدي المباشرة عن الالملنية قد هناك ايضا مسألة ثانية في طابع القصة الالمانية المدينة ، وخاصة تلكم اضفت تكهة خاصة لهذه الترجمة القصص التي ظهرت بعد الحرب العالمية الأخيرة بأسلوب نقدي جديد ، أسلامة وامانة نقلها الى لغننا الام ، ولقد راجع النص العربي القاص فهد الذي نشأ كتتيجة منطقية لطبيعة الاسدي وسبق للدكتور سأمى الاحمدي الحرب الاستعمارية ، وخاصة ، حين داست الاقدام الهمجية والبربرية على ان اصدر كتابه الاول، فيلاند والف حداثق الحضارة الانسانية ، وخلفت ليلة وليلة ، في بيروت وباللغة الالمانية ورامها الالام والدمارة ، فظهرت وزر. عن دار نشر مؤسسة ، ايفا ۽ ..

الإنزيمات عبارة عن مواد

من ۲۰ جامضا أسند

بروتينية تمنع جبيعا

مخالفا مشكل سلاسل مكونة من مثة

أو اكثر من هذه الحوامض ، وتتميز

هذه الانزيمات بقابليتها ف تحفيز

تفاعلات معينة منها حيوية واخرى

غير حيوية وقد يتمثل هذا التحفيز في

رفع محدل سرعة التغاعل ونئك

ومن الانزيمات التي تتمفز التفاعلات

غير الحبوية انزيمات المنظفات التي

يشكل انتلجها ٢٥ ٪ من الانتاج العالم

للانزيمات حيث تمثل هذه المساعة

احدى انجع الاستجدامات النجارية

وقد استخدمت هذه الانزيمات منذ

اكثر من ٢٠ سنة وتعد حاليا وفي اغلب

الدول المتطورة من المكونات الاستأسية في

المنظفات المناعية وكمساحيق

الغمبيل والمنظف السائلء وبالاخص

ثلك الخاصة بدرجات الصرارة

ومن هذه الانزيمات: البروتبيز

والاميليز التي تقيم بتطل مخلفات

البروتينات والنشويات على الملابس الى

الحد التي تجعلها قابلة للنوبان ف

الماء . وتعد هذه الانزيمات كفومة في

ازائة المواد الملونة والبروتينية

والكاربوهيدراتية كبقع وبقايا المواد

الغذائية ، التي غالبا ماتصعب ازالتها

باستخدام مسأحيق الفسيل الاعتبادية

وكذلك في أزالة الاوساخ والاتربة نتيجة

لعملها في تحلل المواد الصعفية

« البروتينية او النشوية » التي تبقي

ومن الانزيمات الأخرى: اللاسيز

النذي حسن من عمل المنظفات

المستخدمة بدرجات حرارة واطنة وذلك

مازالته المواد الملونة ذات الطابع الدهني

وافرازات الغدد الدهنية عن الملابس

وأنزيم السليليز الذي يتميز بعمله كمادة

منعمة للملابس وله قابلية في ازالة

الاتربة . اما ألية عمل هذا الانزيم

فتتركز في قابليته على اصلاح اللبيفات

تعكنت مجسوعية مز

نوع هديد من المرايا

كالمناء مؤخرا مز تصنيع

العائسة للاشعة السينية والني من

المؤمل لها ان تستُقَدمُ بِصُورَةً

واسعة و الراصد الطكية وق

تصنيع نوع جديد من المجاهر

الضوئية بالإضاعة الي امكانسة

استخدامها في تطبيقات الليزر والتي

تتعامل بالإطوال الموجية القريبة من

وكدا هو معروف إمان المرأة العامية

تعكس الضوء الساقع عليها وال كال

دعوال موهبة نقرب من الاشعة فوق

السفينجية الااان هده المقيقة لاتنطيق

عي الاشعة السبيبة والثي يكور الجزء

المنص منها اكبر من الحزء المعكس ..

ندنك معد بقيت هده النشكلة لفترة شوطة

حتى مداية الخمسينات حيث اوحد لها

استخدمت هذه في حينها في تصنيع

مجهر الاشعة السينية وفي بعض

الراصد الفلكية . الا انها وأجهت

مشكلة اساسية بكون الجزء العاكس من

المرأة يمثل السطح الداخلي لاسطوانة

دقيقة جدا وهذا يعني ملن المرأة

لاتعكس سوى جزه يسير من اصل

الاشِعة الساقطة عليها . لذلك فقد دأب

العلماء على تطوير نوع جديد من المرايا

والتي تتكون من عدة طبقات مصنعة من

مواد مختلفة ، حيث تعكس كل طبقة

على انفراد جزءا ضئيلا من الاشعة

السينية الساقطة عليها الا أن المحصلة

النهائية للاشعة المنعكسة من مجموعة

الطبقات المختلفة في الوقت نفسه تكون

كبيرة لذلك فان التواقق في عمل هذه

الطبقات المتعددة هو السر في نجاح هذا

الاشعة السبنبة

السينية على سطح

الجديد في الفيزياء

مرايا عاكسة الماشعة السنعة

النوع من المرابل

الرأبا التقليدية

وي واحد من ألنطبيقات العملية

ستحدمت إمراة تتتكون أمن أداع ه

خبغة نخر كل منها بالكاربون بسعك

و درا و نامومتر تالامساعة الي طبقة

مر التكنش وبسمك - ١٩٠٠ -

بالومتر وقد وحد مال هده الراة تعكير

والمناقطة السيبية الساقطة

عنيها وهي نسبة نتعوق بكثير على ثلك

وقد الحل هذا النواء من المرايا ي

تطبيقات عديدة منها على سنيل ألمثال في

الدراصيد العلكية حبث ساعدت هذه

المرأيا الفتكيير على تصوير الشمنو

بأستخدام الاشعة: السينية الصادرة

علها حيث اوضحت هده المسور

تعاضيل دقيقة عنها وبحسود

ه ٧٦ رُ ١٠ ، مَنْ قطر الشَّعْسُ ويسعى

الفلكيون الى تطوير هدا النوع من المرايا

الاتصل منها الا اشارات ضعيفة جدا 🗓

من المرايا في تصنيع المجاهر الضوئية

والتي اصبحت بعضل هذا النوع من

المرايا تعطي تغلصيل دفيقة عن العينات

المفحوصة بواسطتها وبحدود تصل الى

و ١٠ ، ناتومتر كما انه من المعكن

الاشعة السينية ...

استخدامها وبكفاءة في تحليل طيف

ويأمل العلماء في تطوير هذا النوع

من المرايا ليتعمل في الكثير من

التطبيقات والتي نخص منها بالذكر. الليزر والذي اخذ باقتمام الكثير من

المايين العملية وبأهمية متزايدة ...

''المقدس

صدقى عبدالكاظم جاسم

وتظهر الاهمية الكبيرة لهذا النوع

هذه الارساخ على الملابس ..

بتخليص طاقة التحفير .

للتننية الحيوية الحديثة ..

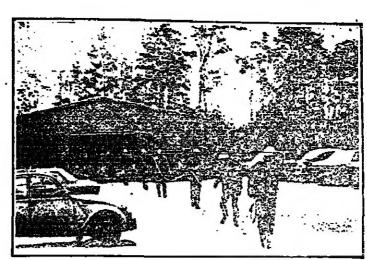
وتختلف المواصفات والقصوصات المطاوية بلختلاف طبيعة المنشأ ونوعية الترية والصخور التي تقلم عَلَيْهَا .. ومَنْ الاسور التي يحتاج اليها المصمم هو المصول على معلومات كافية لما تحت السطح والى انماق معدتة وخاصة في المناطق التي يتنشر غيها انواع من الصخور . نمن المعروف از الصخور الكسية والجبسية واسعة الانتشار وفي كثير من الاحيان تمثل الجزء الرئيسي للطبقات المسخرية عند السطح وتمتد ألى أعماق حفيدة حسب المناطق . أن الصخور أكسية والجبسية غالبا ماترافقها غفراشر جيولرجية معروفة هي ظاهرة النكيف والقنوات تحت السطعية التي النتج بسبب تأثير المحاليل التي تعمل على اذات عزء سها نتصبح بؤرة تتوسع مع سير الزمن وتكون الكهوف ضمن انطبتات الصخرية وتعمل مكونات المنبئات الصخرية المقتلفة الى زيادة

عدد الكبرب واعجامها ا

از اعجام الكبوف واعماقها تلعب دررا سيما ي شعب صلاحية الموقع من الناعية المسسية والاساليب التي يمكن ال تتفذ لنزن انتاكل الستقبلية حيث من المدرد أن الكهوب العميقة لاتؤثر عر خصائص المنتبا بالمقارنة مع التُدر التربية من السطح اذ ان الانتال الاعساسية التي ستتولد من اقامة تت المستقبل ال زيادة الاعتباد وربما ستؤدى الى خسف ر الشاغر في ثل المناطق مما يعرض تك المنشات أبي الخطر أو الدمار ، لما الظراسر الجبيرلوجية الأخرى التي تأشر ابنيا على المنتبأ لتشتمل في عماماة مندر الضقات المحضرية من التشمر على شمتار فوالق لها مردود سلبي على هيكل النشا في المستقبل المسافة الى النها تمثل بواشع سحنك لحدوث عزات أرضية أتديد الكهوف الموجودة تحت السطح بالها اي فراغ او جيب معلوه بالبواء أو الماء أو بعض الترسيات أنشأشية التي اشتقت من مواد جيرلرجية اغرأى وفي معظم الحالأت البست لبذه الكهرف أبة داالة على سطح الارض . أن هذه الكهوف ريماً تكونُ جيونرجية الاصل نتجت بسبب المحاليل اً تُكُوت بسبب نشاط تكتوني ساعد في تشربن عذه الشبوف بعد تكمر الطبقات الم أن مناه الكهوف على ناشجة من عمليات الانسار مثل دفق الانابيب او الانتفاق وي المناجم . أن هذه الكهوف تترارح في المجامها من عدد من استنفرات الى منات الأستار

ا ومن أنثل المصابل على معلومات عن انصفير يتم حنر عدد سن الابار في النامق الراد راستها لتحديد كبلاعية المرت من الناحية الهندسية والتي تتطب معلومات عز نوعية المسخور وخراص فيزياوية اخرى متل كثافة التستور وتحلنها وسرع الاعواج فيها ومنديتها والمسامية وغيرها من الصغات التي تدخل في التصميم الهندسي الا ان احسل ماء الابار المحاودة في عددها في مساحة كبيرة لايفي بالفرض بسبب ان مشطع البذر صفأي ولايمكن معرفة

الطرق الميونيز بانية



المطومات المطلوبة هو اسلوب حسب

الخرسانة في الأرض المطلوب بناء منشأ

عليها اذ أن المسوحات الجيوفيزيائية

يمكن ان تقلص من هذه الاعمال أو

تحدد المناطق المطلوبة وتجنب المشاكل

ويعد اجراء المسح الحقل تؤخذ

المستقبلية

تصرفات الطبقات الصخرية بينها وفي حالة وجود نوالق اوكيوف على بعد قليل من البئر لايمكن ملاحظتها أو التعرف

ويمكن تجاوز بعض الشاكل من خلال اجراء مسوحات جيوفيزيائية تفصيلية على سطح الارض تعكس التغيرات الجيولوجية في المناطق التي تخنار كمواقع للمشاريع والتي توفر معلومات جيدة عن أجزاء الموقع المحصور بين الابار . اما الطبرق الجيوفيزيائية النى تستضدم لهذا الغرض فتعتمد على هدف الدراسة . فمثلا تستخدم الطريقة الجذبية في تعديد مواقع التكهف وانكسار الطبقات الصخرية القريبة من السطح بينما تستخدم طرق المقاومة الكهربائية في تحديد مسترى المياه الجومية واعماق الطبقات الصخرية والفوالق . ان اسلموب العمل في المسع الجيوفيزيائي ينطلب اجراء مسح حقلي يتضمن نيآسات على سطح الارضى بحيث تغطي المنطقة المراد دراستها

ويعثمد عدد نقاط القياس حسب التفاصيل المطلوبة واعماق الطواهر اذ كما كأنَّت قريبة من السطح يحثاج المسع الى تقارب في نقاط القياس بينما تزاد المسافة مع زيادة العمق المطلوب .. ان العمل الحقلي غم مكلف عند مقارنته مع الكلف العالية لحفر الإبار او الكلف المترنبة على اجراء تصميم بدون معرفة وافية لما تحت سطح الأرض

فعند تصميم البنايات يدخل مثلا معامل الهزات ألارضمية فيها وفي حالة عدم معرفة زلزالية المنطقة يعطى الرقم في معظم الحالات عاليا وهذا يضيف مبالغ كبيرة على كلفة المشروع بينما لو درست المنطقة زلزاليا او أخذ بنظر الاعتبار التاريخ الزلزائي للمنطقة فان التصميد سيكون ضعن الواصفات وبالكلفة المطلوبة فقط .. ومن الامثلة أَنْخُرى التّي يمكن للمستوحات الجيوفيزيانية أن تساعد في توفير

القياسات وتحلل بعد اجراء العمليات المسابية الطاوية وتفسر من قبل المختصين حيث تعتاج هذه الى معرفة جيدة بالتحليل . أمَّا الوقت اللازم لأجراء مثل هذه المسوحات وتقديم تقارير عن النتائج فيعتمد على مساحة الارض المطوية وتوعية المسوحات وعدد مُقاطُ القياس . غير أن هذه الطرق تعد سريعة عند مقارنتها مع طرق الفحص الاخرى وأن كلف العمل تحددها ايضا الاعمال المطلوبة ويما انها سريعة وذات فوائد مختلفة فان اسعارها تكون

معينة وتمثلك كثير من الشركات جميع الاجهزة بينما يختص بعضها بنوع معين من القحوصات وقد تطورت الاجهزة من حيث النوع واصبحت سهلة في الاستخدامات وأدخلت عليها الحاسبة الإلكترونية التي تساعد في تفسير الطومات بصورة سريعة وبعضها يعطى نتائج انية بدون الرجوع الى المكتب حيث يتطلب العمل في بعض الاحيان تغييرا في خطة المسع الحقلي على ضوء النتائج الاولية . وهكذا نرى ان كثيرا من الدول تتبع المسوحات الجيونيزيائية في تحديد صلاحية المراقع قبل تحديدها بصورة نهائية تفاديا للاضرار المستقبلية وتساعد في التصميم المناسب لذلك المشروع بعد جمعً المعلومات الاخرى من الابلر .

تحتاج هذه الإعمال الى توفر اجهزة

الدكتور فتيان رشيد الراوي

مجلس البحث العامي

## استنحام الزجاح السيراميكي فى المواد العازلة

المختلفة ، مهمة جداً لمجموعة كبيرة من الإجهزة التي تحتوي على مدى واسع من التطبيقات المختلفة التي تتراوح بين البضائع الاستهلاكية والالكترونات المفتلفة والإجهزة

والعزل التام بين الاوساط المختلفة تتطلب مواد عازلة خاصة اكثرها استخداما

ان الزجاج السيراميكي هو عبارة عن مواد تتكون من انصهار الزجاج الاعتيادي المصحوب بعطيات التشكيل او البثق على الساخن وبعدها يتبلور الى أن الدورة النموذجية للسيراميك الرجاجي المستخدم في العزل تتكون من

فائدة مهمة في تطبيقات العزل المختلفة حيث يكون ذا معامل تعدد حراري منفع في مدى واسع ليطابق التغير الحاصل في المعادن المعزول معها

وفي الاعماق الكبيرة ( ٢٠٠٠ =

٤٠٠٠ متر، تفتقی ترسیات

الكاربونيت تدريجيا نتيجة برودة المياه

الحاوية على كميات كبيرة من حامض

الكربونيك ولذلك تكون ترسبات الوديان

والسطوح في هذه الاعماق ترسيات

رملية وللينية مصدرها الاسلسي هو

ويقوم الجيولوجيون وعبر عمليات

الحفر المستمرة في قيمان البحار

والمعيطات بالحصول على معلومات اكثر

وادق عن نشوه وتكوين البصار

خلال عمليات الحفر تعود الى العصر

الجوراسي د اي عمرها حوالي ١٥٠

أن تطور تقنية عمليات الحفر الذي

بدأ عام ۱۹٦٨ ادى الى حفر اكثر من

٥٠٠ بدر في كل المحيطات. ان هذا

المشروع الذي يدأت به الولايات المتحدة

في جامعة كاليفورنيا ، انضمت اليه عام

١٩٧٥ كل من روسيا ، اليابان ، فرنسا ، والمانيا الاتحادية حيث يعرف

حالیا ب IPOD مختصر -Interna

tional Phasa of Ocean

Drilling اي المرحلة العالمية للحفر في

وعمليات الحضر هذه لاتعطي

المعلومات عن نشوء وتكوين البحار

والمحيطات فحسب بل كذلك المعلومات

عن الدورات المعنية في القيعان التي

يسعى العالم اليها وبشكل جدي ..

الدكتور: عدنان حسن عفج

مركز علوم البحار

أن أقدم صخور جميل عليها العلماء

والمعيطات ..

الدقيقة كالطائرات والمركبات الفضائية

استخدام الزجاج في صناعة اغلقة الاضوية وانابيب التصوير في التلفزيون . ولكن بعض التطبيقات المهمة التي تتطلب الاستقرارية التامة في العزل الحراري هو الزجاج السيراميكي .

سيراميك متعدد البلورات بواسطة معاملة حرارية خاصة . حيث تضاف اليه بعض المواد مثل اوكسيد التقانيوم ، اوكسيد الزركونيوم او اوكسيد الفسفور حيث تضاف الى التركيب البدائي للزجاج اثناء عملية الصب تام بواسطتها السيطرة على عملية التنويه واعطاء الزجاج هذه الخواص المهمة في العزل .

نتراوح بين ١٠٠٠ ـ ١٤٠٠ درجة منوية واضافة الاكاسيد الساعدة . ب \_مرحلة درجة الحرارة المتوسطة والتي يتبلور عندها الزجاج السيراميكي بين ٦٠٠ - ٦٠٠ درجة مئرية. ج \_مرحلة درجة الحرارة المنخفضة حيث تتكون عملية التنويه بين ١٥٠ \_ ٧٠٠

# ان الاستخدامات التي تتطلب العزّل بين المعادن والمواد

بصورة عامة الاجهزة والمواد المختلفة تتطلب مادة عزل طبيعية بسيطة مثل

ثلاث مراحل حرارية وهي : أ ـ مرحلة درجة الحرارة العالية : حيث يتم انصهار الرجاج عند درجة حرارة

ب سي. ان النحكم الدقيق في نوع وبنية الاطوار المتبلورة يعطي الزجاج السيراميكي

ئم يحرف المرد قبل منات المار سوى عن البحار سوى ان البحر يشكل جانبا عيث نَثْلُ البَضَائع والسافرين . ولم يكن منينا انذاك سورى عمرفة الاعملق تتصديث مسارات شذه السفن التجارية . ومع بداية تياسات اعملق البتار جاءت وبالصدفة صفور ررسوبيات ال السطح اعطت فكرة تاعة عن طبيعة قيمن البحار ..

ان أول عملية لقياس اعماق البحار رحشن ۲۸۵۰ م / قدم كانت عام ۱۸۵۰ حبث تاء العالم هوم بولت بالاشعارة الي الله ال کتاب Kosmos عام ۱۸۶۰ حيث رضح ان عمق المحيط ليست من

وسع بداية منتصف عذا المقرن وعبر لعديد من الأبحاث حول قيعان البحار والحصطات تعكن الانسمان من معرفة طبوشراعية قيعان البحار وكذلك معرفة المسفاي والرسوبيات المكونة لهذه

وني بداية السنتينات وعند عد اسلاك الشنوز تحت البعر دعت الضرورة الى صنبات وخواص القيمان البحرية ولذلك فقد قام العلماء استمون بدراسة المحيطات بالعديد من

المنتوكلوبين هو بروتين النفس في الضلابا

المعراء في الدم . وله وزن

جَزَيني هوالي ، ٦٤٥٠٠ وهـ و

يتكون عن اربع سلاسل بيبيتدية

واربع جزيئات هيم. والهيم من

شنتنت البروتوبورفيرين مع نرة

عنيد متحدة مع كل بن الربع لرات

المنتروجين الموجودة في كل جزينات

البايرول . والسلاسل الاربع متعددة

السينيد يكون اثنان منها من النوع

الفا وانفاز من النوع بيتا وهي توجد

عن شكل حلزوني ، الغا ، منطبق على

عَضْتَ فِي عُكُلُ لَهُ لَلَالَةُ اوْجِهُ ۚ وَيَ

جازيا الهيموكلوبين تتجمع

السائسل الاربع في شكل هرمي مع

ويختلف التديكيسز الطبيعس تجيموكلوبين في الدم من • ١٤ ، غراما

لكل ، ١٠٠ ، مليلمتر ، وشدًا يدل على

ان انسخص الذي بزن ٧٠٠ كينو

غراما بعنوي على حوالي . ٩٠٠ ، غرام

س البيموكويين . ولما كانت الخلايا

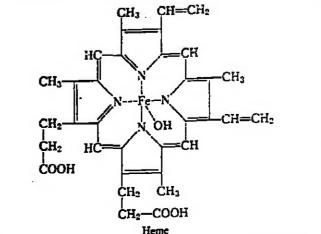
اربع جزيئت من الهيم.

الابحاث عبر رحلات علمية بواسطة السلاسل الجبلية في كل المحيطات حوالي سنن خاصة اعنت لهذا الفرض .. ٧٠٠٠٠ كيلو متر والصخور المكونة لهذه أن الكثير من المطوسات حول الجبال هي صخور نارية من نوع الباسالت أما الوديان والسطوح ملبين

طبوغرافية قيعان البحار جامت وبشكل دقيق بعد اكتشاف مايسمي -Echo مازالت جارية في هذا المجال .. والمحيطات والبحار عالم كبير جدا هيث ان اعماقها سحيقة وعلى قبعانها تعت سلاسل جبلية شاهقة يصل ارتفاعها احيانا عن قاع المعيط اكثر من

هذه الجيأل فقد استطاع الانسان lots اي الصدي من الانتماق والابحاث دراستها بعد الحرب العالمية الثانية ان رسوبيات هذه الوديان والسطوح تتكون من ترسبات رملية وطيئية مع

ترسيات الكاريوتيت . ان معدلات الترسيب في قيعان البحار والمحيطات تصل الى عدة مليمترات في كل الف سنة الجبال فوق القارات ويصل طول عده وتختلف هذه المعدلات حسب طبوغرافية



الدموية الحمراء التي تحتوي على هذه الصبغة دائمة التكسر لـذا فان الهيموكلوبين داثم التحلل الى صبغات احْرى في الجسم منها على سبيل المثال البيليروبين والذي يتحول الى صبغات مسؤولة عن اللون الخاص بكل من الصفراء والبول والبراز ، وغالبا مايسمى ألهيموكلوبين بصبغة التنفس للدم وله خاصية الاتحاد مع الفلزات مثل الاوكسجين وشاني اوكسيد الكاريون . ونقل الاركسجين بواسطة الدم يعتمد على التقاعل العكسي بين الهيموكلوبين والاوكسجين ليكون أوكسي هيموكلوبين ، ان كمية الاوكسجين المكن حملها في الدم تبلغ حوالي لثر رمي كافية لاحتياجات الانسحة العادية . ومن المكن اخذ فكرة عن دور الهيموكلويين بمقارنة كمية الاوكسجين التى يعكن للبلازما حملها بكمية

يحمل و ٣ ۽ سم من الاوکسجين علي هيئة ذائبة «محلول» رعلي هذا الاساس ففي عدم وجود الهيموكلويين فان الجهاز الدوري للجسم يجب ان يحتوي على ه ٠٠٠ انتر من السوائل لكي تمد ألاتسجة بالاوكسجين اللازم وهذًا يمثل جهازا له اربعة او خمسة اضعاف وزن الجسم . ولكن في عملية التنفس يأتي الهيموكلويين ليتقابل مع الهواء الغني نسبيا بالاوكسجين في الحريصلات الهوائية بالرثتين ليكون اوكسي هيموكلوبين الذي يحمل في الشرأيين الى الانسجة حيث يكون تركيز الاوكسجين قليلا وتركيز ثاني لوكسيد الكاربون كبيرا وبذا ينتقل الاوكسجين الى الانسجة وينتقل ثاني اوكسيد الكاربون الى الدم حيث يحملُ عائدا الى الرئتين للتخلص منه وتتكرر هذه لنث عبدالقادر احمد الخشاب

الاوكسجين التي يمكن للدم جميعه ان يحملها . فنجد أن لتر البلازما يمكنه ان

كلية العلوم - جامعة الموصر

## الانزيمات واستنداماتما في صناعة المنظفات



هكذا من الماصل

تحسين اداه أو كُلْفة بعض الإنزيمات السنشيمة مايا في مساعة المنشسل وفي هذا المجال بيحث عدد من المجاميع البحثية امكانية تحسين اداء بعض الانزيمات وذلك باستخدام تقنية اضافة وهناك احد البحوث العلمية العاشية التي تعنى بتحسين فابلية انزيم معين في اكسدة الواد اللونة وذلك عن طريق أبدال حامض أميني معين و داخل في " عزينة الانزيم ، بحوامض متعددة . حيث يبدو أن ذلك ممكن ولكن على حساب انتفاض في فعالية الانزيم أي ان عملية الابدال هذه تعد غاءً اقتصادية . هذا ران الجهود الطبية مستمرة لربط عبلية الابدال هذه مع عملية ابدال ثانية للتغلب على الخسارة في فعالية الانزيم وجعل النسوج

> الدقيقة لالياف القطن المكونة للملابس والتي تتلف نتيجة لعملية غسل الملابس

د . فاضل احمد العلوى

البروتينات وانتاج اللقاح ال

وقد اطلق العلماء على هذا الليّام

اسم و لقاح الكبد بي ، ويعتقد أن سعر

اللقاح الجديد الخصص بـ ٣٠٪ من

سعر اللقاحات الموجودة حاليا وبهذا

مسيكون القاح في متناول بد اغلب

المسايين بالرض وخصوصا في البلدان

الفقيرة التي ينتشر فيها هذا ألرض ..

الجينات التي تدخل في غلابا الفنران

التي تحمل السنرة الوراشة لنوعين من

البروتينات الفايروسية وهي بروتين

د سي ، ويروتين ، بري سي ، تنتج لقاحا يعطني مناعة افضل للاسخاص

من اللقاح ألذي يعتمد على بررتين وأحد

فلط من هذين ألنوسين وقد الفتير اللتاح

على الشميانزي وكانت النتائج سنجعة

جدا ولم تحصل اضرار جاتبية نسحة

لاستعمال اللقاح رهذا مأيجعله امينا

بالنسبة للانسان راقد دلت التجارب عني

أن المعهد يضاج لانتاج ١٢٠ عليين

جرعة سنويا من هذا اللقاح لكي تتم

السيطرة على المرضر ... أن المربقة الطريقة

للجديدة سوف يرفر فرصة ذهبة لانتاج

لقلحات اخرى للامراض الباقية التي

تسببها احياء مرضية لايمكن زراعتها بأ

المفتبر بسيرلة مثل الملاريا

البلهارزياء وبعض الاسراض الخطيرة

مجنس البحث العلعى

....

ان معهد باستور يؤكد على ان

ان التطور الحاصل في مجال

# الالتهاب الفايروسي

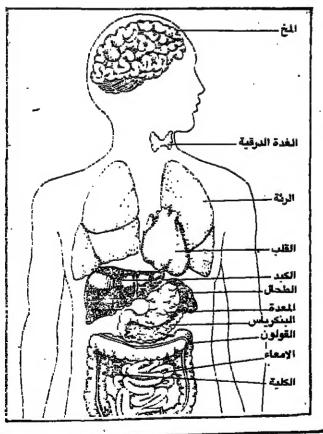
مناسب وبعد ان تتكاثر تقوم بأغراز التهاب الكبد الفايروسى البروتينات الفايروسية في داخل الوسط نوع ، بي ، مرض خطير يمسِب الكبد ويسببه الزرعى وقد استطاع العلماء جمع هذه

فايروس ينتقل بصورة رئيسية عن طريق الدم .. يقدر عبد الإشخاص الذبن يحملون الفايروس المسبب للمرض في العلقم بحوالي د ٢٠٠ ء مليـونَ شخص واغلبهم يعيشون في الدول النامية وذلك بسبب غلاء امتعار اللقلحات المضادة للمرض والتي تنتج من دم الاشخاص المصليين وقد قدرت عدد الوفيات في السنة نتيجة الاصابة بهذا المرض الخطير بحوالي مليونى شخص .

رقد استطاع الباحثون في فرنسا سنة ١٩٨٦ انتاج لقاح جديد لحماية الكيد من هذا المرض الفايروسي وتم الاختبار او البحث بأخذ نماذج دم من د ۲۰۰۰ » شخص متطوع وقد انتهت المحاولات خلال السنة الحالية حيث اكدت السلطات الصحية في فرنسا على انها تستطيع انتاج عذا اللقاح قبل نهاية السنة الحالية وسيعرض اللقاح للبيع والاستعمال خلال بدانة عام

لقد تمكن الباحثون العاملون في معهد بأستور في باريس من ايجاد طريقة جديدة أبسط بكثير من الطرق القديمة الستعملة في انتاج اللقاحات المضادة لهذا المرض الخطير وتتلخص هذه الطريقة بتدخيل الجينات التي تحمل الشفرة الوراثية السزولة عن تكوين الغلاف البروتيني الخارجي للفايروس داخل خلايا مبايض الفئران البيض ثم تزرع هذه المبليض في وسط زرعي

د . سندس هندی سلطان



تعلن مديرية الدفاع المدني في بغداد عن بيع المواد المدرجة تفاصيلها ادناه بالزايدة العلنية التي ستجرى بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٥ في تمام الساعة العاشرة صياحا في منطقة كسرة وعطش/مركز دفاع مدني مدينة صدام الثاني مقابل مستودعات الشرطة العامة مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشترى اجور الاعلان .

لدة		العير	سنة ا
ـ دراجة نـ	نارية ام . زد	*	1979
۔ مضخة	• •	1	1941
ـ مضخة ،	ماء روزن باور	٧	1979
		1.2	

Limited Start grown of a con-

ماجد علوان حسين رئيس لجنة البيع

زاوية .. عربية

تخمة اسيوية برداء عربي

● لاتصابوا بالدوار ، ولاتندهشوا فالذين يعون في

الاتحادات والمنظمات الرياضية العربية قلة والا

كيف نفس تزاحمهم للترشيح لقيادة الاتحاد

الاسيويُّ بكرة السِلة بالجملة وليس بالمفرد ..

\* ولا تطبعوا كن يبادر المسؤولون في ذلك الاتحاد

لاحتواء هذا التنافس الذي ازداد حجما بفضل

الترشيحات الاسيوية غير العربية لذات القيادة بان

توسع المجلس باضافة عند جنيد من نواب الرئيس

والشرف والفعليين، لتستوعب زخم المرشحين

● ترى ماهي قيمة منصب شكل يحصل عليه العرب

في اطار قيادة يفوق عند نواب الرئيس فيها حد

المعقول والمنطقي ، اليمنت هي مناصب فيها منفس

● يبدو في أن ورقة العمل العراقية التي اعتمدت في

اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي عقدت في بغداد الشهر

الماضي كانت اكثر من مصيبة عنيما شخصت حالة

التهافت العربى على المناصب القارية والدولية

واشرت بجرأة حمى التنافس بين مرشحي الاتحادات

الرياضية العربية انفسهم ودعت الى وضع حد لمثل

هذه التصرفات المسيئة للعرب اولا ولخبرا ، فالحال

لم يعد يثع الضحك ، بل الحزن والا كيف نضر

اصرار الاتحادين الرياضين العرب الاسيويين على

ترشيح انفسهم لمنصب واحد في منظمة رياضية

واحدة لاتتحمل بللنطق سوى ان يكون لها رئيس

• المنطق لايقر ذلك . ولكن واقع الحال يقرا

العكس . وهي ظاهرة ان لم نتصد لها بحرَّم فسنجد

انفسنا معتلين بغير فاعلية في جميع الاتحادات

الرياضية القارية ، لان استحداد الاسيويين لتوسيع

الاتحادات الرياضية للقارة قائم نيس على اساس

الحلجة الفعلية للقياديين الجيدين ، بل على اساس

ارضاء الجميع ، وهذا يعنى قبولنا يمن يحاول

الضحك علينا او يستغطنا بعلم منا ، ومن يدري

ريما انتقلت العدوى الى الإنحادات الدولية فتشهد

زحفا عربيا من هذا النوع لمراكزها القيادية فتصبح

القهقهة دولية هذه المرة ، واقول لاتصابوا بالدوار

ضياء حسن

واحد وثلاثة نواب الرئيس على الإكثر ..

وبينهم كما لاحظت خمسة من العرب .

العطالة، اكثر منه منفس الفعل، .

قرارات وتوصيات وتحديد ضوابط المشاركة ببطولة صدام الدولية

عقدت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية يوم امس الاول اجتماعا برئاسة السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاوليية .

عدی صدام حسین

يكرم منتضبنا الوطني

كرم السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

اعضاء منتخبنا الوطني لكرة القدم تثمينا لمتواهم الرفيع وجهدهم

المتميز الذي قدموه في مباراة امس والتي فاز بها منتخبنا الوطني على

بمشاركة 87 فريشا

تنطلق يوم الثلاثاء المقبل مباريات بطولة الكاس بكرة السلة

بتحكيم السيئين صلاح حسن وفؤاد

لهذا السب تأجلت

مباريات الرشيد بالدوري

اعلن مصدر مسؤول في الاتحاد

لعراقي لكرة القدد أن المتحاة

اللاعبين احسد على وسلام هاشد

وجلال شاكر واحمد دخام ويونس

عبدعلي ونعيم صداد من غريق

نادي الرشيد ضغن تشكيلة

منتخبنا الوطني المشارك في

تصغيات الاولمبيلا باعتبارهم

يعثلون الغريق الظل كان السبب

في تاجيل مباريات فريق نادي

والمعروف أن تشكيلة منتخبنا

الوطني تضم ثمانية لاعبين من

فريق نادى الرشيد هم عدثان

درجال وحارس محمد واحمد

راضى وكريم محمد علاوي وليث

حسين وسمير شلكر وسعد قيس

الرشيد بدوري الكرة ..

التى يقيمها الاتحاد العراقى للركزي للعبة بمشاركة 27 فريقا

يمثلون اندية القطر للدرجة الاولى والثانية والثلثة .

اعلن ذلك له مرياضة وشباب،

السيد على المنقل سكرتع الاتحاد

العراقي الركزي لكرة السلة وقال أن

بيت مباريات ستقلم عصو اليوم

المنكور حيث سيئتقى فريقا السماوة

والنبوانية في المناغة الرابعة عصرا

فلاح مصطفی ومحدود کثو .

ن قاعة المساوة بتحكيم السينين

ويلتقي في قاعة للوصل فريقا

الشرطة والفتوة يتحكيم السينين

حارث شاكر وحسام رشيد فيما يلتقي

في قاعة الشهيد اسعد شكر بمحافظة

النجف فريقا السعدون والتجف

تعقيها في الساعة الخابسة والنصف

مساء مياراة فريقى الكوفة والرافدين

متحكيم السيدين محمود كأقلم ومنير

ويلتقي في قاعة ندى المطيخ

فريقا الطلبة والبحري يتحكيم

المسدين عيدالغنى حمودي وفريد

حميد تعقيها ف الساعة الخاسة

والنصف عيناراة فريقي السادي

الفلسطيني وتعوز يقحكيم المبيدين

وتجرى يوم الخميس للقبل اريع

مباريات ضمن البطولة المنكورة حيث

يلتقى في قاعة الشهيد جاسم حنون في

ميسان فريقا الحريسة والطيران

يتحكيم السينين خاضر جاجر

وعيدالزهرة جاسم ويلتقي في قاعة

الشهيد حمزة نوري بالطلة أريقا

الحلة والعمال بتحكيم المجدين كأفلم

وبلتقي في قاعة الشهيد عدنان

شريف في كركوك فريقا السليمانية

وبرايتي بتحكيم السينين حسلم

رشيد وجاتل عبدالرزاق فيما يلتقي في

قاعة الموصل فريقا دهواة والموصل

طائرة جامعة البصرة

تحتفى بعيد الجيش

الرياضية والادارة والاقتصاد وفريقا

طالبات كلية التربية الرساضية

والتربية لخوض الباريات النهلة

لاحراز يطونة جامعة البصرة بالكرة

الطلارة التي ستجري غلال احتفالات

شعبنا بنكرى تاسيس الجيش

العراقي الباسل في السادس من الشهر

وكائث نتائج التصغيات التي

يدات مطلع الشهر الحالي قد اسفرت

عن فور فريق طلبة كلية التربية

الرياضية على فريق كلية الهنسسة

بينما فاز فريق طلبة كلية الادارة

والاقتصاد على فريق كلية الطب

رقاز فريق طالبات كلية التربية

الرياشية على طالبات كلية القانون

والسياسة وطالبات كلية التربية على

طلبات كلية العلوم بشوطن مقابل

لإشيء لكل عنهما

بشوطين مقادل لاشيء

يشمطن مقابل لاشيء

ترشح أريقا طلبة كليتي التربية

عل وعبدالله عباس .

رافد يحيى وصلاح الهيشء

منتخب قطن مِثلاثة اهداف مقابل هدف واحد ..

بطولة الكأس بكرة الطة تنطلق

وجرت خلال الاجتماع الذي استغرق زهاء الثلاث ساعات منظشة مناهج وميزانيات الإتصادات الرياضية المركزية لعلم ١٩٨٨ . كما جرت مناقلية بطولة صدلم الدولية وتقرر تشكيل لجنة تنظيمية عليا برئاسة السيد خالد طبرة اضافة

ال اربعة اعضاء تتول وضع

ضوابط الشاركة بالبطولة وتحميد

عند الدول التي يضيفها كل اتحاد

المشاركة ومواعيد اقامتها . وناقشت اللجنة الاولبية كذلك موضوع مسلاحيات الكباتب

العقودة مع النول الصنيقة في

البطولة واسلوب دعوة للفرق

المهام الجديدة التي استدت الي اللجنة وتقرر تشكيل لجنة من السادة ونظرت اللجنة كذلك في عدد من عبدالوهاب محمود ومصطفى للقترحات حول بطولة صدام ومنها الظمجي ومؤيد البدري تتولى النظر مقترح وضع لاثمة للبطولة في القانون ووضع نظام داخلي لتنظيم والاستقلاة من البروتـوكـولات

בנק פדערעאצו . كما ناقشت اللجنة النشاطات

العمل في اللجنة على ان تنهى اللجنة

اعملها في موعد المصاء

والفعاليات التي ستقام في يوم العراق رئيس الاتحاد العربى للمصارعة

الاستشارية والاتحادات الرياضية الاولىي وتقرر ان تتضمن النشاطات المركزية وقلتون اللجنة الإوليية بعد اقلمة مارائون رياضي يوم ١٩٨٨/١٢٤ وعقد مؤتمر رياضي موسع وتوزيع الاوسمة الاولمية الذى تقرر منحها للمعينين عبدالفتاح محمد أمين (وسلم درجة ثانية) وفلاح مرزا محمود (وسلم درجة ثقلة) 11

واستمعت اللجنة الاولبية كذلك ال تقرير رفعه لرئاسة لللجنة السيد

قدماه من خدمة للحركة الرياضية ق

العراق اضافة الى تكريم الرياضيين

وتكثيف النشاطات الرياضية .

الثماب والرياضة العرب في تونس تونس ـ ١١ ـ واع تعقد في تونس في الثلاثين من الشهر القدم الدورة التفسعة عشرة للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وتستعر يومين وتناقش هذه الدورة العديد من الموضوعات التي تتعلق بمسيرة الشباب والرياضة ومن

عدى صدام حسين يتسلم رسألة

من الأمير فيصل بن

تلقى السيد عدى صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رسالة خطية من الامع فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب في الملكة العربية السعودية رئيس الاتحاد

وقلم بتسليم الرسالة مبعوث الامير فيصل السيد عثمان السعد امين عام الاتحاد ألعربي

احتماع للمكتب التنفيذي لجلس وزراء

ابرزها تقرير عن نشاط ادارة الشباب والرياضة في الجامعة العربية بين دورتي المكتب وتقرير

عن مهرجان الشباب العربي الذي اقيم مؤخرا في الخرطوم وتعديل لائحة مهرجان الشباب

العربى للالعلب الرياضية تتعلق بكعلاقات الرياضية بين العراق والسعودية

للالعاب الرياضية خلال استقبال السيد عدي صدام حسين له يوم امس ألاول .

ضبن تعفيات معموعتنا لأولبياد سينول

## ثلاثة اهداف عراقية جميلة في مرمى قطر اثبتت بالحق جدارة لاعبي منتخبنا وبددت احلاما للاخرين !

وما أن اننت البايقة الثالثة عشرة حتى وجد عمو ان سير المباراة

علينًا في الدقيقة الثقلة عشرة من الشوط الاول بمعبب نلك منتخبنا ليبدأ هجوما متتقيا لم يهدا حتى بعد تسجيل هدف التعلال في التقيقة الحادية والاربعين من الشوط نفسه حين عمد للقطريون الى استوب ولولا الصافرة التي اعلنت انتهاء الهجوم مجتمعين ، والعودة للنفاع

الشوط الاول بالتعادل بهدف مغروض علينا سجله اللاعب القطري خلاد سلمان مقابل هدف معادل من ضربة رأس جميلة وققلة للاعبنا العراقي المبدع حسين سعيد اقتنص بها كرة مرسلة من ضربة زاوية تقدما باتقان اللاعب غانم عريبي لحقق الضفط

> ورغم ان منتخبنا سيطر بدون منازع على مجريات المباراة بعد هدف قطر الاول والوحيد ، الا انه لعب الدقائق العشر الاولى بارتياك مما مكن الدفاع القطري من لحكام السيطرة على مهلجمينا حسين سعيد واحمد راضي ومكن ثلاثي هجومه منصور مقتاح وعفل خميس وخالد سلعان من اختراق بفاعنا اكثر من مرة ومن مواجهة رعد حمودي مباشرة ودون رقابة ولولا انتباهته لحققوا هدفا

وعلى العكس من ذلك تمكن لاعبونا في الثلاثين دقيقة التي سيقت تسجيل هدف التعادل من الضغط بشكل متتال على مرمى يونس احمد . وكادوا يصلوه أكثر من مرة ، الا أنهم استطاعوا في الوقت المناسب من انهاء الشوط الاول بالتعفل الذى سعوا اليه مجتمعين متكاملين في غلق منطقة يفاعهم لولا وفي خلق تواصل جميل ومثقن بين خطى الوسط والهجوم صعودا بينهما وبين خط النفاع تراجعا او سحبا للاعبى قطر الذين اغواهم هدف ضربة الجزاء للتكثل امام مرماهم قاتا انه سيطل في مأمن من الهجمات العراقية ، ولكن شاعت الارادة العراقية الا أن تصيب المرمى القطرى مرة وثائية وثالثة لينكفيء القطريون ويخرجوا من المباراة

أحسن الحكم الاردنى احمد باشا امس من حيث لايقصد عندما احتسب علينا ضربة جزاء مبكرة فقد استقر الهدف الذي سجل

مجتمعين في محاولة لتغيير ميزان الباراة لصالحهم ولكنهم لم يظحوا في هذا التكتيك ازاء تعاسك خطوط منتذبنا التي احتوت جميع محاولاتهم وبننت خطورة مهلجميهم وخصوصا منصور مقتاح الذي العراقى اهدافا اخرى يراهن عليه القطريون دائما ..

ابكر لقطر ..

بهدف باشا المهدى اليهم مع سبق

الإصرار .. ول الشوط الثانى تعسك لإعبونا بعبدأ الهجوم افضل اساليب احراز القوزء ويداوه مهلجمين لينهوه فالزين وهم في موقع الهجوم ايضا في









يستدعى مدخط الوسط بلاعب مرتاح ويحسن الحركة هجوما وموصلا لرَّحُم النفاع بِعُوسط بعد ان لاحظ على سعد قيس شيئا من التعب بسبب اصابة تعرض اليها في بداية الشوط الثانى فأبحّل على حسين بدلا منه ، فكانت مشاركته ليذلنا بتحرك سريع التخبنا انتهى بعد دايقتين فاط من نخوله بتسجيله هدف جميل وملعوب من مناولة صحيحة جاءته من جهة اليمين اداها اللاعب حارس محمد ليعلن ميلاد هدف الارجحية للعراق في الدقيقة الرابعة عشرة من هذا الشوط ..

واحسن المدرب عمو بلباء واللاعبون طبعبا عتيميا فضلوا استمرار الهجوم على التراجع للدفاع سلعين لتعزيز الإهداف بدلا من الراهنة على رصيد الهدفين ، وتعكنوا عن ذلك في اطار لعب منظم واداء سريع وضغط متتل على المرمى القطري ، استطاعوا به من امتصاص حركة اللاعيين القطرين مبددين هجماتهم ، كما هو الحال في لختراق

دفاعهم يشكل مستدر .. واستطاع لاعبونا من الوصول ال المرمى القطرى بسهولة ، واحيطوا في ذات الوقت محاولة الثنائي خالد سلمان ومنصور مفتاح ف تحقيق مواجهة خطرة لمرمى رعد حمودي الذى لحسن الدفاع عنه بشكل ملحوظ ..

وقبيل انتهاء الوقت الاصل

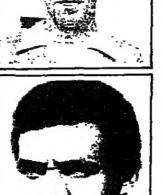


للمباراة بثوان كليلة وليس في الوقت الضائع كما اشار المعلق التلفزيوني - اقتنص اللاعب ناطق هاشم كرة من خارج منطقة جزاء قطر ليرسلها قوية لمرمى يونس احمد مست قدم أحد المدافعين القطريين لتتجه مرتفعة اكثر نحو المرمى القطري دون ان يستطيع حارسه الامساك بها فاد مرت من فوق رأسه لتستقر فيه مسجلة هدف فوز العراق الثلاث مؤكدة ارجميته على فرق مجموعته بفارق الاهداف بعد فوز الكويت على الصعوبية بهدف واحد

مقليل لاشيء .. ونم يستقد القطريون من المقائق الثلاث التي اضافها الحكم لوقت للباراة الاصل في تسجيل هدف لخر فقد راحت محاولاتهم عبثا امام الاداء العراقي الذي اتسم بالسرعة والانسجام والتعاون ..

وهكذا انتهت المباراة التي جرت في علعب خليفة في الدوحية ضمن تمغيات المجموعة الثانية لغرب اسيا الاولمبية بالنتيجة التي سعى اليها اللاعبون العراقيون ومدريهم ، وليس كما كان يشتهي باشا .. « رياضة وشياب ،



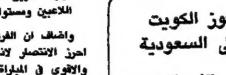


### فوز الكويت على السعودية

وفاز منتخب الكويت على منتخب السعوبية بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما في الكويت ..

وأحرز هبف الفوز للكويت اللاعب ناصر الغائم في الدقيقة الثلثة من الشوط الثاني ..

وبهذا الغوز اصبح رصيد منتخب الكويت ثلاث نقاط من مباراتين فيما بقي رصيد منتخب السعودية نقطة واحدة ومن مباراتين ايضا ..



منتخبات

ومفلجأت

وشباب، بان لاصحة

لما ترىد مؤخرا عن نية

يعض اتحادات الكرة

في اقطار الخليج

العربي على المشاركة

في بطولة الخليج

العبربي التاسعية

المزمع اقسامتها في

الرياض خلال شهر

اذار المقبل بغرق

كعسا وعلميت

الصاحة ايضا بان

مفلجات تنتظر

المشاركين في هذه

الاعداد والتنظيم .

البطولة من حيث

اخسرى

منتخباتها

غسير

علمت بريساضية

المهرجان الاول لسلة بغداد

فرق اندية بغداد . وسيحق للاندية المشاركة بللهرجان لعب المباريات بغرق مختلطة من البنين والبنات .

## مدرب قطر البرازيلي : العراق يمتك حظا اوفسر للوصول الى مينول قال الكابتن (يوركيبيو) مدرب المنتخب القطري لكرة القدم ان

أفعا خفي كان اعظم ا

مباراة الغريق القطري مع العراق جيدة وقوية من حيث اداء اللاعبين ومستواها القني .

نلحية فتح الجنلحين واستغلال واضاف ان الغريق العراقي قد الفرص ومن ثم الإنقضاض على هدف احرز الانتصار لانه قدم الافضل والاقوى في المباراة التي اختلفت خطته التدريبية فيها عن سابقاتها من ايضا مباراة جيدة وصعبة امام حيث النكامل والانسجام بين مايريده

المدرب (عمو بلبا) من اظهار خبرة فريقه الدولية ومهاراته وقوته البيئية العالية . واغناف في تصريح لمراسل وكالة

الإنباء العراقية في النوحة عقب انتهاء المباراة أن المنتخب العراقى يملك الحظ الاوفر للوصول الى سيثول وذلك من خلال ادائه لهذه المباراة التى امتازت بالخطة الجيدة التى تتناسب مع امكانيات الفريق والخيرة البولية للاعبن بالإشاقة للحركة السريعة والتمريرات الرائعة من

علمت ويأضة وشباب، أن الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة سيقيم خلال شهر شباط القبل المهرجان الاول لكرة السلة للبنين والبنات بمشاركة

اثینا - ۱۱ - افع : اکد فالیری بورزوف وزير الرياضة في جمهبوريسة اوكسرانيسا امس (الخميس) في اثينا ان الاقحاد السوفيتي سيشترك في دورة

واشار الى ان الفريق القطري قدم

نظيره العراقي لكن النتيجة دائما

وخاصة في كرة القدم تكون في صالح

الفريق الذي يعطى اكثر ويستغل

الفرص ويخلق منها نتيجة ولعبا

السوفيت يؤكدون مشاركتهم

باولمنياد سيثول

وفوزا لصالحه .

الالعاب الاولمبية في سيثول . وصحرح بورزوف البطل الاولمبي في ميونيخ (علم ١٩٧٢) في سياقي ١٠٠ و ٢٠٠ م والذي يقوم بزيارة رسمية لليونان بان الاتحاد السوفيتي سيشترك في الألعاب الأولمبية في سيثول .

### لا .. هذه نتيجة غير مقبولة اطلاقا .. فالرشيد ، هذا الفريق الكبير الذي يزخر بنجوم الكرة الطافرة في ' القطر ، كان يفترض ان يعود ومعه كأس البطولة .. اما ان ياتي ثالثًا من بين سبعة اندية عربية فهذا امر يحتاج

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

املم فريق القادسية الكويتي .. والغرابة في هذه

كما ان من بين مايثير الاستغراب هو أن فريق الرشيد كان قد تخلص بصعوبة كبيرة من خسارة اخرى كان يمكن ان تكون اثقل حين تأخر بشوطين ضد لاشيء امام فريق مَادي اهلى جدة السعودي الذي لم يكن يدخل في حسابات المقارنة مع اي فريق عراقي اخر .. ثم ، وهذا من للغرابة ايضا ، ان لاعبي الرشيد كاتوا قد غابوا فعلا في مباراتهم الاخيرة امام الاهل المصري بحيث خسروا بثلاثة اشواط ولم يتمكنوا من الحصول سوى على (١٧) بقطة فقط طوال الاشواط الثلاثة تلك على الرغم من ان الاهلي هذا كان قد لعب بدون عدد من لاعبيه الاساسيين المنخرطين في صفوف منتخب مصر

المشارك في تصفيات افريقيا بتونس .. ا

لاكثر من وقفة .. ● طائرة الرشيد .. لماذا اخفقت ..؟!

بل ويثير الاستفراب في تفاصيله . ولعل من بين اكثر مايثير الاستغراب هي حُسارتنا

حصيتنا في يطولات الإندية العربية لهذه اللعبة كانت في

واذا كان بعضنا يقول ان هذه هي الرياضة فيها الفور وفيها الخسارة فنحن تقول غير ذلك .. فلخفاق لاعبى الرشيد في هذه البطولة لاعلاقة له بميدا الفور والخسارة .. نلك ان الوضوع برمته بيدو غير طبيعي

الخضارة ليس في كونها المرة الاولى التي يخسر فيها اريق عراقي امام اخر كويتي في تاريخ هذه اللعبة فحمب بل وايضا لانها جاءت بعد حوالي اسبوع واحد فقط من فورُ الرشيد نفسه على ذات الغريق بثلاثة اشواط ضد لاشيء في مباراة ودية جرت ببغداد .. !

ترى ، للذا هذا التراجع الذي جاء في وقت يفترض ان يكون فيه اللاعبون في قمة استعدادهم كون معظمهم سبق وأن شارك قبل ايلم قلائل ضمن صغوف المنتخب في تصفيات مجموعتنا الاسبوية لاولمبياد سينول .. ؟ ! اليس في الامر مايثير الاستغراب خصوصا وان

تصاعد مستمر .. ؟ ببدو ان ماتناولته قبل اسبوعين حول واقع الرياضة النسوية في وطننا العربي لم يرض بعض الإشقاء المغارية ليس لخطا في المضعون (لا سمح الله) وانما

و والاعتراض، المغربي هذا جاء على اسان الزميل العزيز الصحفي والشاعر صبري احمد الذي بعث الينا بموضوع ،طويل، تناول فيه سيرة المتوكل وطبيعة تكوينها الرياضي اضافة الى تفاصيل كثيرة تخص الجوانب والبيولوجية والخلوية والختبرية، كما جاء في موضوعه .

شخصيا كنت معجبا بطرح الزميل الشقيق في

لكونى قد طرحت اسم البطلة نوال المتوكل كمثال لرياضياتنا العربيات (اكرر العربيطت ولم اقل المغربيات) اللواتي يرفعن شعار (عمر المراة في الملاعب

موضوعه هذا .. فهو (والحق يقال) موضوع ،علمي بحت، فيه الكثير من المعلومات المفيدة التي تتصل بالجوانب للعلمية والفنية لاعداد الرياضي وتكويته وتبلين هذا الإعداد بين رياضة واخرى .. غير اننى وجنت (وهذا حق ايضا) بأن ليس هنگ من علاقة بين

● لا .. لم اقصد ذلك ايها الزميل المغربي .. • رباعونا والطبيب الايراني و .. فاطمة وايتبريد ..!

Burgaran Baran Baran

يكتبها: صفاء العبد

ماتناولته انا في «المحطات، وبين ماطرحه الزميل صبرى في موضوعه .. ذلك أن ملاهبت اليه أنما كان يهدف الي تأشير ظاهرة تصرب الرياضيات عن ملاعبنا العربية بشكل سريع جدا خلاقا مًا هو الحال في ملاعب الغير .. وحينها طرحت اسماء رياضيات علايات تجاوزن الثلاثين من العمر بكثير ومازان يواصلن اللعب

وعندما طرحت اسم نافراتيلوفا او ايفرت وبللقابل امع المتوكل فلم اقصد البحث في طبيعة العاب كل منهما مثلما لم اقصد (بالتاكيد) الإساءة الى انجازات البطلة العربية المتوكل التي متبقى حتى وان اعتزلت بشكل مبكر واحدة من الاسماء الكبيرة واللامعة في رياضتنا

والتنافس لم طرحت بالقابل اسم العداءة العربية

المتوكل التي سطع نجمها فجاة وغابت وكأنها

اما لماذا نوال بالتحديد فلانها ابرز رياضية انجبتها لللاعب العربية حتى اليوم ولانها ايضا قد فلجاتنا فعلا يوم اعلثت بانها تنوي الاعتزال وهي ملتزال طالبة جامعية أي مازالت في ربيع عمرها الرياضي !

لا اختلفاق مادهب اليه الزميل صبري حول تبلين طبيعة الإلعاب الرياضية الا اننى اكرر القول بان المُشكلة التي اقصدها ليست في هذا التباين انما في واقع الرياضة التسوية او في هذه التي يسمونها والطروف، مع التاكيد هذا على أن هذا المصطلح قد ،طلم، كثيرا في عَلَمْنَا العربي لانه كثيرا مليستحدم للتهرب ليس الا ..! اخيرا اقول .. شكرا للزميل صبري ولثناثه على زاوية

ممحطات، .. وعسى أن يكون راضيا عما ذهبت اليه

··· كان ذلك في بطولة العلم للناشئين برفع الاثقل التي جرت في ايطاليا علم ١٩٨٤ .. فيومها كانت اللجنة الطبية للبطولة تضم عددا من الاطباء ببنهم طبيب أيراني .. والطبيب هذا شانه شأن غيره ممن رضعوا الحقد على العراق واهله جعل مهمته تنحصر بمحاربة رباعينا نفسيا للتاثير سلبا على قدراتهم ومعنوياتهم .. فقد ابي ـ هذا الطبيب ـ في كل مرة الا ان يختار من بين كل عياد الله الرباع العراقى ليطلب اخضاعه لفحوص المنشطات .. وعلى الرغم من أن الحلحه هذا كان غير طبيعي من وجهة نظر الاطباء الاخرين الا أن القانون كان يَجِيزُ لَهُ ذَلِكَ .. وفعلا فقد احْضَع كل رباعينا يومذاك لتلك الفحوصات .

المهم ان ادارة وفدنا يومها عرفت كيف تستثمر ذلك السلاح لصالح وياعينا .. فكان ان اثارت فيهم العرائم وصعدت في تقوسهم الحماسة ليصبح الامر فيما بعد تحديا بين قدراتهم الشبابية تلك وبين تصرفات ذلك

الطبيب الاحمق .. ثم ، وبحماسة منقطعة النظير اعتلى رياعونا طيلة المناقسة واستطاعوا يومها ان يسجلوا (٢٣) رقما قياسيا جديدا للعراق بحيث جعلوا الطبيب الإيراني لايجد بعدها غير ان يمسح بده في ( ... ) !

تذكرت هذه الحدثة وانا اقرأ خبرا عن عزم بطلة رمي الرمح العالمية فاطمة وايتبريد على تسجيل رقم جديد للعالم خلال احدى البطولات الدولية وتلك بعد ان عرفت بان هناك من يحاول ان يؤثر على معنوياتها من خَلالَ نَفُس الاسلوبِ الرخيص الذي استخدمه ذلك الطبيب الإيراني الإبله

تلبول - ۱۱ - اف : قال البوليس ان نجم الكرة الارجنتيني سيغو مارادونا نجا من حادث تصادم عندما تحطمت سيارته امس الخميس اثناء 🛴 توجهه لمقابلة الرئيس الارجنتيني 🖰 راؤول الفونسين الموجود في ايطاليا في : زيارة تستغرق ثلاثة ايام .

مارادونا ينجو

من حادث سيارة

وقد نجت من الحادث الذيوقع في لحد انفاق مديئة نابوتي وتحطمت خلاله ایضا خمس سیارات اخری ﴿ . زوجة مارادونا كلوريا وابنته ولم ترد تقارير عن وقوع اصابات اخرى . وقال البوليس ان مارادونا .. الذي يلعب في ايطاليا حاليا مع نادي غليو ئي ۔ قد اکمل رحلته ائي روما مع ۽ُ اسرته في سيارة اخرى





LE FIGARO

هو الذي سيصبح السكرتير العلم

ويعد أن يقر مجلس حلف شعال

الاطلسي في اجتماعه القادم تعيين وورثر

يمنصب السكرتير العام الجديد للطف

فسيكون وزير الدفاع الاللني الاتحادي

المالي اول شخمية للانية اتحادية

تمثل هذا المنصب ، اذ من للقرر أن

يتولى السكرتير العام الجنيد للحلف

مهام منصبه الجديد في حزيران علم

وهناك منصب مهم اخر الا وهو رئيس اللجنة العسكرية لطف شمال

الاطلسي الذي يشغله الجنرال ووافكانج التنبرغ وهو أيضًا من المانيا الاتحادية

مما سيعزز من مكانة وتأثير حكومة بون

في قلب الحلف المنكور ، وقد سيق للمنزال الهولندي كورنيلوس دو جلجر ان تراس اللجنة العسكرية للجلف في

نفس الوقت الذي كان فيه جوزيف لنر

يشغل منمب السكرتير العلم للطف

قبل اللورد كارنفتون وهو ايضا من

مولندا مما مرز من مكانة هذا البلد

كرس ليشظه ممثل البلدان الاعضاء ل

الطف غير الولايات المتحدة الاميركية

وذلك لان حكومة واشتطن حجزت

لنفسها متصبا عسكريا أعلى من منصب

السكرتير العام للحلف الا وهو ترؤس

احد ممثليها لمنصب القائد الاعلى

الحليف في اوريا ، ولكن بيقى هذا

التقسيم للمناصب قابلا للتغيير ، فقد

اعلن سفير اميركي سابق في حلف شمال

الاطلسي وهو دافيد ابشير الذي يدير

حاليا أحد المراكز الحكومية الكبرى ف

واشتطن بانه سبق أن اقترح تعيين قائد

عسكري فرنسي بدل الاميركي على راس

القيادة الطيفة المليا في أوربا ولكنه

اضاف في نفس الوقت بكونه يعرف

مقدما بان العديد من زملانه لن بوافقوا

مسؤوليات القوات المطعة المباشرة

وذكر أن السلطات لاتسمح لاية مجموعة

او رابطة اخرى ومهما كانت ان تحل

محل القوات المسلحة في مهمتها هذه ،

ان غضب الشعب على السلطة ليس وليد الظروف الحالية بل وليد الصيف

الماضي ، حيث دعت الكنيسة الكاثوليكية

الى جانب بعض المجموعات الديمقراطية

المعارضة الى خلع المجلس الوطنى

العسكرى الحاكم عندما أيقنت عدم

مصداقية هذا المجلس لدى الشعب

الماييتي ، ومعاطلته في الايفاء بوعوده

في الأصلاحات الضرورية على الرغم من

أنه ابدى اهتمامه لتجنب حمامات الدم

يقول احد الصحفيين ان الجميع قد

خدعوا بهذا النظام ونفس الشيء ينطبق

على الجيش الذي اصبح ممتوناً لاته ذراع المجلس الحاكم الضارية والمتنكلة

أكما يُقُولُ بَعْضَ الْتُراقِبِينَ هَيُّ القراعُ

السياسي فقد كان هناك ٣٥ مرشحا

للرئاسة ولكن لايوجد مرشنع واحد في ٤٠٠٪ من- العمديات . ففي دلاس ،

الواقعة في قلب العاصمة ، لم يرشع

احد نفسه الى مجلس النواب أما في

مقاعد للسلطة نسوى مرشحين .. وقد

غسر ذلك احد علماء الاجتماع بقوله

نحن الهابيتين لنا عقلية العبيد

المحررين الذين يهدمون ولايينون .. اننا

لانؤسس "حزبا بل نسعى للسلطة ..

وفي الحقيقة وتحت غطاء ديمقراطية

الانتخابات فان تتافسا عنيفا بمو

السلطة كان يجري بين الاحراب

فجماعة دوفاليه الذين ابعدوا عن اية

مهمات انتخابية رفقا للدستور هم في

حرب مفتوحة مع المجلس الانتخابي

فقد رفض ترشيح كولفس بيسينور احد الوزراء السابقين في عهد دوفاليه

ولهذا فانه وضع احد قوائمه الانتخابية

عند مدخل مدينة سالين وكتب عليها

مايلي: إانتي من سلالة طويلة من

حقوق الانسان في ماييتي باته بعد ان احرقت مكاتب المجلس الانتخابي المؤقت

في الثاني من تشرين الثاني الملخي اصبحت العاصمة مليثة بجيش

الاحتلال واسفرت تلك الاوضاع عن.

وقوع الاف الجرحي والقتلي ، وكان ذلك

سببا كبيرا في توتر الاوضاع الداخلية

ووصول هابيتي الى هذه الرحلة الصعبة

يقول جان گلود باجو مدير مكتب

المضطهدين والمتالين).

واطلق حرية التعبير عن الرأي

على هذا الراي ...!! ه

أن منصب السكرتير العام للحزب قد

حلف شمال الاطلسي

عادة وفقا لنظام عالمي يسمح لها بعبور الحدود دون ان تقوم سلطات بلد

الترانزيت بفحص الحمولة المختومة

بالضرورة وتكون المحطة الاغيرة لهذه

الشاحنات امستردام في الغالب، ثم

ويرتقع سعر الهيروبين كلما ال

غرباً . ففي مدينة فان ، وهي مدينة شع

غرب الاناضول (تركيا الاستوية) بعد

٣٠٠٠ نولار أما في استطنبول ك س

مابين ٨٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ دولار وبيلغ

سعره النهائي في نيويورك ٢٥٠٠٠٠

وتجند تركيا ١٦٠٠ رجل شطاردة

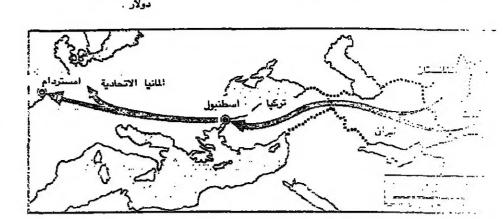
المتاجرين بالهيرويين وتعصل على

سعر كيلوغرام الهيرويين من ٢٥٠٠

تليها المائيا الاتحابية

## THE SUNDAY THE

المنات المحالة



ولكنهم لايكملون طريقهم لانهم يكونون

السيد السيدة الايكية في الطول مستمد مدالت هي ڪئي سي ه المناج في المناج والمناء مسمات سوكية شا

وعلمت السنطات رراد اللي فالما كينوغراما المانت بن المانكية و الكرية من الكمية د الشاء الايرانيون عين الله الرازات أن علم ١٨٨٨

.. خال المراجع والمتقربين بالزلاء عربا المالين المسارا الم بلك المطر

في وضم مزر: الفتر وعدم القدرة على الحصول على سمة لمواصلة الطريق وعدم الرغبة في العودة الى ايران وتجمع حمولات الهيرويين من قبل الايرانيين في افغانستان و الكستان ثم تهرب برا الى ايران وقبل ان تصل الى تركيا تعامل في مختبرات ايرانية علدة . ويتبر الهيرويين الحدود الإسرائية التركية في واحدة من شاحنات النقل العائلية التي يصل عددها الى ٢٥٠٠ شاحنة يومياً . كما يتم تهرييها عل ظبرر الخيول بمساعدة رجال القبائل الكردية الذين يحصلون بالقابل على اسلمة يحاربون بها الحكومة التركية . ولكن الواسطة الغالبة في النقل هي نوع من الشاحنات الدولية التي توجد فيها مخابىء لتهريب ٥٠ كيلوغراما من البيروبين مرة واحدة ولكن الحمولة

ويعمل هذا النوع من الشاحنات

تنتقل عادة الى وسيلة اخرى في

مساعدات بهذا الخصوص من الولايات المتحدة الاميركية ، وافضل المطومات عادة تصلها من خلال المكائات الهاتفية المسروقة بين امستردام واسطنبول . وهناك تخمينات بلن السلطات في طهران مشتركة في التجارة غير القانونية للهيرويين وانها تستخدم ارباحها في شراء الاسلحة . ولكن سلطات محارية المخدرات لم تتوصل لحد الان الى الحلقة الرسمية في هذه العمليات . ولكن الشيء الوحيد الاكيد هو ان تغذية هذه التجارة تتم على الحدود التركية - الايرانية ، هيث لأيوجد اي تعاون في محاربتها من جانب الحكومة

ايمان احمد

عن صنداي تايمز المتخرجين حديثا وقد قامث قحدى

> تحصيلهم الدراس والشلنية الأخرين قد هلجوواً. ولاتزال اغلبية الهاجرين عن ايراند . يقصدون بريطانيا في حين تغلل أميركا عيُّ لِلْكَانُ الْمُشْرِدِ بِالنَّسِيَّةِ لَهِم . ويهاجر الجبيد منهم الى استراليا ونوريا الغربية والبضاء التنزق بالاستط مديري ويقابل جونا كنل ودير المساعة والتجارة السابق ، أنَّ الشياب يجب أن . يتعلموا لكي يستعدوا جيدا الهجرة ي حين أن البِعض، الإخر من الثابي مقتلع بان مثل هذه السياسة قد تلزم ايرائدا بصرف الملايين لتعليم الشياب في حين امة غراقتي زعيم العمال الذي يحتر عنى ان القضية المغينية هي فضل البلد ي تشرير القاعدة الانتسادية سيقول سَاعَرا وَالنَّرَالِ نَمِتُكُ مستعسرة المتصنفية ، ولانزال معتمد غني تصدير الجبن واللجم والان نوفر أشخاصه قتصدين ا فالبجرة ليست بالثيء المجديد على

الضحف بتصديد فضمع الطلية

شملت عشرين خريجا) فيجنت أن

الربعة منهم قد وجنوا فرصنة عمل في

ايرلند وثماثية سبم قند واصلوا

المريبين (من خلال اخذ عبثة منهد . .

ايرلسا وتدعو الحجومات الاتليمية المستكينة الايراندية إلى (دعم البنانها المنفين في أسيركا/ زند جعنت عدد الكتافة السكانية الايرلندية في الخارج . مبوسطن مثلا . يدرنها عاصمة التكويمان اذ مادرا ما توجد عائلة فيرفندية الثمنثك اقرباء كثيرين هتاك

واخيرا فان فجون الطيران المشقعصة والانصالات التربية تنفقه من الم النراق والبعد . ويقول زعيم العمال .. . من ألاسل الكبير هن عبدما عقيم سولة سينته وعندسا سنكون سالامكان، مناقشة شنية الهجرة، ويضيف قلتلا . العجيب أن الطالم باجعه يتجاهل حقيقة أن من يقم اسباب عده الهجرة هي أسياب اقتصادية، سعد الله عاما س فشود سيالف فالها لاقراق تصارع من أجل استغلالها

رينب راضي

عن نبورويد

ليشغل منصب السكرتج العام الجديدة لحلف شمال الاطلسي خلفا للورد بيتر كارنفتون الذي من المقرر ان يترك مهام منصبه الحالي بهدوء في حزيران القادم، وذلك لانه بات المرشح الوحيد في قائمة المتنافسين على خَلافة كارنختون بعد اعلان

منتفريد وورنر وزيـر

اصبح من المؤكد اختيار

دفاع المانيا الاتحادية

المرشيح الرثيسي الثأنى كأر ويلوش رئيس وزراء النرويج السلبق . في ٣٠ تشرين الثانى الماضى ، قرار انسحاب من قائمة المرشمين بعد مصادقة حكومته النرويجية على هذا الإجراء وائتى سبق وان عرضت ترشيحه رسبياً على اعضاء الحلف .

ومن المقرر ان يقوم وزراء خارجية البلدان الاعضاء في حلف شمال الاطلسي بتسمية خليفة كارتفتون رسميا على رأس الحلف في ١١ ـ ١٢ كانون الاول الجاري بيروكسل .

ان غالبية البلدان الاعضاء في الحلف واكثرهم تاثيرا كالولايات المتصدة الاميركية وبريطانيا والمانيا الاتحادية وفرنسا وايطاليا واسبانيا قد دعت الى ترشيح وورنر في حين لم يحصل منافسه المنسحب ويلوش الاعلى تأييد اربعة بلدان اعضاء في الحلف هي النرويج وايسلندا والدنمارك والبونان

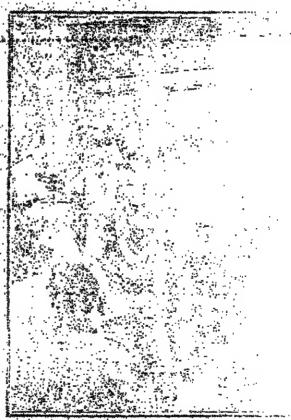
ان انسحاب ويلوش جنب الحلف اختمال مجابهته لبعض المشاكل التي كان يمكن ان تقود اعضاءه الى ازمة حقيقية ، خاصة أنها المرة الاولى التي يتبارى فيها مرشحان على منصب السكرتير الدام للحلف منذ تأسيسه ورغم أن ويلوش بقراره الذكور قد خسر منصبا مهما كان يمكن ان يشغله مستقبلا وكذلك راتب السكرتير العام للحلف الذي تقدر قيمته سنويا بعشرين الف دولار ولكن حسب تطبق صحيفة ه بونر راندشو ، اليومية ، استطاعت النور ترشده ك أن باديء الامر

الا وهو تذكير

الاعضاء في حلف شمال الاطلسي وقوة وهذا ماحدث فعلا .. تاثيرها على الملفات والقضايا الكبرى وتذكر صحيفة الغيغارو الفرنسية الخاصة بأمن الحلف بان انسحاب ويلوش ريما جاء بعد اما اجراءات أنتخاب السكرنع العام ضغوط مارستها الولايات المتحدة للحلف فقد جرت العادة ان يتخذ القرار الاميركية عنى النرويج خاصة أنها اللتث مؤخرا دعمها للمرشح وورنر بل باتفاق اعضاء الحزب دون تصويت على مرشح وأحد ولايتم هذا الاجراء بطبيعة ان مسؤولا اميركيا كبيرا في الحلف الحال الا بانسجاب المرشحين الاخرين

صرح ، بان واشنطن تعتقد بان وورنر

نهلة حميد عن لوفيغارو



مندر لبحالة عن المسترى التاليه . المراجع فيف المسارات للبقة العارفي فلافة العرار والمعيان

ر د د دخل

5- x5

argus are

---

Care

المراز الإشلاق

77 - 21 - 25 - -

والمنطوع

35 L.

م مستوي

وم تكن محاولات الحكوسة في أبقاف الهجرة ملجعة أذ كانت محرجة أن يعش دعيان علي العام الماضي - شفت سسطة الصناعية حملة التشجيع رجال الاعمال المطيين عنى استحدام الشياب

الفيات الأنتخاب التشريعية والرئاسية ائتي كسان من المقرر اجراؤها في هاييتي في التاسيع والعشرين من تشرين الثلثي الماضي بسبب أعمال العثف الشديدة التي سبقت الانتخابات والتى كأنت تدور

. فقد نزلت اعداد غفيرة من الشمي

الهابيتي الى شوارع العاصعة بورت

على عدة محاور .

اوبرنس احتجاجا على سياسة الحكومة التعسفية وطألبت بتخلى المجلس الوطني العسكري الحاكم عن السلطة والتصدي لقراره القاضي بتجميد نشاط المجلس ألانتخابي المؤقت الذي تأسس وفقاً للدستور والذي كان من ألمقرر ان يشرف على الانتخابات المجهضة في البلاد ربيد ان ظل الجلس الانتخابي أهذا يصطرع مع الجلس الوطني الحكومي حول سلطاته وصلاحياته فترة ليست بَأَلقصيرة كما عاني من مواقف المجلس الحآكم الخاصة يتقليص صلاحياته الى الحد الادنى ومحاولة تجريده حتى من صلاحية تنظيم الاحتجاج هذه المرة على غير مأتشتهي الحكومة فقد حاصرت مجموعات كبيرة من المحتجين مفارق الطرق الرئيسية ووضعت الحواجز والمتاريس واضرمت النار في اطارات السيارات وعطلت حركة مرور السيارات والسابلة في الشوارع الفرعية ، وساهم في اعمال العنف هذه عدد من الشباب حملوا العصي والهراوات الى جانب عوائل باكملها ، ومعهم أساتذة الثانويات والجامعات وطلابهم وقرروا مواجهة قوات النظام . وقبل الاعلان عن بدء انتخابات التاسع والعشرين من تشرين الثاني قرر المعتجون مهاجعة مقرات المرشحين وتهديدهم بطرق شتي، واهانتهم وتخويفهم وقد وقع ضحية اعمال العنف تلك في يوم واحد فقط سبق الانتخابات ثلاث ضحايا وجرح اربعة اغرين في العاصعة ، وكان هدف المنجين ايضا القوات المسلحة التي اضطلع بعض افرادها بمهام الشرطة حيث اظهرت سلبيتها وقصورها وتواطؤها مع المجلس الوطنى العسكرى الحاكم وسبب هذا السخط على القوآت المسلحة يرقى الى احداث التاني والعشرين من تشرين الثاني الماضي ، عندما اقدم احد افراد القوات المسلحة على اشعال النيران في احد اكبر الاسواق الركزية في العاصمة الهابيتية وهي سوق سالومون ، وقد عثر بين الإنقاض على جثة احد الضحايا الى

جانب العديد من الجرحى والمحروفين





شاب قتل برصناص الحكومة

عنف شديدة عندما رفعت اول متاريس ومنهم وجه طفل شوهته ضربات بالعصا احدثت فيه جروحا مليغة وي اليوم التالي وحواجز في شوارع العاصمة ، وقد لهذا الحادث اشعل المنجون النيران في اذاع التلغزيون الهابيتي بيانا رسميا أحد الاماكن القربية من المطار الرئيسي صادرا من وزارة الداحلية اتهم فيه المجموعات المسؤولة عن المراقية بانها ويذكر ائه قبل الاعلان عن

الانتخابات باربعة ايام وقعت أعمال

كانت وراء هذه الفوضى ، واشار البيان

● شرور محمد ● . عن لوفيغارو ولوموند

> ٢ - يتم رفع المواد المباعة خلال مدة اقصاها عشرين يوما من تاريخ تبليغ

المواقع ادناه:

المركزية

٣ - حى العامل/ مقابل العمارات

٤ ـ حي العامرية في الكرخ/ شارع العمل الشعبي المدير العام

المشتري بالاحالة وبعكسه يتحمل غرامات تأخيرية قدرها مئة دينار عن كل يوم ٣ - يمكن مشاهدة المواد المراد بيعها في

١ ـ مدينة الشعب/شارع الاسواق

٢ - مدينة صدام/ مجاور نادي الجولان الرياضي

السكنية لحى صدام/ الكرخ

المهندس ليث رزوقي عبدالوهاب

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان مناقصة رقم: \_ ٥/٨٨/ لشراء : اجهزة ترقيم لتثبيت تاريخ الانتاج على

منتجات الإليان .. تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الإلبان عن حاجتها الى المادة / الاجهزة المذكورة اعلاه وذلك يموجب المواصفات والشروط التى يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره (١٠/٥) دنانير غير قابل للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية :\_

١ ـ شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي ..

٢ ـ وثبقة تسجيل لدى مديرية ضريبة

الى أن حفظ النظام أصبح منذ الأن من الدخل العامة مجددة للعام الحالي .. ٢ - تستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات

٤ - يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها (٥٪) من القيمة الإجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي ..

٥ ـ تقدم العروض باغلقة مختومة مذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٣١/١٩٨٧ وتعنون الى المنشأة العامة لمنتوجات

٦ - كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتوجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ..

حمدي دخيل عبدالله المدير العام

من حياتها السياسية غير المستقرة .

الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .. قدم للانسانية تراثا عظيما من الادب

أثذى كأن بكل للعايير انبا رفيعا

مثلما كأن سلاها قويا لكل القوى

الديمقراطية في مواجهة النازية

والفاشية في الحرب العللية الثانية .

وق عاصمة المنصور اجتاحت هذه

الشاعر كاقة ضيوف اللهرجان وأقتى

احيت في الناوس امالا كليرة وتمنينا

أن يصغر عنها لقاء الفين من إدباء

ومفكري وطننا العربى تحت خيمة

واشك المحرر الانبي لمجلة اعتوير

للمبرية بحفاوة الشعب العراقي

يضيوف للريد وقال ان حفاوة هذا

للشعب العظيم الذي يحارب منذ

ثمانى سنوات بالشعراء وبالكباء

كانت وافعتة ومؤثرة خاصة بقنسية

وقال أن المغزى المظليم لهذا

المهرجان يؤكد حرص بغداد العروبة

التى تمثل بحكم الجغرافية بواية

وطننا العربي الشرقية وبحكم

التاريخ لحدى الدعائم الرئيسية

لحضارتنا العربية العربقة ليمثل

هذا للهرجان حرص بغداد على ان

تكون مثارة للثقاقة والحضارة ن

مولجهة التخلف والرياح الصغراء

المريد الثامن .

للوفد للصرى .

القادمة من أيران .

استعدادات مصرية لعقد

مؤتمر التضامن مع العراق

تعقد اللجنة المصرية القومية لمناصرة الشعب العراقي الاحد المابل اجتماعاه

جاء ذلك خلال تصريح للسيد احمد حمروش رئيس ظلجتة لجريدة ، الثورة ،

وقال ، أن هذا للؤتمر يتم التحضير له الأن بكتنسيق مع اتحاد العمل المسرى

وعدد من النقابات المهنية المصرية التي سوف تشارك باعضائها في المؤتمر الموسع

والذي يشارك فيه ايضا عدد من القوى المساسية المصرية للتعبير عن التضامن

مع الشعب العراقي في حربه التي يخوضها شد العنوان الأيراني.

لدراسة التحضيرات للمؤتمر الكبير الذي يعقد في نهاية هذا الشهر بالتنسيق مع

المربد الشامن في اعلام مصر

أوراق التوت عن صفقات التسليح

الصهيونى للنظام الإيرانى الشهورة

بأضيحة ابران غيت ومن بيثها

سقوط كل الاوهام ائتى رافقت قيام

ومضى المحرر الادبى لجريدة

الجمهورية يقول: لقد اقتضحت

افتضلحا الطبيعة الظلامية والاكثر

رجعية تهذا النظلم الذى تحركه

لحلام واطماع اميراطورية توسعبة

واستعمارية تحت غطاء شعارات

تصدير الثورة ومن بينها افتضاح

عجز الانظمة العربية عن تبنى

ستراتيجية موحدة وجلدة للدفاع عن

وقال : انه في فقل لللإيسات كان

يثبر خيالنا ونحن نحزم حقائبنا ل

طريقنا الى بغداد ان تراقب عن قرب

هذه التجربة الاستثنائية تجرية

اهتمام شعب يحارب منذ ثماني

سنوات باقامة مهرجان سنوى للشنعر

تحت شعار ، غاضينا نفنى غسنابلنا

نطلق الكلمة ، وتداعت الى الإنهان

اصداء شبعر المقاومة للقرنمى الذي

اتحاد العمال المصرى

الامن القومي .

حكام ايات الله في طهران .

القاهرة \_ مراسلنا جمال الفيطاني :

فقد تشرت وسائل الاعلام للصرية

العديد من التقارير المسمقية اجمعت

على أن اجمل ما كان في المهرجان هو

دخول اطفال مدرسة بلاط الشهداء الى

قاعة الاحتفالات الكبرى في بداية

وعبرت جريدة الاخبار عن ذلك

بقولها ، انه قبل يومين من بداية

افتتاح المهرجان رسميا افتتح شهداء

الطفولة اطفال مدرسة بلاط الشهداء

مهرجان المريد الشعرى الثامن حينما

أين ضيوف المريد الاطفال الشهداء

بمناسبة مرور اربعين يوما على

استشهادهم اثر سقوط صاروخ

ولنطلقت أعبوات الاطفال تربد في

القاعة ، قولوا للعلم كله لم نكن ق

تكنة عسكرية ولم نكن في جبهة قتال

ولم نكن تحمل بندقية او مدفعا .

تحدث يقلاح اقولي ياغروب الكمل

يامسيلة ، تحدث ياضياء ، يا

صورَان يا كل الاطفال الشهداء

.تحنثوا وارفعوا اكفكم الصغيرة الى

وققت الإخبار إن هذا الافتتاح كان

معبرا بصدق عن التضحيات

البطولية العظيمة التى يقمها

الشعب العراقى بدفاعه عن اليوابة

الشرقية للامة العربية ، كما كان

مؤثرا جدا بالنسية لضيوف المهرجان

والذين حضروا وكان اجمل من اية

بارتكم وانتم قريبون منه ، .

ايراني حالد على مدرستهم، .

افتتاح فعاليات للهرجان .

عقد مؤخرا في بغداد .

تواصل الصحافة للصرية تغطيتها لمهرجان للريد الشعري الثامن الذي

## دى كويلار : تعديات صعيونية جديدة على الاراضي اللبنانية مصرع ضابط صهيوني و ٣٥ جنديا على ايدي رجال المقاومة

العولية في لبنان حتى الحدود الدولية

هو السبيل الوهيد لامكانيات الرار

الامن والسلام على منطقة الحدود بين

وكأن لينان قد قدم شكوى للامين

اللنظنية مسؤوليتها عن العملية

القدائية اثلي وقعت امس عند مصب

نهر الليطاني واسترت عن مصرع

واوضيح بيان للمقاومة مسر ف

بيروت اليوم ان القوة البصرية

شابط منهيوني يزنية ملازم ..

لبنان والسطين المتلة ..

المواصم - ١١ - الوكالات : اكد الامن العام للتحدة خافيع بيرين دى كويلار فيلم سلطات الاهتلال الصبيوني بتعديات جديدة على الاراشي اللبنائية تمت دعاوي باطلة

وذكر دي كويلار ف تقرير رفعه الى مجلس الامل أن الكيان المبهوني يواضل تبرير هذم التعنيات لأسياب واوضح أن نظي قوة الطواريء

### وفد عراقي بجيل عمان عمان - ١١ - واع : وصبل ال

سن يه سطو

سدر العضاد

سعج لابة معب

- نگلند فرز

ز میناد

وليد العب

مأت الميطران

ل الايفاء بيهيا

ية على توفام

ب جملين ل

عر الراني.

راس تجهود

الأوصاع م

w

! 'Cl

عمان اليوم أعضاء الجائب العراقي وسلجزي اللجنة التحضيرية لينود الإتفاق الوقع بين القطرين عام ١٩٨٠ حول التعاون في مختلف مجالات الماللة- والتقل والتجارة والمضاعة والكهريناء والبالية

العلم للامم اللحدة في السلاس من تشوين الاول الماشي شد قيام سلمنات المرابعة ال

ل اللجنة التحضيرية لاجتماعات اللجنة العليا الارسية العراقية الشتركة التي تعقد دورتها الثلاثة الاثنين القادمة برئاسة النكتور لسلمة عبدالرزاق وكيل وزارة المساعة التي تيدا اعملها في عمان يوم غد السبت ويرأس الجائب الزيش فيها السيد محمد المطاف وكيل وزارة التحارة والمناعة مراجعة غنطة

والزراعة والتقافة والإعلام

وابلغت مصغر برياشية درينية

مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان.

اليوم أن جنول المجلس الذي تستمر

اجتماعاته ثاثثة ايام يتغنفن انتخاب

رئيس للاتحاد خلفا للسيد علكف

الغبايث رئيس مجلس النواب

الاردنى .. ودراسة عليات الانتصاب

واعدة التنسف للاتملا ومثلثنة

تقرير الامين للعلم للاتحاد حول

نشاطات الاتحاد البرثائي العربي

تاجيس الجاسسة الثانيسة

لاجتماع الاوبك الى اليوم

الجلسة التي كان من المقرر عقدها

لوزراءَ النَّاطُ ﴿ مَنْتَأَمَّهُ أُوبِكُ الْيُومِ أَيْ

وعلم من ممندر موثوق في المنظمة

وكان وزراء الناط قد مبداوا

مؤتمرهم الاعتيدي تمث العطوي

السليع أربعة قتل ، وتدمير موضع

رشاشة ، والتر للمثناة ، وأعطاب

٧ - حاول احد عشر زورة للعنو

التقرب من المبناء العميق ليلة أمس

فتصدت لها قوة البيناء البطلة

٨ ـ قصبف الخبيئيسون الاراثل

بالدفعية بعيدة للدى هذا اليوم

الاحياء السكنية في مدينة البصرة

الباسلة وقميتى خاتقين وبدرة ،

ولدى القصف للعلاي الى استشهاد

اعلى بعون اش).

لعدوان جديد على بالانعا .

مجرفة الية (شاق).

وارغمتها على القرار . .

ان تلجيل الاجتماع جاء لانساخ

للجال لمام الوزراء لاجراء للزيد من

الشاورات الأنائية المانيية .

صباح غد البين

فينا - ١١ - ١١ - اف ب: تلملت

الاتماد البرخاني العربي يبدأ

اجتماعاته في عمان .. تريبا

عمان ـ ١١ ـ واع : تبدأ بعمان في الخامس والعشرين من الشهر للقبل

اجتماعات البورة الثاملة عشرة لمجلس الاتحاد البرباني العربي

التابعة لها انقضت على زورق دورية مبهروتي واشتبكت معه لدة لصف ساعة بالإسلحة الرشاشة اللقيلة والمباروخية .. ولك البيان ان العملية اسفرت

> تعمرا كليلا .... ومن جاتب لقر حلق الطيران الجربي المنهيوني بكاللة في لجواء مدينة ضيدا والمقيمات القسطينية

## عن مصرح جميع الراد طالم الزورق الصهيوني البلاغ عدهم ٣٠ جنديا معد اشتعال النار في الزورق وتعميره

بجنوب لبنان منذ المساح في طلعات

شاتل العام الماشي ومشروع موازتة

الإتجاد وخطة عمله للعام للقبل.

العربى الراهن ودور البرلانيين ق

العمل على تحقيق الاهداف العربية

القومية بما فيها استمرار الحرب

العراقية الايرانية وضرورة تنفيذ

قرار مجلس الامن الدولي . ١٩٥٠ ۽

وللقضية الظميطينية والمؤتمر الدولي

للبيلام حول الشرق الاوسط وصيأتة

امن دول اقطار الخليج العربي

وأعادة المباثم الى لينان والتصدي

واومنت للمبادر أن الجلس

مبيئاتش كذلك دور البرثانات العربية

ف تعزيز التضامن العربي وتنقية

الاجواء العربية ودعم التعاون

البرثاني وتعميق التباعل الاقتصادي

والثقاق بين الإقطار العربية اشاقة

الى عدة مواضيع اخرى ابرزها

التخلفل الصهيوني في افريقيا

وأنشطة الإثماد على الصعيد

الثنين من المواطنين المبنيين بينهم

امراة ، والى جرح اربعة عشر مواطنا

مينيا بينهم طقل واحد ، كما ادي

القصف للعادي الى الحاق أضرار

يعبد من الدور السكنية ، واحدى

للدارس الابتدائية ، واحدى

القامى ، وعدد من المحال التجارية .

لشهيدينا جنات النعيم ولجرحانا

القيدة العلبة للقوات السلحة

١١/ كانون الاول / ١٩٨٧

الشفاء العلجل بانن أث .

التوديدات كالله .

قوائنا \_ بقية

واتما بل تؤكد على الزيد من التدريب والزيد من ممارسة كل

واحد منا مسؤولياته تجاه جماعته وانتهى .. والا فكل شيء الى

جانبكم وكل شء ضد العدو على مستوى السياسة الدولية

وعلى مستوى السياسة الغربية وعلى مستوى الحالة العراقية

وعلى مستوى الحالة الايرانية عنده أن اليوم الذي يمضى يكون فيه في مازق وفي النوم الذي يمضي نكون نحن في مرتبة

وهكذا فأن أصرار العدو الايرائي على استمرار الحرب

والعدوان ، وتجاهله للأرادة الدولية في وضع نهاية عادلة

ومشرقة للحرب ، وتحضيراته التي يعلنها رموزه للقيام

بمغامرة جديدة ضد العراق ، ستواجه بالاستعدادات

العراقية المتطورة ، ويلقوة والاقتدار العراقيين .. فنحن

عندما مُدعق ألى السلام العلال والشرف ، تنطلق من الشعور

بالسؤولية الوطنية والقومية والدولية .. ونستند في ذلك من

مُصرِنا المُؤكد على المعتدين ومن تفوقنا الدائم والمتجدد على اية

تحشيرات معادية يئوى التظلم الايراني الغاشم تسخيرها

وعند ذاك ، وإذا استمر هذا النظام في تعنته واصراره على استمرار الحرب ، تصبح من حلنا ، بل واجبا علينا مواجهته

بقوة والحاق اكبر المسائر بالراده وبالته العسكرية

العدوانية ، ويكل المرافق والمشات التي تغذي ألة الحرب

ان التصار العراق العظيم في هذه الحرب التي فرضها حكام أيران ، وظلوا يصرون على استفرارها ، واضح للجميع ، ومما

يزيد من توكيد الانتصال العراقي والهزيمة الايرانية ، هو

التعنت اليناس النظام الايراني في استمرار الحرب ، والتمسك

العراقي الشجام بمباديء السلام العادل ، مع الاحتفاظ بحاثنا الشروع في محق إية معاولة معادية يقوم بها العدو اللئيم .

والعبوان بإعكانات العيش والاستمرار

The state of the s

كما سيئاتش الجلس الوشيع

### القمبوى بين متقوفها واوقفت كل الموالي الرفاقها وبدات بتيزيز موالمها في القباد عزين وفي التلال الشرفة على قضاء البقاع الغربي ..

وتكرت مصافر أمنية في الجنوب

اللبشائي ان قوات الاحسالا

الصهيوني لدخلت في الساعات الإربع

والعشرين للافية وحدات مدرعة الى

الاراشي اللبنانية اتجه معظمها نحو

منطقة جزين الجنوبية عبر طريق

جسر الضُّرِدِي الغَيْثِيةُ وَتَمَرَّكُرُّ بِعَمْنِهَا فِي مَثِيطً ظَعَة شَيِكً .

. واضافت إن ميليشيات العميل

نطوان لحد اعلنت حالة الاستثقار

بيروت \_ ١١ \_واع : طلب السيد عبده عويدات عضو مجلس النواب الثبتاني بانهام الحرب العراقية الإيرانية ووصفه بانه ضرورة عربية

### نائب لبناني يطالب بمعاقبة النظام الايراني

وقال في تصريح الراسل وكالة الاتباء العراقية في بيروت اليوم ان على الدول الكبرى فرض عقوبات على التظلم الايراني بكوته الطرف الرافض لاتهاء الحرب داعيا الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي للرقم ٨٨ه فورا ودون معاطلة

## واعلن رقضه للدعاوى السقيهة

واشنطن ـ ١١ ـ واخ . واع : ذكر في واشنطن الليلة الماضية ان الولايات المتحدة والكيان الصهيوني يعترمان توقيع الفاق من شاته ان مضع التعاون العسكري بينهما على نفس مستوى التعاون بين الولايات المتحدة ودول حلف الإطلعي

الصهيوني بمستوى تعاون واشنطن والاطلسي

وقال رائيو عنوت أميركا أن الاتفاق يدعو ال زيادة التعاون بين الجانبين في مجلل الإيصات والتطوير .. كما يتيح المجال انبادل المعلومات بينهما فرالشؤون العلمية والهندسية علاوة على أنه يخلف القيود على مشتريات تل لبيب من النتجات العسكرية الاميركية .

مع الشركات الإميركية في الحصول على عقود من وزارة المشاع الإمبركية . وأضلف الراديو انه سيتم الإتفاق على ذلك خلال زيارة سيأوم بها لواشنطن يوم الاثنين المقبل وزير

الصبهيونية للتنافس على قدم المساواة

## الحرب الصهيونى اسحق رابين .

واشتشن ـ ١١ ـ آتا . واع : قد يكون امرا محرجا .. ويذلك نقى اعلنت وزارة الدفاع الاميركية انه هؤلاء المسؤولون ماتربد من ان تقرر تلجيل اطلاق الصاروخ ترايدنت التاجيل قد تم لظهور مشاكل فنية في ٢ ادس يسبب عقد قمة واشتمان . اطلاق المباروخ .

ويعد الصاروخ تراينت ٢ واشار مسؤولون في الوزارة الى ان احدث نوع من هذا الطراز زونت به السلطات الإميركية قد توصلت الى البحرية الاميركية مؤخرا ويمكنه قرار بانُ اطلاق هذا الصاروحُ التابع حمل عدة رؤوس نووية . للبحرية الاميركية خلال انعقاد القمة

### اللاجئون ـ بقية

تلجيل اطلاق ترايدنت ٢ يسبب قمة واشبطن

من جانب لخر وصف رئيس الوزراء الفرنسي السابق لوران فابيوس اليوم ق وقل فُليوسَ ءان الخطأ الوحيد الذي ارتكبه هؤلاء انهم ضد خميني. حقا ان الامور تسير سيرا معكوسا في العلم ومن هو الذي يسلح الارهاب الدوق اليس

ويرى فابيوس أن هذا الطرد يتناق مع تقليد فرنسا التي تاوي اللاجئين السياسيين ألذين يكافحون الفاشية والارهاب وسئل فابيوس عن احتمال أن يؤدي هذا الطرد الى اطلاق سراح الزهائن الفرنسيين التَّلَاثة الباقين في لبنان فلجُّك ، أن الغاية لاتبرر كل الوسائل، .

### ممثل العراق .. بقية

والانشطة اللقافية الصغيرة ائتى قال انها تبعثر جهود أللنظمة والتركيز بطها على البرامج ذات الطابع الدولي والاقليمي .. ونند معثل العراق بالضغوط التي تعارسها الدوائر الغربية ضد اليونسكو

والتي تصب ف خانة السيطرة على افكار اليونسكو واتجاهاتها ... وقال انه بسبب هذه الضغوط تعاني اليونسكو حاليا من مشلكل مالية تبلغ ٢٠ بللثة من ميزانيتها واشار الى رفض العراق لاستخدام الضغوط الملية لفرض شروط سياسية على المنظمة ذات الطابع الثقاق ..

غورباتشوف ـ بقية. عقد مؤتمر قمة في موسكو في العلم المقبل وقال المُتحدث أنه من المُقرر عقد هذه القمة خلال النصف

السوفيتي ميخائيل غورياتشوف أتاقا من حيث المبدأ على الاول من علم ١٩٨٨ غير انه لايمكن الافصاح عن موعد واشلر فيتزو واتر ال ان الزعيمين الاميركي والسوفيتي

ويذكر في هذا الصند ان ريفان وغوريقشوف لم يشيرا خَلِّلُ مُراسِّمِ المقل الفتامي لقمة واشتَّعَانُ امس الى مؤتمر القمة القرر علام في موسكو ..

تعلن وزارة الزراعة والرى/ الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عن تلجير هور السناف الواقع في محافظة ذي قار/ قضاء سوق الشيوخ والبالغة مسلحته (٤٠) اربعين الف دونم لاغراض تربية وصيد الاسماك والاحياء المائية الاخرى وفق الشروط والضوابط التي يمكن الحصول عليهما من القسم القانوني في هذه الهيئة لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابل للرد فعلى الراغبين بتلجير كامل المسلحة من الشركات المتخصصة والافراد الاشتراك بالمزايدة العلنية التي ستجرى يوم الاثنين المصادف ٤/١٩٨٨/١ في ديوان الهيئة الساعة العاشرة صبلحا مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل الذى ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان والدلالية .

محمود راضي جسن المدير العام وكالة

### شخصيتان مصريتان دعوى النظام الايراني عن أمن المرمين مرتبطة بالفطط الصفيوني

القامرة \_ ١١ \_ واس . واع : قال الدكاور عبدات الفوابي امين عام الدعوة الإسلامية في حزب الإحرار المصري أنّ دعوى النظام الإيراني عنّ امن الحرمين الشريفين ليست دعوى غريبة عن المخطط الصهيوني

واوضح الدكتور الغوابى ان حكام طهران أضروا بالاستلام لاتهم يعتنقون افكارا ومبادىء مخالفة للتعليم الإسلامية المقة وانهم يفتثتون على اف وعلى انبياله والمُلِقَامَ الرَّقِيدِن رَضِي اللهُ عَنْهِمِ . وَدَرَ الدَّعَامِن اللهُ عَنْهِمِ . من الاخد بالله الآراء والافكار الصادرة من خميني والتباعه ووصفها بانها تلقي على الإسلام وتشوه صورة المطمين واستعرض امين علم وخرعبلات اضافة الى الطعن الدعوة الإسلامية في هزب الإهرار المسري حرص السعودية على صياتة الحرمين الشريفين .. وقال انَّها تَبْذَل اقمى ماق وسعها للنهوش بالإراشي القسة وهيات للحجاج والعمار والزوار كل عوامل الراحة والامن

وَاضَّافَ النكلُورِ الْغُوابِي يَقُولُ .. علماء للسلمين الى كشف نياتها وقاية ان معاملة السلطات السعوبية لمصاح بيت الله المرام تثبت جدارتها في أدارة شؤون هذه الاملكن

من حكام طهران ووصفها بالثقت والقاتلة اللي تقرق شعل للسلمين .

كما اكد النكتور عبدات شماته رئيس نسم الفقه والشريعة بكلية دار العلوم أن العلام الأسلامي لم يعد مستعدا لمساع الدعاوي والزاعم الإيرانية التي تهدف الى التضليل والْكَلْبِ وَلِدْارَةَ لَكُرْبِدٍ مِنْ الْفَتِنَ . واستبرض النكتور شحاتة الأراء اللي بنادي بها خميني واتباعه وقال انها لاتخرج عن كونها بجلا

واكد النكاور عبداط شحاتة ان الفاة الملعة في طهران قد التفيح امرها وتنكشفت نياتها الضامدة وحذر من خطورة تلك الافكار على

العقيدة الإسلامية الصحيحة ودعآ

الصريح والوافنح في يعض الخلقاء

للامة من مفية الانحراف عن جادة المتواب كما رسمها الإسلام المتحيح بعيدا عن البدع والضلالات وشعد على أن أمن الإماكن القيسة من خصوصية الملكة العربية المعوبية ومن ينازعها فيه ضال

## انتشال حطام اتفاق متوقع يضع التعاون العسكري الاميركي

كما يؤتج المجال املم الشركات

## الطائرة الاميركية

اما جريدة الجمهورية المصرية فقد كتب محررها الانبي يقول أن هذا للهرجان ياتي في وقت تدخل فيه

میٹول ۔ ۱۱ ۔ افب : اعلنت شركة الخطوط الجوية الكورية الجنوبية اليوم انهتم انتشال حطام طائرة البوينغ ٧٠٧ التابعة لما والتى اختفت منذ خمسة عشر يوما وعلى متنها ١١٥ راكبا من أملم السلحل الفريي لبورما.

واعلنت الشركة أن المنطات العسكرية الاميركية ابلغتها بمكان حطام الطائرة بعد ان رصنته طائرة

الحرب العراقية \_ الايرانية علمها الثامن وقد تكشفت خلال السنوات المبع الماضية حقائق كليرة من بينها كشف النقاب عن التحالف الإيراني .. الاميريالي \_ الصهيوني على النحو الذي بدا عاريا وسافرا بعد سقوطكل

استنناف العلاقات بين .

المانيا الديمتراطية والبانيا

برئين الشرقية - ١١ - اف ب : نكرت وكللة الانساء الالمانية الديمقراطية الرسمية الليلة الماضية ان للأنيا السمقراطية والبانيا قررتا استئناف العلاقات النبلوماسية المقطوعة بينهما على مستوى السفراء اعتبارا من اليوم .

واوضحت الوكالة ان البلدين تبدلا مذكرات بهذا المعنى . ومما يذكر ان البلدين كانا قد احتفظا بعلاقات ديلوماسية على مستوى القائمين بالاعمال في اعقاب قطع العلاقات الدبلوماسية بين تيرانا . 1971 ple genze

تظاهرات \_ بقية

وتفيد الانباء الواردة من الاراشي ثلاث سئوات بتهم الانتماء لحركة العربية المحتلة أن العديد من المن فتح والتدريب على السلاح بعد والناطق القسطينية اصبحت اشيه اعتقالهم وهم على ظهر بلخرة أرب السواحل اللبنانية في مطلع العام الاستثنائية ألني تتخذها القوات الحآلي فيما لجلت للحكمة العسكرية الصهيونية في هذَّه المناطق في نطاق الصهيبونية الحكم على مواطن السطيني رابع متهم بقيدة هذه البلغرة . التصدى للانتفاضة العارمة الت تشهدها الاراض العربية للحتلة

مىموبات كبيرة لتسويق نفطها مما اضطرها ال دفع اموال كثيرة لاستثجار نظلات نفط والتامين عليها بأسعار باعظة لظل نفطها ال خارج منطقة الخليج العربى لتلبية طلبات عقودها القديمة التى اوشك معتثمها على نفاد منته دون ان تجد عقودا جديدة تحل محلها ..

وهول الوضع الاقتصادي الدلخل قلت لوموند ان البطلة في ايران في

كانا قد قررا من حيث المبدأ خلال مؤتمر قمة جنيف الذي عقد سنهما علم ١٩٨٠ عقد مؤتمر قعة في واشتطن ولش في

ونسبت اللوموند في تقريرها الى احد مسؤولي الشبكات النفطية العللية قوله أن أيرأن تبحث جاهدة للانفكاك من عزلتها الميامية والاقتصادية ولا مانع لديها من طرق

كل الابواب للخروج من النقق المظلم

الذي وجنت تفسها محشورة فيه ..

تزايد مستمر وقد فقد مؤخرا اكثر من

٧٥٠ الف عامل وظائفهم بسبب اغلاق

المعانع والمؤسسات التي كانوا

يعملون فيها بسبب الازمة

الاقتصادية وعدم توفر قطع الغيار

اما بالنسبة الى التضخم في أيران

فاشارت الصحيفة الى انه زاد ينسية

الضرورية لهذه المساتع ..

.. 231 & 7.

• واشتمان : وليام كرو رئيس هيئة الاركان المستركة للقوات الاسيركية يعتمر خوذة عسكرية من ملابس الحرب لجنود البحرية الإبطالية في القرن التفسع عشر امام نظيره السوفيتى معرجى لخروييف لدى زيارة الاخير المحف مبنى وزارة الدفاع الاميركية ..

### اعبلان

تعلن ادارة مشروع ري سدة الهندية عن وجود مزايدة علنية لبيع الكراكة الانكليزية الصنع مع ملحقاتها المؤلفة من زورق صغر ومجموعة انابيب وطوافات والراسية في صدر جدول الاسكندرية فعلى الراغيين بالشراء الحضور الى مقر ادارة مشروع ري سدة الهندية الكَائن في نلحية سدة الهندية بتاريخ ١٩٨٧/١٧٨٠ . الساعة التاسعة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة (۲۰ ٪) من قيمة الشراء

على عيد الحسين ايراهيم مدير ادارة المشروع

تعلن وزارة الملاية عن بيع العرصات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الى كافة المواطنين خلال مدة ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التاني للنشر فعلى الراغيين بالشراء مراجعة مديرية عقارات محافظة المثنى للضم على الشراء مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الضم وستجرى المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والدلالية واية مصاريف اخرى . وستجري المزايدة في ديوان قائممقامية قضاء الخضر والرميثة .

عكوزير المقية مدب عام دائرة عقارات اليولة

دائره عفارات اا	مدير عام		
الموقع	القيمة المقدرة	جنس ومسلحة العقار	تسلسل العقار
قضاء الخضر	۲۰۰۰/۰۰۰ دینار	عرصة ٢٠٠ م	٣٠٨/٤٤ م الصبية والنشعة
قضاء الرميثة	٦٨٠⁄ بينار	عرصة ٢٦٠ م	٨٩٩ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	ـ⁄۳٦٠٠ دينار	عرصة ٢٠٠ م	١/٣٥ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	١٣٦٠٠/ بينار	عرصة ٢٠٠ م	١٦٨٨ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	۲۳۰۰∕ دینار	عرصة ۲۰۰ م	٦٠٧٨ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	۱۳۶۰۰/ دیفار	عرصة ۲۰۰ م	١٢٨٨ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	۱۳۹۰۰/ دینار	عرصة ٢٠٠ مُ	١٧٨٥ م ٢٤ المصولية
قضاء الرميثة	∠ ۳۳۰۰ نینار	عرصة ٢٠٠ م	١٧٤/١ م ٢٤ الممولية

هكذا من اللهلي





محمد شكري جميل كيف تعبر السينما عن الفراغ النفسي ١٠ بوسف الصائخ خط جديد في السبنما العرامية

 انه تمرين جديد للسينما العراقية .. هذا ماقاله السيد يوسف الصائغ مدير عام دائرة السيتما والمسرح وهو يتحدث عن قيلم ، اللعبة ، المأخوذ عن

روايته والذي اوشك المفرج محمد شكرى جميل ومعه الكادر العامل فيه عنى الانتهاء منه وهو اخر الاقلام الروائية ضمن خطة الدائرة لهذا

@ نكن ما الذي يقصده الصائغ بقوله

ر انی اتحدث کمسؤول ولست ککاتب

فأقيل بان السينما العراقية لم تغرج عن النمط الساك الذي سارت عليه منذ زمن وهو معالجة قضايا من التاريخ الحديث واستلهام بعض الاحداث ومعالجتها معالجة سينمائية .. وقد حان الوقت لان تخرج السينما العراقية الى افاق اخرى وتخوض في مجالات لم يسبق لها ان طرقتها ..

 ومأمونفك من مسالة تحويل النص الابداعى الى عمل سينمي ؟ \_ اذا لم تأخذ السينما ملاتها من الاعمال الابداعية فمن ابن تأخذها اذأ ؟ ! ان الاعمال والنصوص الادبية

حَمَّا لِمُعَا لَكُولَا الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُع

هي المصدر الحقيقي للمسرح والسينما

لانها تتضمن القدر الاكثر من الرصانة

تعامل مع معط من الاعمال لايشبه والقدر الاكثر من الطاقة الادبية واذا الإنماط التي سيق وان تعامل معها ... ماتهيا للنص الادبى مخرج جيد نعط يتطلب منه التعمق في تحليل يستطيع ان يستوعب طاقات النص شخصية البطل وايجاد لغة جديدة الإبداعية الكامنة فان العمل يصبح اصلح من سواه سواء للسينما ام المسرح الذي هو في حقيقته نمط من شيئًا يلفت النظر .. الانماط الادبية قبل ان يكون نعطا عن الرواية ؟

9 لكن رواية واللعبة و رواية سايكولوجية بالدرجة الاولى .. وهذا عسل جديد تماما على السينما العراقية ؟ ـ مامن شك ان محمد شكري جميل قد

للحوار ، وقد تعاونت معه في كتابة السيناريو والحوار واعتقد انه سينتج ● ومحمد شكري جميل .. ماذا يقول - تقنية ، اللعبة ، قريبة الى تقنية الرواية الاوربية وتعتمد بالاساس على

عانى كثيرا لدى كتابته السيباريو لابه

التحليل الممايكولوجي ، كما ان فيها شيئا من الباراسليكولوجي - ماوراء علم





### ● رمضان كاطع مدير انتاج الفيلم

- موضوع اللعبة جديد على السينما العراقية ففي هذا الفيلم تمتزح المعالجة النفسية الاجتماعية بشكل درامي مبنكر ... وهذا النوع من الافلام يتطلب جهدا عاليا في المعالجة الادبية والتنفيذ الاخراجي من اجل ايصالها الي مستوي النفس ، وقد كان كاتب الرواية دفيقا

جدا في • اللعب • على هذا الوثر ! • وكيف تعاملت مع الرواية سينمانيا ؟

ـ كَانْ لابد اولا من شعوبل المفردات

الانشائية في الانب الى مفردات صورية

معبرة سينمائيا ... واللعبة رواية دقيقة

جدا لان لقتها ذات ايقاع شعرى وفيها

انتقاء دقيق للمفردات. فلكل كلمة

معنى ودلالة ولذلك يجب أن يكون لكل

لقطة معنى وقعل في مجريات الفيلم ...

ومن الامور الايجابية في الرواية انها

الرتكز على شخصية محورية تتحرك في

فلكها بقية الشخصيات وهى شخصية

الزوج ، رافع ، الذي نشأ في كنف رجل

قوي قاس معا خلق لديه ازدواجية وحالة نفسية مرضية سلبية على العكس من

زوجته ، غادة ، المرأة السبطة النقبة

التي تحب الشعر والادب وتنظر الى

● هل واجهت صعوبة ما في عملية

- الصعوبة ناشئة عن كيفية التحدث

خلال كتابة السيناريو والحوار ..

اثناء تصوير احد الشاهد في منتدى

بياد بنداني ايد ۱۶

لثلاثة او اربعة بيانوات بمصلحية

الفرقة للوسيقية ، وقد سجلت في

البوم • كومبلكت نبسك ، باشعة

ليزر وخرجت الى الاسواق في الفترة

الاخيرة ، وخصص ريعها لشروعات

الحياة نظرة متفائلة .

تحويل الرواية الى فيلم ؟

الفيلم الجماهيري .. وماذا عن المسئلزمات الفنية .. واماكن التصوير؟

- لقد عملنا مع المخرج في افلام كثيرة ونعرف طريقته في الاخراج ومايحتاجه من مستلزمات وملاكات فنية اختارها بنفسه . اما اماكن التصوير فتتوزع على بيرت في بعض الاحياء ومشاهد في الاعدادية المركزية للبنات وفركلية الملب وفي أثار الحضر وبابل .. كذلك هناك مشهد ، تظاهرة ، وهذا المشهد اصبيح ميزة من معيزات افلام محمد شكرى

 كادر الفيلم يعمل بحماسة الانجاز سيتمانيا ، عن الفراغ النفسي الذي هذه التجربة الجديدة للسينما العراقية هو ناتج عن تراكم حالة السام وقد ومنهم مساعد المقرج حمودي الحارثي توصلت مع المؤلف الى نتيجة جيدة ومدير التصوير نهاد على والمصور يوسف ميخاشل والادارة الفنية لهنفاء والجمهور عل تعتقد بثنه سيفهمك ؟ الحبيب مع عدد كبير من المثلين والممثلات منهم سناء عبدالرحمن - جمهوري هو المثلقي الذكي وانا لا اتعامل مع غير هـذا النوع من ومقداد عبدالرضا ويطلا القيلم وطعمة الثميمي، غاطمة الربيعي، سعدية الزيدي ، قاسم محمد ، قاسم في موقع عمل الفيلم كانت لنا جولة الملاك ، عزيز خيون ، هناء محمد ، المسرح والمشهد كان دقيقا للغاية كلف وعواطف نعيم ..

مثلاث ساعات من الجهد والارهاق ● و ... نحن بانتظار السينما العراقية والتوتر والصعت والاعادة ... ثلاث ﴿ تمرينها الجديد !! ساعات سبقتها تحضيرات كثيرة انتجت « ٧٥ م ثانية فقط من الفيام !!

• طه جزاع ه

الاغالة في افريقيا , وقد حصل رياعي

شمت على اعتراف النقاد الذين

شهدوا له يبللهارة الموسطية

حمدي قدوري



• تاريخ الوطن العربى المعاصر

العراقية المعاصرة. وتستمر لمدة ثلاثة ابام

المعاصرة وعن نصاميم طلبة قسم الهندسة المعمأرية

والمهندسين والمتخصصين في مجال الهندسة المعمارية

الثواد هي العطوة اعرانية الماحرة

• طية الهندسة ﴿ جامعة بغداد تنظم صماح اليوم السمت وبالتعاون مع

جمعية المهندسين العراقية حلقة دراسية بعنوان ، اضواء على العمارة

الملقة سنتناول خمسة محاور هي الابنية الادارية العامة . الابنية

حما تنضمن الحلقة تنظيم معرضين معماريين عن العمارة العراقية

مِسْارِكُ فِي القاء المحاضرات والتعقيب عليها عدد من الاساتذة

صدر حدیثا عن مطابع دار الختب فی جامعة الموصل کتاب جدید الدکتور

النسويقية ، مباني الجامعات . مباني السنشفيات . ومحور مشاريع

• معرض للفن الاوربي

● اغنیتان جدیدتان

• هموم امراة شرقية ... عنوان الكتاب الاول الذي صدر في الكويت للزميلة ازدهار سلمان .. الكتاب عبارة عن مجموعة مقطوعات نثرية تعبر من خلالها الكفتبة من عمق التجربة التى خاضتها وتعطي من خلالها رسما لعمق معكناة المراة الشرقية رغم تطور المجتمع ..



## نادية حمزة تطالب بطيع ن جنيه ١٩



، جنون المراة ، تطالبه فيها بتعويض قدره مليون جنيه لانتهلكه بنود العقد الذي اتفقا عليه واستاده اخراج الفيلم لزميلها احمد السبعاوي .. وتقول نابية في دعواها ان المنتج - والذي يعمل تلجرا للادوات الكهربائية \_ حاول التدخل مرارا في عملية اختمار

رفعت المخرجة نافية حمزة

دعوى قضائية ضد منتج فيلم

المثلين فارضا البعض ورافضا البعض الاخسر .. وعضنما اعترضت هي على تصرفاته اسند الاخراج لزميلها السبعاوي !!

۞ بدأت في بلريس الاستعدادات الخاصة لاقامة المعرض اللقافي السنوي الشهير : • صلون الكتاب ، المنتظر افتتاحه في فرساي في الرابع عشر من

وتعمل ورش فنية خاصة من لجل تعديل الهندسة الداخلية للمعرض الذي تبلغ مسلحته ٧٨٠ الف متر مربع والذي ضرب في العلم الملخي رقما قياسيا علليا حيث بلغ مجموع زواره مايزيد على النصف مليون .. ويمكف منظمو المعرض حاليا على التداول في تسمية الغنان الذي ستوكل اليه مهمة رسم الملصق الخاص بللعرض ، والمرجح أن يكون وأحدا من ثلاثة من كيار رسامي الملصق العلليين : الشينسكي وادمي وارويو ..

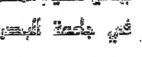
هنتك قلة من متعبي الموسيقي ممن سمعوا عزف هلموت شمت الستشلر الاللاني السابق على السانو ، خاصة اثناء توليه الحكم ، ولكن منذ فشله في تشكيل حكومة التلافية في مطلع الثمانينات بدا ينظر الى البيانو بجدية اكثر ..

وهو لايريد أن يصبح نجم العزف المنفرد مثل يان بادريضنكي اول رئيس وزراء لبولونيا السنظة ن أعقاب الحرب العالية الأولى ، بل يشترك مع عازف او اكثر في ثنائي او ثلاثي او حتى رباعي ، باربع او ست او ثمانی اید تلعب علی مفاتیح اکثر عن الله بيانو واحدة في أن واحد ..

وبهذه الواسطة ايضا يشيع السياسي الموسيقار نوقه في الميل غوسيقي موزارت وباخ ، حيث لمن الاول كونشرتوات لاثنين او ثلاثة بيانوات بالإضافة الى عدد من السوناتات والتقاسيم ومقطوعات فريدة اخرى ...

لقد حقق هلموت شمت مع ثلاث مواهب المانية هي : لكيرهارد اوبتر

وكريستوف ايشنباخ وجستوس فرانتر ، عزفا رائعا لكونشرتوات باخ



 أنطلاقا من أهداف حامعة البصرة ومركز التعليم المستمر فيها للارتقاء بفعاليات وانشطة التعليم المستس وتطويرها بما ينسجم وهاجات مؤسسات الدولة وضعت الجامعة برنامجا علميا لمختلف انشطتها للعلم ... 15AA - 15AY غقد معر عن مركز التعليم

والمجتمع دليل يشتمل على خطة لاقامة الدورات التعليمية التي تهدف الى رفع كفاءة العلملين ق كليات جامعة البصرة في مجالات علم المنيكرويف وتطبيقاته وتطبيقات الحاسبة الالكترونية للاطياء والصيدلة والضوضاء وكيفية الميطرة عليها والمايكروفيلم في الكتبات ويذكر ان عبد الدورات التي مستظمها مركز التعليم المستمر في الجامعة للعام ١٩٨٧ / ١٩٨٨ ق للجالات الزراعية والهندسية والادبية والثقافية والطبية والقانونية والتعليمية بلغت ٧٩

نورة تعكس مختلف نشاطات الجامعة في اطار خطتها لخدمة المجتمع ..



برناهج أأعليه المحتن في بلعة البحية

المنتمر وضمن سلسلة الجامعة

لاتتسم لحيك الكسر ١٠... ايتَّعمت وهي تواصل الغناء بصوت واحد كجوقة سماوية .. العريرة بطريقة مسرحية ((اما بقنسبة للحدائق الخارجية فلا تقربوها ... دعوها حدائق اي

الجمهوري وارى الحدائق ... فهو ورد وتجدهم قد احاطوه بكثل كونكريتية او بناء بالطابوق وغيرها !... ئنه ورد .. فدعه وردا ، وأذا أردت أن تحدث شكلا فأصنعه من الورد

سماك الرئيس القائد بأسمك وأوصى يك : ((دعوا الورد ان يكون وردا)) .. فما اعظم جلالك ! .....

من شجيرات قلوبنا ، ونضعها عند بغب بغداد .... ((لايوجد بك مثل بك بغداد)) ... نعم ، ولا يوجد رئيس عثل رئيس بغداد .... يرفض ان يؤذى مخلوق في الوطن .... يرفض الكذب والتصنع

يريد ان تكون رؤوسنا مرفوعة دائماً ، وان نحيا بحرية وصدق وامان .... لايريد ان يدّلنا احد ، او ان يسجن ابداعنا احد : لاندًا لم تحّلق الا احرارا بوجوه بيض ، وهامات علية ، ونقوس ابية ، واياد لاتعرف غير الرزق الحائل .... فمباركة بوابات بيتك ايها الرجل العظيم .... سناتي لتهنئتك كما ياتي الابناء لبيت ابيهم واخيهم الكبير في العبد .... لن نبشر احدا بنجاحاتنا قبلك ..

والامان برؤوس عالية وايمان راسخ كما تريد انت سيدي الرئيس

وأكبرنا موقفك وانت تقترح مكان كل خودة كريمة في الموضع الاسمي ، وترى أن ترصعها بحواتمنا واقراطنا وحل صدورنا ورؤوسنا وعمرنا ... فما اعظم شرفنا نحن العراقيات!..: اذ لن يذهب ماقدمناه لوطننا ابدا ... ولكننا سنظل نشعر باننا لم تقم ماهيه الكفاية ؛ فوطننا هو الدّهب . وحرية ارضنا وسيعتها هي الذهب ، وانت لنا الجوهرة الغريدة التي

سنتسلبق مع حدائق بلدنا في الإبداع والعطاء الاجمل ، وتقدم اعز الفكارنا وعطاءاتنا للوطن . فعندنا لحساس بالاقتدار وسناتي بما هو الفضل Les contractor and the second contractor of the second second second second second second second second second الجامعة المستنضرية لعقد مؤتمرها

كليسة الادارة والاقتصاد ورئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر قال اــ (الصفحة الاخيرة): أن المؤتمر يتضمن خمسة معاور هي المعور الإداري ، المصور الاقتصادي ، المصور الإحصائي، المصور السيلحى ، ومحور المحاسبة ، وقد حديثا الاول من شياط المقبل كاخر موعد لاستلام البحوث الشاركة في هذا المؤتمر الذي سيركز على ابعاد الثورة الادارية من خلال فكر الرئيس القائد صدام حسين لتنمية وتطوير الجهاز الادارى وتطوير الاقتصاد العراقى ..

## عؤتى علمي

تستعد كلية الادارة والاقتصاد في

الدكتور مثنى طه الحوري عميد

ريما دونه تسهرين ، !! ولست اعلق بشيء على نحول « ربما ۽ على « سوف ۽ باكثر من أن أقول: أن اللغة العربية صارت لعبة يتلهى مها المتعنون : 🛎 اظلم :

> في عدد ، الجمهورية ، الصغر ق ٢٤ / ٥ / ١٩٨٧ نيا مترجم عن صحيفة نمسلوية ورد فيه هذا النص : • ان ايران نسر بانظم فترة في تاريخها ، الا يرى المترجم ان في كلمة ، اظلم ، التياسا يوهم بالظلم والظلام كليهما ؟ واظن المترجم يريد الظلام ولكن النحوي لايرى في كلمة · اظلم ، هذا الا انها من الظلم لا الظلام لان الغالب في اسم التَّفْضيل ان يصاغ من ثلاثي وهذا شرط عند الجمهور قال تعالى:

> > ابراهيم الوائلي

## 

ومن اظلم ممن افترى على الله كنبا . . اما صياغته

من الظلام فإنها تعنى صياغته من الرياعي ، اظلم ، وهذا مع ندرته لايكون الا بقريت ملنعة من الايهام فقد قالوا : « هذه الليلة اظلم من سابقتها ، وقالوا في المثل : اظلم من ليل ، اما الفترة في العبارة المترجمة فليست قرينة فقد يقل : فترة من الظلم ..

## من اغلاط المثقفين

في عدد ، الثورة ، الصادر في ١٩٨٧/٨/١٢ \_ الصَّمْحة العظيرة \_ ، افكار ، وردت ابيات لشاب من طلاب الخامس العلمي جاء فيها قوله : ائت العربيز وقد بلغت البرتقى انت المواض كالعلا تتالقا!

وقتلت صلحب طحد يتزنطا!

لتَّد كَانَ مِنَ الواجِبُ على ظُم التحرير لنْ يقوم الخطأ النحوي الذي اصاب القواق الثلاث من هذه الابيات ليجنب الافعال الثلاثة حالة النصب بلا ناصب فتكون عَكَدًا عَلَى الولاء : مَتَاكَمًا . مَتَرَنْدَمًا ، لِتَعَلَّمًا ، وهذا اللَّ ميجب لحملية اللغة والشعر و ، الخامس النفوي ،

كلمات متقطعة سميت شعرا ثم سميت : و قصيبتان ، وهذا غير مستغرب في هذا الزمن ولكن للستغرب ان تبدا تلك المفردات يهذه العبارة : ، ريما .. سوف ياتيك او

٥ خطأ في النحو :

لرؤوسهم ورقابهم تتحلقا

ومدرس اللغة العربية في نلك الخامس !! ٥ لغة غربية :

وفي عبد ، القلسية ، الصغر في ٢٩/٨/٧٨

والقائمية شاهد مستاميل

انت المناضل قد بلغت الخنيقا

العلمى الخامس تحت شعار (نحو استحضار كل الإمكانات من اجل رفد الثورة الادارية والاقتصادية في العراق بقيادة الرثيس القائد المناضل صدام حسين) وذلك للفترة من ٢٩ - ٣١ من أذار المقبل . وقد وجهت الكلية الدعوة للبلحثين والمختصين للمساهمة في اعمال المؤتمر كبلحثين او معقبیٰ ..

## البنت تمتطف الام الا

تخيل لو ان لحد اينانك لختطفك ، واتك تستمتع بما يحدث !! للمثلة الاميركية كارول بيرنت وابنتها كاري هاملتون ينقذان هذه الفكرة في فيلم تلفزيونى حيث تلعب هاملتون دور فتاة تهرب من السجن ، وتلعب

بعواطف أمها الحثون بيرتت وتبتزها

بيرنت تقول عن بورها: انا سعيدة جدا . فهذه اعظم طريقة استطيع لن اجتمع بابنتي من خلالها . وانا لحب لن اعمل معها حتى لفر يوم في حياتي اا

وتهددها في دراما علقية عنيفة ..



العربى المعاصر ، يتناول تراسة تا محمة للوطن العربي . وعلج فيه المؤلف جوائب تاريخية واجتماعية و اقتصادية

و ز قاعة المقاش بقام والتأسية اعياد المداد وراس السنة المعكمية معرض فثى يضم مختارات مظبوعة من اللن الأوربي ويضم العوض الذي مقلم للفترة من ١٦ ولغلية ١٦٠ من الشهر الحالي لوهات لعند مِنَ

ايراهيم خليل بعنوان ، تاريخ الوطن

الفنائن العلليين امثال بيكاسو وفائ كوخ وغويا وغيرهم ..

• كتب الشاعر مزار جواد اغتيتي حبيبتن الاول بعنوان وعسك يخسره للمطرب محمد الشام والحان جعفر الخفاف والثانسة ، يظلبي لاتحتار ، وستغنيها فريدة محمد على وهي من الحان محمد حسين كسر وستقدمها الفنانة فريدة ضمن استفتاء الاغنية لعام ١٩٨٧ ...

PROGRAMMAN - NEUTRINGSTONISCO DE RIGITO عاطفة رومايا

ecab eccl .. في صباح السابع من كانون الاول فتحت عيني لارى حدائق بالدي تزهو

بجملها الابدي .. كانت اقواه الورد الجوري تنفتح فيها بشكل ملائكي عجيب وهي تنشد انشودة حارة للسلام .. انشودة الصلاة للوطن .. كلنت تسبح في المجد ، وتستنشق البخور حين نزلت اليما وحبية باعتزاز ودهشة

الصلام لك يلنجوم حدائقنا البهية .. السلام لك ايتها الخدود الوضاءة بأريج الارض الطبية ..

ما الذي يفرحك كل هذا الفرح حتى يكاد غناؤك يصل الى السماء ١٠... هل سمعت شيئًا اشعل فيك هذا الحب العظيم ؟... اية قصيدة تنشدين للوطن ؟.. تنشدينها بقلبك وروحك وكأن الأرض

كلنت وكانها تريد أن تقبل العراقيين كلهم وهي تترنم بهذه الكلمات

المناخشة

No. of Street, or other Persons of the Persons of t

: a

فلا تضعوا فيها اسوارا او كونكريتا مثلما احيفنا امر على القصر

نفسه ولاتحصره بهذه القوالب الكونكريتية ، فدعوا الحداثق مفتوحة ولاتفكروا في احداث سور او شيء اخر ، لانها عند ذاك لن تكون حدائق)) ... ● اذاً فقد وإك القائد الفذ وأوصى بك !... لقد عرفت سر الفرح ايتها الفراشك العشقة التي تمكن تربة بلادي الغالية بشموخ وعثوبة .. لقد

اما نحن فسنرفرف حولك ، ونحمل ورودا بلون الياقوت الاحمر نقطفها

يرفض القيود والحولجز في بلادنا حتى للورد نفسه ...

ولن نشكو من يظلمنا لاحد الا أيك .. سناتي لبولبة العدل والابوة

عسر ..... لقد انجرنا موقفك وانت تستشير ابناط العراقيين بمحبة وتامل وحكمة وتفكير .... تستشيرهم في تشييد صرح القعسية بيت العراق الحبيب ....

إلى لَحْنِ لحظة من حيفتنا غداء للعراق العظيم ، وفداء لك ايها القائد الانسان صدام حسين وليبق فرحنا بالانشودة الخضراء نترنم بهامم الورد الجوري : ((لنه ورد فدعه وردا)) ، وليدم عبيرك لنا مدى الحياة : فلسنا شيئًا بنونك لسنا شيئًا بنونك أيها الاريج الابدي ....